

**KONSER GITAR KLASIK  
GITAAR RECITAL**



**ANDRE INDRAWAN**

PADA HARI KAMIS, 8 AUGUSTUS 1991, DONDERDAG

JAM 19.30 UUR

ERASMUSHUIS, JL. HR. RASUNA SAID, KAV. S.3 KUNINGAN, JAKARTA

**ERASMUS HUIS**

## **UITNODIGING**

Het Erasmushuis nodigt U uit voor een optreden van de gitarist

**ANDRE INDRAWAN**

op **donderdag 8 augustus** om **19.30** uur

ERASMUSHUIS  
JL. H.R. RASUNA SAID  
KAV. S. 3 KUNINGAN  
JAKARTA

Andre Indrawan werd in 1961 in Bandung geboren. Tijdens zijn middelbare schooltijd (SMA) studeerde hij tevens muziek aan de muziekschool YPM in Manggarai, Jakarta en aan het IKJ. In 1981 ging hij naar het conservatorium in Yogyakarta (ISI), waar hij o.a. studeerde bij de nederlandse gitaardocent Jos Bredie. Sinds zijn afstuderen in 1984 is Andre Indrawan als gitaardocent verboden aan het ISI.

Andre Indrawan geeft regelmatig concerten in Jakarta. In 1990 trad hij o.a. op in het Gedung Kesenian, in het TIM en in het Erasmushuis. Op 8 augustus a.s. in het Erasmushuis brengt hij een gevarieerd programma (zie achterkant).

**Toegang gratis.**

## **UNDANGAN**

Erasmushuis mengundang Anda untuk menghadiri pagelaran oleh pemain gitar

### **ANDRE INDRAWAN**

pada hari **Kamis** tanggal **8 Agustus 1991** jam **19.30**

DI  
ERASMUSHUIS  
JL. H.R. RASUNA SAID  
KAV S.3 KUNINGAN  
JAKARTA

Andre Indrawan lahir ditahun 1961 di Bandung. Pada masa sekolah menengah (SMA) ia belajar musik di sekolah musik YPM di Manggarai, Jakarta dan di IKJ. Dalam tahun 1981 ia melanjutkan studinya di konservatorium di Yogyakarta (ISI), dimana ia antara lain belajar dari dosen gitar Belanda Jos Bredie. Setelah ia tamat dalam tahun 1984 ia bergabung dengan ISI. sebagai dosen gitar.

Andre Indrawan secara teratur mengadakan pagelaran konser di Jakarta. Dalam tahun 1990 antara lain di Gedung Kesenian, TIM dan Erasmushuis. Pada tanggal 8 Agustus yang akan datang ia akan membawakan program yang bervariasi di Erasmushuis (lihat program di halaman belakang).

**Masuk bebas.**

## PROGRAMMA

- |                                      |   |                                         |
|--------------------------------------|---|-----------------------------------------|
| Johann Sebastian Bach<br>1685 - 1750 | - | Prelude in d minor<br>Fugue in a minor  |
| Dick Visser                          | - | 12 Preludes<br>After Manuel Maria Ponce |
| Royke B. Koapaha<br>1961 -           | - | Ringan<br>Spontanitas di Atas           |
| Mauro Giuliani<br>1781 - 1829        | - | Le Rossiniane, Op. 119 No. 1            |

## PAUZE

- |                                   |   |                                                         |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------------------------|
| Robert Leukauf<br>1902 - 1976     | - | Ukrainische Fantasie, Op. 56                            |
| Andres Segovia<br>1893 - 1984     | - | Oracion                                                 |
| Albert Roussel<br>1869 - 1937     | - | Segovia, Op. 29                                         |
| Heitor Villa-Lobos<br>1887 - 1957 | - | Gavota-Choro<br>from Suite Populaire Bresilienne No. IV |
| Isaac Albeniz<br>1860 - 1909      | - | Torre Bermeja                                           |
| Sir Lennox Berkeley<br>1903 -     | - | Sonatine, Op. 51                                        |