

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dalam proses karya Tugas ini dengan judul ” Eksporasi *Wedang Uwuh* Pada Batik Kain Panjang”, yang terinspirasi dari elemen-elemen dalam *wedang uwuh* dengan melihat dari segi visualnya saja. *Wedang uwuh* unik dan merupakan minuman khas Imogiri. Proses pembuatan motif yang bersumber dari elemen-elemen *wedang uwuh* dimulai dengan pengamatan baik studi pustaka ataupun studi lapangan pada elemen-elemen *wedang uwuh* diantaranya jahe, cengkeh, daun cengkeh, serutan kayu secang, gula batu dan daun kayu manis yang kemudian dieksplorasi menjadi motif batik. Dari proses Tugas Akhir ini dapat dihasilkan delapan kain panjang yang menggunakan teknik *lorodan* dan teknik pewarnaan dan teknik colet. Dari segi warna penulis menggunakan warna colet, warna klasik *wedel* dan *sogan*. Karya dihasilkan tidak hanya dapat dipakai oleh model saja, tetapi memiliki filosofi atau simbolis bagi pengguna.

B. Saran

Dari Tugas Akhir ini penulis dapat saran yaitu desain telah diciptakan motif batik yang terinspirasi *wedang uwuh* ini mutlak diciptakan lagi, motif batik yang mengeksplorasi berbagai budaya-budaya lokal yang tersebar diseluruh Indonesia. Perlu penambahn referensi mengenai batik dan baik berupa buku batik maupun kain panjang. Dalam proses penciptaan Tugas Akhir ini penulis menyadari pekerjaan seberat apapun akan mampu menyelesaikan jika dikerjakan dengan disiplin dan mampu mengatur waktu dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggawisastra,R., Satalaksana, I. Z, dan Tjakraatmadja, J.H.(1979), *Teknik Tata Cara Kerja* , Departemen Teknik Industri ITB, Bandung.
- Asti Musman& Ambar B.Airin, 2011, *Batik Warisan Adiluhung Nusantara*, Yogyakarta.
- Djelantik ,A.A.M (1999), *Estetika Sebuah Pengantar*, Bandung, Masyarakat seni Pertjukan Indonesia.
- Doellah, H. Santosa.(2002), *Batik pengaruh Zaman dan Lingkungannya*, Danar Hadi, Surakarta.
- Djoemena, Nian S, *Batik dan mitra” Batik and its kinds”*,Jakarta:Djambatan,1990.
- Gustami, S.P.” *Butir-butir Mutiara Estetika Timur”*, Yogyakarta: prasista,2007
- Handayani, *apotik hidup* (Yogyakarta: CV Ilmu padi Infra Pustaka Makasar).
- Hariyanto, Sugeng: *Ensikiopedia Tanaman Obat Indonesia* , Yogyakarta: pamll, 2012.
- Haryono, Timbul. (2008), *Seni Pertunjukan dan Seni dalam Perpektif Arkeologi Seni*, ISI Press Solo, Surakarta.
- Kardinan, A. 2003. *Tanaman Pengusir dan Pembasmi Nyamuk*. Jakarta: Agro Media Pustaka.
- Prasetyo, Anindito, 2010, “Batik karya Agung warisan budaya dunia”, Pura Pustaka Layout Bang-Bong.
- Purnomo, Muh. Arif Jati.(2009), *Batik” DJawa-Hokokai” sebuah fenomena tentang Batik di masa penduduk Jepang di Pekalongan, surya seni: jurnal pencipta dan pengkajian seni*, Program pasca Sarjana ISI Yogyakarta, Yogyakarta.
- Thomas, A.N.S. 2007. *Tanaman Obat Tradisional*, Yogyakarta: Kanisus.
- Vendhuisen, Harmen C. *Batik Belanda 1840-1940: Dutch Influnce in Batik from Java History and Stories atau Batik Belanda 1840-1940: Pengaruh Belanda pada Batik dari Jawa Sejarah dan Kisah-Kisah di Sekitarnya..* Terjemahan Agus Setiadi. (2007). Jakarta: Gaya Favorit Press.
- Wulandari, Ari. 2011. *Batik nusantara* , Yogyakarta : C.V Andi

