

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Pembuatan Karya Seni berbentuk program TV selalu melewati berbagai proses sistematis dari tahap pra hingga pasca produksi, begitu pula dalam proses produksi program tv *magazine "Living in Health"*. Nuansa *homey* diterapkan dalam *setting artistik*, dan informasi yang diberikan, dikombinasikan dengan implementasi warna dingin dan netral untuk mendukung lambang dan karakter dari setiap *setting*.

Proses produksi "*Living in Health*" berjalan dengan cukup baik dari awal praproduksi hingga pasca produksi. Kendala-kendala terjadi di lapangan dapat diatasi dan dikomunikasikan ke seluruh divisi yang terlibat dalam proses produksi. Kendala terjadi ketika proses pasca produksi, dimana ada gambar yang kurang dan gambar yang kurang fokus. Tetapi masalah tersebut dapat diatasi dengan memberikan pilihan *shot* yang lain. Kendala yang lain adalah sulitnya mencari tanaman kale yang ada di Yogyakarta, sehingga menggunakan video *youtube* untuk melengkapi vt.

Perwujudan karya "*Living in Health*" ini dipandu oleh seorang *host* wanita yang mempraktekkan beberapa instruksi pembahasan. Setiap rubrik dibedakan dengan warna *setting, motion graphic* yang mempunyai makna dan lambang masing-masing. Sehingga warna-warna ini mendukung nuansa *homey* yang ingin dibangun. Masih banyak kekurangan-kekurangan dalam perwujudan program TV *magazine* ini, namun semua kru yang terlibat dalam produksi mampu berkomunikasi dengan baik demi kelancaran produksi.

Nuansa *homey* merupakan suasana seolah-olah rumah pribadi yang nyaman, dalam penerapannya ukuran sebuah ruangan yang *homey* dan nyaman dapat bermacam-macam tergantung dari pengguna ruangan tersebut. Program TV ini mengambil arti *homey* nyaman secara umum yaitu ketika seseorang atau kelompok telah terpenuhi kebutuhannya dan leluasa untuk

melakukan aktivitas. *Homey* dalam program ini menerapkan konsep minimalis.

Warna yang diterapkan dalam setiap set mempunyai karakteristik masing-masing untuk mendukung nuansa *homey* yang ingin dibangun. Warna dingin membawa sifat yang melankoli, sehingga ditambahkan warna netral untuk menambah kesan *clean* dan menyeimbangkan warna dalam *setting*.

Program ini disegmentasikan untuk wanita, tetapi memilih untuk menggunakan warna dingin yang maskulin. Warna dingin mempunyai karakter dan lebih banyak digunakan lambang-lambang untuk kesehatan, kealamian, dan lain-lain. Sehingga tidak menggunakan warna-warna hangat yang cenderung disukai oleh para wanita. Efek yang ditimbulkan ketika menerapkan warna dingin dan netral dalam program tv ini adalah kesan kesegaran yang diberikan dalam setiap segmen.

B. SARAN

Penciptaan karya seni program TV *magazine "Living in Health"* mencoba menghadirkan suasana nyaman ketika melakukan gaya hidup sehat di rumah. Implementasi warna dalam pembangunan nuansa merupakan pendukung untuk penonton dapat merasakan efek dari tiap karakter warna tersebut. Semua bahan informasi disampaikan oleh *host* yang memandu acara dari awal hingga akhir.

Saran selanjutnya menyangkut pembuatan karya seni tentang proses praproduksi program TV. Hendaknya setiap kreatif harus memikirkan dengan matang apa saja yang dibutuhkan untuk membuat program TV. Sehingga tidak ada lagi kekurangan bahan ketika dalam proses pasca-produksi. Berkonsultasi dengan orang-orang berpengalaman mungkin dibutuhkan ketika akan membuat sebuah program TV.



