

PERANCANGAN INTERIOR
PERPUSTAKAAN DAERAH JAWA TENGAH
SEMARANG



KARYA DESAIN

Oleh:

Zahrina Zatadini

NIM. 1111778023

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
JURUSAN DESAIN
FAKULTAS SENI RUPA
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
2015

ABSTRAK

Perpustakaan Daerah Jawa Tengah merupakan Perpustakaan yang dikelola oleh pemerintah. Perpustakaan Daerah Jawa Tengah pada awalnya merupakan Perpustakaan Negara Semarang yang didirikan pada tanggal 1 Agustus 1951 yang sampai sekarang dikenal dengan Perpustakaan Daerah. Sebagai perpustakaan yang mengelola arsip penting di daerah Jawa Tengah, perpustakaan ini menjadi pilihan utama bagi masyarakat untuk mengumpulkan dan menambah wawasan. Pengunjung yang datang pun berasal dari berbagai usia dan latar belakang pendidikan yang berbeda. Mereka memiliki kepentingan yang berbeda saat mengunjungi perpustakaan. Seperti kepentingan untuk pendidikan, pelestarian, penelitian, informasi dan rekreasi.

Perpustakaan ini diharapkan bisa menjadi pusat pencarian informasi dan pendidikan yang mampu mengikuti perkembangan jaman dan menjadi agen perubahan dan agen kebudayaan dari masa lalu dan masa yang akan datang. Pengunjung merasa nyaman dan teradiksi untuk terus mencari informasi dan menggali pengetahuan di perpustakaan, sehingga akan menaikkan citra perpustakaan di mata masyarakat.

Harapan ini diwujudkan dengan re-design dalam konsep "*Timeless Flare, The Knowledge Spirit*". Konsep tersebut diambil dari tema lampu teplok yang memiliki filosofi mengenai sebuah perjuangan dan pencerahan. Pada perancangan ini menggunakan pendekatan tema *combined metaphor*. Dari pendekatan tema ini diharapkan tema lampu teplok tidak hanya dapat dilihat dan dirasakan oleh pengunjung perpustakaan melalui pola dan bentuk tetapi juga melalui suasana interiornya.

Kata kunci : Perancangan, Perpustakaan, Semarang, *Combined Metaphor*, Lampu Teplok

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. JUDUL.....	1
B. LATAR BELAKANG.....	1
BAB II LANDASAN PERANCANGAN	
A. DESKRIPSI PROYEK.....	3
1. Tujuan Perancangan	3
2. Sasaran Perancangan.....	3
3. Data Lapangan	4
a. Data Fisik.....	4
1) Lokasi.....	4
2) Fasad Bangunan.....	5
3) Denah Bangunan	5
4) Pencitraan Lapangan	8
b. Data Non Fisik.....	12

1) Profil Dan Sejarah Perusahaan.....	12
2) Visi dan Misi.....	13
3) Tugas Pokok dan Fungsi Perpustakaan Daerah Jawa Tengah.....	14
4) Jam Kerja.....	15
5) Struktur Organisasi.....	15
6) Lingkup Perancangan.....	16
7) Fungsi dan Pemakai Ruang.....	19
8) Organisasi Dan Hubungan antar Ruang.....	21
B. PROGRAM PERANCANGAN.....	22
1. Pola Pikir Perancangan.....	22
2. Cakupan dan Arahan Tugas.....	23
a. Konsep Desain	23
1) Analisis.....	23
2) Sintesis.....	24
3) Evaluasi.....	24
b. Desain	24
1) Gambar Kerja.....	24
2) Perspektif.....	25
3. Keinginan klien.....	25
4. Kebutuhan klien.....	26
5. Data Literatur.....	28
a. Perpustakaan	28
b. Badan Perpustakaan Daerah.....	29
c. Gedung Perpustakaan.....	30
d. Penataan Ruang-ruang Perpustakaan.....	30
e. Perpustakaan sebagai tempat rekreasi.....	33

BAB III PERMASALAHAN PERANCANGAN

A. PERMASALAHAN DESAIN.....	37
-----------------------------	----

BAB IV KONSEP

A. KONSEP DASAR.....	38
----------------------	----

1. Konsep Perancangan.....	38
----------------------------	----

a. Tema Perancangan.....	38
--------------------------	----

b. Warna dan material.....	40
----------------------------	----

c. Pengguna dan Aktivasnya.....	41
---------------------------------	----

d. Hubungan antar Ruang.....	42
------------------------------	----

e. Kriteria Desain.....	43
-------------------------	----

2. Pencapaian dan Penerapan Suasana	44
---	----

B. GAGASAN RANCANGAN FISIK.....	44
---------------------------------	----

1. <i>Lobby</i> dan Area Informasi Keanggotaan.....	44
---	----

2. Ruang Layanan Informasi.....	45
---------------------------------	----

3. Ruang Layanan Anak.....	45
----------------------------	----

4. Ruang Layanan Koleksi Dewasa/Umum.....	46
---	----

5. Ruang Layanan Koleksi Remaja.....	47
--------------------------------------	----

6. Café.....	47
--------------	----

7. Ruang Layanan Terbitan Berkala.....	47
--	----

8. Ruang Layanan Warintek.....	48
--------------------------------	----

C. KONSEP TATA KONDISIONAL RUANG.....	48
---------------------------------------	----

1. Pencahayaan.....	48
---------------------	----

2. Penghawaan.....	49
--------------------	----

3. Akustik.....	49
-----------------	----

BAB V PENUTUP

A. KESIMPULAN.....	50
--------------------	----

B. SARAN.....	51
---------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Lokasi Perpustakaan Daerah Jawa Tengah Semarang.....	4
Gambar 2 Fasad Gedung Perpustakaan Daerah Jawa Tengah Semarang.....	5
Gambar 3. Potongan tampak depan Peprpustakaan Daerah Jawa Tengah.....	5
Gambar 4.. Denah lantai 1 Perpustakaan Daerah Jawa Tengah Semarang.....	6
Gambar 5. Denah lantai 2 Perpustakaan Daerah Jawa Tengah Semarang.....	6
Gambar 6. Ruang Koleksi umum Perpustakaan Daerah Jawa Tengah Semarang..	8
Gambar 7. Koleksi buku di ruang Umum/ Dewasa.....	9
Gambar 8. Ruang Koleksi Remaja (Novel).....	9
Gambar 9. Area Pengembalian dan Peminjaman.....	10
Gambar 10. Pintu masuk dan area Lobby.....	10
Gambar 11. Ruang Layanan Anak.....	11
Gambar 12. Ruang Layanan Referensi.....	11
Gambar 13. Area membaca ruang layanan referensi.....	12
Gambar 14. Contoh Perpustakaan dengan konsep meanarik.....	35
Gambar 15. Contoh perpustakaan modern yang jauh dari kesan membosankan...	35
Gambar 16. Contoh perpustakaan dengan pencahayaan yang cukup dan tempat yang nyaman dan tidak sumpek.....	36

