

BAB 6. KESIMPULAN

Proses penciptaan buku ilustrasi Wayang Beber Wonosari memerlukan data-data tambahan disamping data-data yang sudah diperoleh pada penelitian sebelumnya. Meskipun data-data terbaru utamanya dalam bentuk foto memang tidak banyak karena pemilik Wayang Beber tidak melakukan dokumentasi secara pribadi dengan baik. Sehingga dengan data dokumentasi atau foto dari pemilik yang jumlahnya sedikit itu diolah dengan sedemikian rupa agar menjadi salah satu bahan untuk membuat ilustrasi buku ini

Selain itu karena berwujud buku maka perlu dibuat konten naskah yang menarik, mudah dipahami oleh para pembaca. Mengingat target dari buku ini sangat luas dan pada intinya untuk menginformasikan kepada masyarakat luas tentang keberadaan Wayang Beber Wonosari dan perkembangan terbaru dari wayang tersebut. Sehingga bahasa yang informatif dan mudah dicerna menjadi rujukan awal dalam proses pembuatan naskahnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Barnhart, Clarence L.(1982), *The World Book Dictionary Volume two A-K*, The World Book Encyclopedia, USA.
- Bono, Edward. (1991), *Berfikir Lateral*, Penerbit Erlangga, Jakarta.
- Campbell, David. (1993), *Mengembangkan Kreativitas*, Penerbit Kanisius, Yogyakarta.
- Fleishmen, Michael. (2004), *Exploring Illustration*, Thomson Delmar Learning, Canada.
- Mertosedono SH, Amir, (1994), *Sejarah Wayang, Asal-Usul, Jenis dan Cirinya*, Penerbit Dahara Prize, Semarang.
- Sri Mulyono, Ir. (1982), *Wayang, Asal-usul, Filsafat dan Masa Depannya*, Penerbit P.T. Gunung Agung, Jakarta.