Daftar Pustaka

- Anditya. *Ide Warna Rumah Gaya*. Yogyakarta: CV Andi Offset, 2016.
- Bachrens, Inge Tumiwa. *Eating Clean*. Jakarta: PT Kawan Pustaka, 2017.
- Bachrens, Inge Tumiwa. *Panduan Mudah Eating Clean*. Jakarta: PT. Kawan Pustaka, 2017.
- Baksin, Askurifai. *Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2013.
- Darwanto, *Televisi sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Fachruddin, Andi. *Dasar – Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana, 2012
- Kartika, Dharsono Sony. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains, 2004.
- Latief, Rusman, dan Yusiatie Utud. *Siaran Televisi Non-Drama*. Jakarta: PT Adhitya Andrebina Agung, 2015.
- Lutters, Elizabeth. *Kunci Sukses Menulis Skenario*. Jakarta: PT Grasindo Anggota Ikapi, 2010
- Mascelli, Joseph V, terj. H.Misbach Y.B. *The Five C's Of Cinematography*, Jakarta:FFTV IKJ, 2010.
- Morissan. *Manajemen Media Penyiaran*. Jakarta: Kencana Prenada, 2008.
- Naratama. *Menjadi Sutradara Televisi*. Jakarta: PT Grasindo Anggota Ikapi, 2004.
- Nugroho, Sarwo. *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: CV Andi Offset, 2015.
- Nugroho, Sarwo. *Teknik Dasar Videografi*. Yogyakarta: CV Andi Offset, 2014.
- Nursalim. *Deadline Menakutkan Rintangan Menulis Berita Televisi*. Yogyakarta: CV Andi Offset, 2015.
- Pratista, Himawan. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka, 2008.
- Sanyoto, Sadjiman Ebdy Sanyoto. *Dasar-dasar Tata Rupa & Desain (Nirmana)*. Yogyakarta: Pengadi dan Iid, 2005.
- Wibowo, Fred. *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Grasia Book Publisher, 2014.
- Wibowo, Ibnu Teguh. *Belajar Desain Grafis*. Yogyakarta: Notebook, 2015.

Daftar online

<https://www.dekoruma.com/artikel/70683/dekoruma-ideas-apartemen-minimalis-natural> (diakses pada 16 Juli 2018, 05.03 WIB)

<https://www.greenwood.id/rumah-minimalis/> (diakses pada 16 Juli 2018, 03.46 WIB)

<https://kuliahbahasainggris.com/penjelasan-singkat-tentang-home-made-homey-home-sweet-home-dalam-bahasa-inggris/> (diakses pada tanggal 16 Juli 2018, pkl 12.26 WIB)

<https://www.google.co.id/amp/s/1219251008ketutryanbudhisaputra.wordpress.com/2015/03/10/teori-dan-konsep-perancangan-ruang-dalam/amp/> diakses pada 16 Juli 2018, pkl 12.37 WIB)

<http://www.home-designing.com/30-blue-living-rooms-to-relax-the-mind-body-and-soul> (diakses pada 16 Maret 2018, 23.12 WIB)

<http://www.aconsideredlife.co.uk/2017/03/how-to-make-your-minimalist-home-feel-homey.html> (diakses pada 16 Maret 2018, 23.43 WIB)

<https://www.vemale.com/kesehatan/71786-mengenal-arti-clean-eating-dan-manfaatnya.html> (diakses pada 22 Maret 2018, 23:02 WIB)

<https://hellosehat.com/hidup-sehat/nutrisi/cara-menjalani-clean-eating/> (diakses pada 23 Maret 2018, 00:02 WIB)

<https://flyonz.com/2014/01/19/calisthenics-penting-nggak-sih/> (diakses pada 23 Maret 2018, 00:53 WIB)

<http://www.alodokter.com/gaya-hidup-sehat-bisa-anda-mulai-sekarang#> (diakses pada 26 Maret 2018, 19:47 WIB)

<http://interiordesign.id/7-ciri-khas-desain-interior-rumah-skandinavia-yang-mempesona-sekaligus-menginspirasi/> (diakses pada 28 Maret, 13.08 WIB)

<http://interiordesign.id/gaya-desain-minimalis-ruang-keluarga/> (diakses pada 28 Maret, 16.31 WIB)

<http://interiordesign.id/gaya-desain-interior-minimalis-vs-skandinavia-gaya-desain-interior-mana-yang-anda-pilih/> (diakses pada 8 April 2018, 19.26 WIB)

<http://interiordesign.id/desain-interior-ruang-keluarga-skandinavia/> (diakses pada 8 April 2018, 20.19 WIB)

