

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian hasil penelitian dan pembahasannya dapat dijelaskan bahwa penelitian dilakukan di SMP N 3 Sewon, sekolah yang berbasis budaya. Sekolah ingin merealisasikan visi tersebut dengan meningkatkan prestasi siswa di dalam mata pelajaran Seni Budaya baik dalam kegiatan intrakurikuler maupun kegiatan ekstrakurikuler. Dalam kegiatan ekstrakurikuler, pembelajaran Karawitan Jawa diaktifkan kembali.

Pembelajaran Karawitan Jawa pada kegiatan ekstrakurikuler di SMP N 3 Sewon juga mampu meningkatkan sikap siswa menjadi lebih baik. Hal itu karena dalam kegiatan ekstrakurikuler Karawitan Jawa, selain mengajarkan dan memperkenalkan perangkat gamelan Jawa, siswa juga diberikan pemahaman tentang tata cara dan sikap menabuh, cara bekerja sama dalam menabuh gamelan, dan aturan lain yang harus ditaati dalam bermain gamelan.

Model pembelajaran Karawitan Jawa pada kegiatan ekstrakurikuler di SMP N 3 Sewon meliputi pelajaran teori, pelajaran praktik, dan pelajaran sikap bermain gamelan. Sistem penilaian keterampilan diamati dari keterampilan dalam cara memegang tabuh, cara memukul dan *mathet*, serta kemampuan mengikuti tempo dan irama sehingga permainan gamelan dapat menghasilkan bunyi yang selaras (harmoni). Selain penilaian keterampilan, pembelajaran Karawitan Jawa juga memberikan penilaian dalam aspek sikap. Penilaian sikap meliputi sikap disiplin,

toleransi, dan sopan santun. Pengaruh pembelajaran Karawitan Jawa tersebut terlihat pada meningkatnya nilai sikap sosial siswa yaitu disiplin, toleransi, dan sopan santun. Kegiatan ekstrakurikuler Karawitan Jawa berpengaruh terhadap sikap atau perilaku siswa. Hal ini dapat dilihat dari hasil penilaian sebelum dan sesudah mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tersebut.

B. Saran

Berdasarkan penelitian tentang pengaruh kegiatan ekstrakurikuler Karawitan Jawa pada sikap siswa di SMP N 3 Sewon, penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi Sekolah

Kegiatan ekstrakurikuler Karawitan Jawa dapat dikembangkan lagi untuk mewujudkan tujuan dari kegiatan ekstrakurikuler.

2. Bagi Guru

Guru diharapkan lebih mengembangkan materi, model, dan strategi pembelajaran yang bervariasi dan menarik untuk siswa agar siswa lebih antusias dalam mengikuti pembelajaran.

3. Bagi Siswa

Bagi siswa diharapkan lebih disiplin dalam berlatih agar kemampuan siswa dalam bermain gamelan dapat berkembang.

4. Bagi Peneliti Lain

Bagi peneliti lain yang akan mengkaji hal yang sama, penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi untuk pengembangan pengaruh kegiatan ekstrakurikuler, misalnya sikap jujur.