WEBTOGRAFI

<http://www.materipertanian.com/klasifikasi-dan-ciri-ciri-morfologi-cengkeh/> ,diakses pada tanggal 24 maret 2018 pukul 10.15 WIB

<https://www.aryanto.id/artikel/id/1405/mengenal-khasiat-dan-manfaat-daun-cengkeh-untuk-kesehatan>

diakses pada tanggal 24 maret 2018 pukul 10.15 WIB).

<https://www.google.co.id/search?q=cengkeh&dcr>

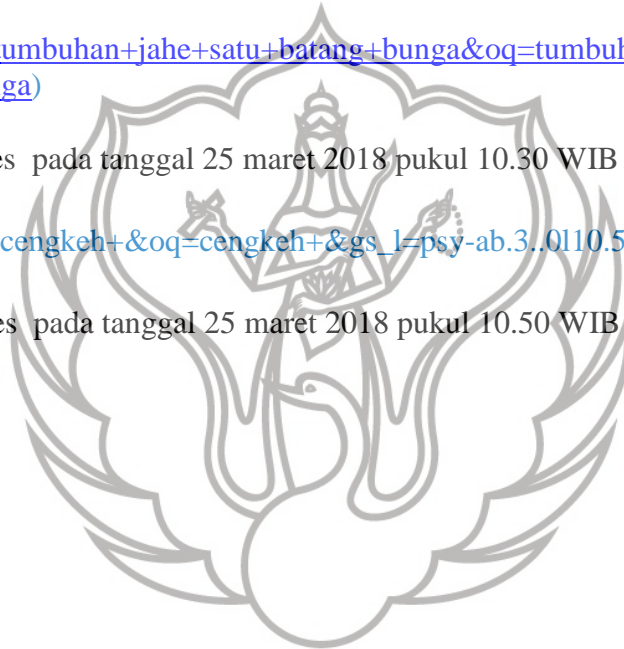
diakses pada tanggal 24 maret 2018 pukul 10.30 WIB

<https://tumbuhan+jahe+satu+batang+bunga&oq=tumbuhan+jahe+satu+batang+bunga>

diakses pada tanggal 25 maret 2018 pukul 10.30 WIB

https://cengkeh+&oq=cengkeh+&gs_l=psy-ab.3..0110.5824.12910.0.1

diakses pada tanggal 25 maret 2018 pukul 10.50 WIB



A. Foto Poster Pameran



Poster Fashion Show



B. Foto Situasi Pameran





C. Katalog





Biodata

Nama : Erika Mubtari

Alamat : Kuli atulha, Karang Galuh, Rt 02,

 Wadusari, Sleman, Bantul

Tempat, Tanggal Lahir : Bantul, 11 Oktober 1995

Kewarganegaraan : Indonesia

Agama : Islam

Alamat e-mail : erikamubtari@gmail.com

D. Biodata (cv)

1. Biodata Diri



Nama : Erna Mujiyati
Alamat : Kidul mbulus, Karang Kulon, Imogiri, imogiri,
Bantul.
Tempat, Tanggal Lahir : Bantul, 11 Oktober 1993
Kewarganegaraan : Indonesia
Agama : Islam
Alamat e-mail : ernamujiyati@gmail.com

2. Pendidikan

- a. 2000- 2008 : MI Giriloyo
- b. 2008- 2011 : MTS Negeri Giriloyo
- c. 2011- 2014 : MAN Wonokromo

3. Kegiatan Berkesenian

2017- P3Wilson di desa Putat, kec. Patuk, GunungKidul, D.I.
Yogyakarta.

E. Compact Disk (CD)

