

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Penciptaan Film Animasi Instruksional “Cara Memanipulasi Warna Bunga Hortensia” terlaksana setelah melalui berbagai proses dengan berberapa kesimpulan, yaitu:

1. Penciptaan Animasi Instruksional “Cara Memanipulasi Warna Bunga Hortensia” selesai dengan keseluruhan durasi utuh 04 menit 58 detik.
2. Jumlah *shot* mencapai 20 *shot* dengan total 2184 *frame format* HDTV 1920x1080 px 30 *fps* (*frame per second*).
3. Pembuatan Animasi “Cara Memanipulasi Warna Bunga Hortensia” menggunakan beberapa prinsip antara lain *anticipation, slow in and slow out, arc, secondary action, follow through and overaping action, straight ahead, pose to pose, exaggeration* dan *staging*. Karena dalam animasi ini hanya dibutuhkan bagaimana sebuah informasi bisa tersampaikan menggunakan grafis dan animasi yang bergerak secara sederhana namun komunikatif.

#### **B. Saran**

Setelah melalui berbagai proses penciptaan karya tugas akhir animasi “Cara Memanipulasi Warna Bunga Hortensia” terdapat beberapa saran yang disampaikan untuk ke depannya, antara lain :

1. Pembuatan ide, konsep yang matang dan referensi akan memunculkan ide yang luas untuk pembuatan animasi.
2. Pematangan konsep dengan melakukan banyak interaksi dengan riset dan uji coba penelitian kecil akan menambah bukti nyata dalam suatu pembuatan animasi

## **DAFTAR PUSTAKA**

Bambang Gunawan, Bambi. 2013, *NGANIMASI Bersama Mas Be*, PT Elex Media Komputindo, ISBN 9778-602-02-0463-5

Carter, George , *LIVING WITH PLANTS*. 2000 hal 123, Octopus Publishing Group, Great Bittain tahun, ISBN 1 84000 181 X

Ruslan, Arif, , S.Kom., M.Sn, hal 1, *Animasi Perkembangan dan Konsepnya*, Penerbit Ghalia Indonesia, tahun 2016, ISBN: 978-979-450-715-5

## **SITUS WEB**

<http://blog.unnes.ac.id/seputarpendidikan/2015/10/19/tujuan-instruksional-umum-dan-tujuan-instruksional-khusus-pendidikan/>

[http://id.wikihow.com/Menanam-Hidrangea-\(Hortensia\)](http://id.wikihow.com/Menanam-Hidrangea-(Hortensia))

<http://properti.kompas.com/read/2009/08/25/08311682/kembang.bokor.si.cantik.penyuka.hawa.sejuk>

<http://repository.potensiutama.ac.id/jspui/bitstream/123456789/1214/3/BAB%20II.pdf>

<https://dkv.binus.ac.id/2010/04/14/12-prinsip-animasi/>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Hortensia>

<https://kbbi.web.id/instruksional>

<https://kbbi.web.id/manipulasi>

<https://pakarkomunikasi.com/sejarah-perkembangan-teknologi-informasi>

<https://www.dafideff.com/2016/01/pengertian-motion-graphics-dan-cara-membuatnya.html>

<https://www.scribd.com/document/353684000/Animasi-Multimedia-Pembelajaran-pdf>

[http://sir.stikom.edu/1041/5/BAB\\_II.pdf](http://sir.stikom.edu/1041/5/BAB_II.pdf)

3. Ketepatan dalam mengolah dan penyampaian sebuah informasi menggunakan animasi yang sederhana tapi sangat komunikatif dalam hal penyampaian, akan membuat penonton merasa terbantu dengan adanya grafis yang bergerak.