DAFTAR PUSTAKA

- Daryanto dan Darmiatun, Suryati. 2013. *Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah*. Yogyakarta: Gava Media.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Tuntunan Praktis Karawitan Jawa*. Yogyakarta: Kuntul Press.
- Haerani Nur. 2013. Membangun Karakter Anak melalui Permainan Anak Tradisional. *Jurnal Pendidikan Karakter*. (Tahun III, No. 1, Februari 2013).
- Herawati, Nanik dan Mardowo, Sito. 2010. *Musik Tradisional Jawa Gamelan*. Klaten: Intan Pariwara.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mudji Sulistyoyo dan Oksiana Jatiningasih. 2013. Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Karawitan untuk Mengembangkan Sikap Kebersamaan Siswa di SMP N 1 Tarik Sidoarjo. *Jurnal Kajian Moral dan Kewarganegaraan*. (Vol. 2, No.1, 2013).
- Muhammad, Hamid. dkk. 2017. *Panduan Penilaian oleh Pendidik dan Satuan Pendidikan Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Pertama.
- Nawawi, M. Ikhsan. 2017. *Transformasi Pendidikan Karakter sebagai Kesalehan Sosial Perspektif Imam Al-Ghazali*. Lampung: Gre Publishing.
- Noor Sulistyobudi. 2013. Seni Karawitan Jawa: Pendidikan Budi Pekerti. *Jantra, Jurnal Sejarah dan Budaya*. (Vol. 8, No. 1, Juni 2013).
- Noor Yanti, Rabiatul Adawiah, dan Harpani Matnuh. 2016. Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Rangka Mengembangkan Nilai-nilai Karakter Siswa untuk Menjadi Warga Negara yang Baik di SMA KORPRI Banjarmasin. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*. (Vol. 6, No.11, Mei 2016).
- Palgunadi, Bram. 2002. *Serat Kandha Karawitan Jawi*. Bandung: ITB.
- Prawiroatmodjo, S. 1980. *Kamus Baoesastra Jawa-Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung.
- Purwanto, Ngalim. 2014. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Ria Yuni Lestari. 2016. Peran Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Mengembangkan Watak Kewarganegaraan Peserta Didik. *Untirta Civic Education Journal*. (Vol. 1, No. 2).
- Sabri, Alisuf. 2010. *Psikologi Pendidikan berdasarkan Kurikulum Nasional*. Jakarta: Pedoman Ilmu Raya.
- Soeroso. 1983. *Garapan Komposisi Karawitan*. Yogyakarta: Akademi Musik Indonesia Yogyakarta.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarah, Ignatia Esti. dkk. 2017. *Nilai-nilai Budi Pekerti Luhur dalam Memainkan Gamelan*. Yogyakarta: APPTI Sanata Dharma University Press.
- Wahyudi, Kukuh Andri Aka, dan Dhani Darmawan. 2017. Pengaruh Ekstrakurikuler Karawitan terhadap Sikap Kebersamaan Siswa Di SD N Jombatan 1 Jombang. *Jurnal Pinus*. (Vol. 3, No. 1, Oktober 2017).
- Walter, Dick, Carey, Lou, dan O.Carey, James. 2001. *The Sistematic Design of Instruction*. New Jersey: Pearson.
- Waluyo, Djoko. dkk. 1990. *Karawitan Cara Ngayogyakarta Hadiningrat Kempyang Kethuk Kenong Kempul Gong*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan Taman Budaya Yogyakarta.
- Widoyoko, Eko Putro. 2004. *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yani, Ahmad. 2014. *Mindset Kurikulum 2013*. Bandung: Alfabeta.
- Yudoyono, Bambang. 1984. *Gamelan Jawa: Awal Mula, Makna Masa Depan*. Jakarta: Karya Unipress.
- Zamtinah, Untung Kurniawan, Doni Sarosa, Rahmah Tyasari. 2011. Model Pendidikan Karakter untuk Sekolah Menengah Kejuruan. *Jurnal Pendidikan Karakter*. (Tahun I, No. 1, Oktober 2011).

Webtografi:

Kemendikbud. 2018. *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2018 tentang Penguatan Pendidikan Karakter pada Satuan Pendidikan Formal*. Diakses dari http://jdih.kemdikbud.go.id/arsip/Permendikbud_Tahun2018_Nomor20.pdf. Pada tanggal 13 Juli 2019, Jam 19.52 WIB.

Narasumber:

Asih Yuliati, S. Pd., Guru Seni Budaya SMP N 3 Sewon, Wawancara tanggal 21 Februari 2019, di SMP N 3 Sewon.

Fatmawati, S. Pd., Guru Bimbingan dan Konseling SMP N 3 Sewon, Wawancara tanggal 14 Maret 2019, di SMP N 3 Sewon.

RB. Danurdono, A. Md., Guru ekstrakurikuler Karawitan Jawa SMP N 3 Sewon, Wawancara tanggal 04 April 2019, di SMP N 3 Sewon.