

Mengenal Layout Assymmetric, Keindahan Dalam Pola Tak Teratur

25 November 2019

<https://idseducation.com/articles/mengenal-layout-assymmetric-keindahan-dalam-pola-tak-teratur/>

Sesuai namanya, *layout asimetris* adalah desain yang tak simetris dengan beberapa elemen yang ditempatkan acak untuk menampilkan kesan tak teratur. Tetapi pola desain ini bukannya tidak *balance*, hanya saja layout-nya memang sengaja dibuat tak seimbang serta penempatan elemennya tidak dibuat simetris pada sisi kiri-kanan atau atas-bawah.

Namun menariknya, meski tidak simetris kamu masih bisa membuat desain menarik dengan teknik ini. Sehingga sebagai desainer kamu bisa menciptakan harmoni dalam dua sisi desain yang tidak simetris ini. Kamu bisa mencoba menerapkan beberapa prinsip berikut untuk menciptakan desain *asimetris* yang menarik dan harmonis.

1. Menciptakan keseimbangan desain *Asimetris*

Menciptakan keseimbangan asimetris dilakukan dengan mendistribusi elemen dengan kesan acak. Contohnya dengan menyeimbangkan layout beberapa foto ukuran besar dengan foto ukuran kecil. Jadi kamu tetap bisa menarik perhatian dengan sengaja menempatkan elemen secara acak.

Penempatan elemen secara acak memberikan opsi layout yang lebih banyak dan menciptakan desain menarik dibandingkan layout dengan objek ditempatkan secara simetris. *asimetris Design* juga secara umum lebih dinamis dengan sengaja menempatkan elemen secara acak.

Menggunakan teknik layout ini, kamu bisa lebih bebas berekspresi menyalurkan emosi seperti rasa marah, dan bahagia atau menyisipkan pesan sebuah pergerakan. Memang tak mudah menerapkan teknik *asimetris*, tetapi saat kamu berhasil maka desain yang dihasilkan pasti *eye-catching*.

2. Menerapkan layout asimetris

Kecenderungannya desain *asimetris* memerlukan lebih banyak usaha dibandingkan desain simetris. Kuncinya ada di banyak berlatih dengan beberapa elemen seperti teks, gambar, ruang, warna sampai menemukan desain yang menurut kamu pas. Lebih intens, kamu bisa belajar di sekolah design grafis atau belajar sendiri dengan menggunakan aplikasi desain populer keluaran adobe.

Secara fundamental, kamu bisa ciptakan desain *asimetris* menarik dengan memperhatikan poin-poin berikut:

- Ciptakan keseimbangan pada design *asimetris* sehingga satu sisi tidak lebih padat dibandingkan sisi yang lain. Nggak masalah jika kamu menggunakan gambar yang besar dan panjang selama desain dirasa masih seimbang dengan ruang kosong, teks, dan elemen lain. Mata orang akan tertuju kepada gambar yang besar terlebih dulu kemudian pindah ke teks atau elemen penyeimbang yang lain.
- Gunakan ruang kosong putih untuk memisahkan elemen satu dengan yang lain.
- Jadikan fokus kepada elemen tertentu dengan menambahkan warna
- Ciptakan alur, mata secara otomatis akan mengikuti panah atau bentuk yang menunjuk pada arah tertentu. Misalnya, mata akan melihat ke arah yang sama model memandang di dalam foto. Jadi jika model di dalam desain kamu melihat ke arah kanan, demikian pula dengan orang lain yang melihat desainmu.
- Gunakan grid untuk menilai keseimbangan dalam desain asimetris yang kamu buat. Ketika kamu menambahkan elemen di salah satu sisi, tempatkan elemen, ruang kosong atau warna di elemen yang lain untuk menyeimbangkan. Contohnya: layout halaman dengan gambar headline besar bisa diseimbangkan dengan beberapa gambar kecil di sisi yang lain.

Keseimbangan *asimetris* ini menarik, terasa lebih modern dan penuh energi. Hubungan antar elemen desain juga lebih kompleks dibandingkan desain simetris. Namun hasil dari desain *asimetris* ini jauh lebih menarik dibanding desain simetris.

3. Desain Asimetris Dalam Bentuk Lipatan dan Potongan

Tak hanya dalam bentuk 2D, desain asimetris juga bisa diterapkan dalam bentuk 3D seperti salah satu teknik melipat yang dinamakan “French folds”. Ini adalah bentuk lipatan atau potongan di mana bagian kanan dan kiri atau atas dan bawah tidak simetris.

Meski terkesan berantakan, teknik *asimetris* bisa menghasilkan desain yang indah dan lebih menarik. Mengusung keindahan desain menggunakan pola acak, saat ini teknik *asimetris* menjadi pilihan desain hits di kalangan pecinta seni karena sifatnya yang lebih ekspresif dalam menyalurkan pesan dan emosi. (QR)

Image Source : [1](#)