

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dapat ditarik kesimpulan bahwa proses implementasi strategi pembelajaran kooperatif dengan modifikasi tipe *STAD* memberikan pengaruh terhadap usaha siswa kelas VIII H dalam mencapai nilai KKM. Diawali dengan lebih menekankan pemahaman siswa terhadap sikap kooperatif yang dijelaskan oleh guru hingga pemberian motivasi melalui *reward* berupa nilai tambahan yang diberikan kepada kelompok belajar siswa yang mengalami peningkatan pada tahap penilaian I dan penilaian II. Di samping itu, keberhasilan implementasi strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* juga meningkatkan usaha dan hasil belajar serta kompetensi siswa pada aspek pengetahuan, sikap, dan keterampilan sehingga mampu mencapai bahkan melebihi nilai KKM mata pelajaran Seni Budaya khususnya materi pada bernyanyi unisono.

#### **B. Saran**

##### 1. Bagi Guru

Saran yang dapat diberikan kepada guru mata pelajaran Seni Budaya khususnya pada materi pembelajaran bernyanyi unisono di SMP Negeri 15 Yogyakarta yaitu lebih 1) Menekankan siswa pada pemahaman dalam bekerjasama, 2) Memotivasi siswa agar meningkatkan rasa percaya diri pada semua pelajaran.

## 2. Bagi Siswa

1) Untuk menambah wawasan dan pengetahuan Seni Budaya terutama dalam bidang musik khususnya materi bernyanyi unisono, 2) Untuk lebih melatih percaya diri dalam hal dan kegiatan apapun, 3) Memahami pentingnya sikap kooperatif yang perlu diterapkan pada kegiatan berkelompok, 4) Mempelajari dan terus melatih teknik-teknik bernyanyi dengan benar agar hasil yang didapatkan lebih maksimal.

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Sumber Tertulis

- Ayudani, Priskila Y. N. 2014. Strategi Pembelajaran Paduan Suara Swara Wadhana, Universitas Negeri Yogyakarta. *Abstrak Hasil Penelitian Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Azimah, Nur. 2018. Pelaksanaan Pembelajaran Bernyanyi Secara Unisono Menggunakan Pendekatan Sainifik di SMP Negeri 22 Padang. *Abstrak Hasil Penelitian Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang*
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Busra, Hamzah. 1983. *Pendidikan Kesenian I (Musik)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan.
- Dantes, Nyoman. 2012. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: KDT.
- Donni, J.P. 2017. *Pengembangan Strategi & Model Pembelajaran Inovatif, Kreatif, dan Prestatif Dalam Memahami Peserta Didik*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Moleong, Lexy. J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nana, S. S, dan Erliana S. 2012. *Kurikulum & Pembelajaran Kompetensi*. Bandung: PT. Refika Adiatma.
- Nasution, S. 1982. *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar & Mengajar*. (Cetakan ke-17). Jakarta: Bumi Aksara.
- Prakosa, Y. A. 2017. Peningkatan Hasil Belajar IPS Menggunakan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe *Jigsaw* Pada Siswa Kelas IV SD Kanisius Kintelan I Yogyakarta. *Abstrak Hasil Penelitian Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Purnomo, Eko, dkk. 2017. *Seni Budaya*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang, Kemendikbud.
- Ratna, Wilis, D. 2011. *Teori-Teori Belajar & Pembelajaran*. Jakarta: Erlangga.
- Roestiyah, N.K. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. (Cetakan ke-8). Jakarta: Rineka Cipta.

- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sugihartono, dkk. 2015. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Suyono dan Hariyanto. 2015. *Implementasi Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Undang-undang Nomor 20 Tahun 2013 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. 2006. Bandung: Fokus Media.
- Wena, Made. 2016. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wiadyana, I Wayan Puspa. 2013. Penerapan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe *Think-Talk-Write* Untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar Pkn Siswa. *Abstrak Hasil Penelitian Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, Bali*.
- Yualita, Putri Sheli. 2017. Model Kooperatif Pada Pembelajaran Tari Kreasi Lampung Dalam Ekstrakurikuler SMA Negeri 2 Tegineneng Kabupaten Pesawaran. *Abstrak Hasil Penelitian Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lampung, Pesawaran*.

## **B. Webtografi:**

- Cokroaminoto. 2012. *Reduksi Data dalam Analisis Penelitian Kualitatif menurut Miles dan Huberman*. Diakses dari [www.menulisproposalpenelitian.com](http://www.menulisproposalpenelitian.com). Pada tanggal 20 April 2019, pukul 13.00 WIB.
- Dzakwaan, Priaji. 2013. *Teknik Analisis Data Dalam Penelitian*. Diakses dari [www.zakwaan-priaji.blogspot.com](http://www.zakwaan-priaji.blogspot.com). Pada tanggal 23 Januari 2019, pukul 22.00 WIB.
- LPM (Lembaga Penelitian Mahasiswa), UNM (Universitas Negeri Makassar) 2019. *Penyajian Data dalam Penelitian Kualitatif*. Diakses dari [www.penalaran-unm.org/penyajian-data-dalam-penelitian-kualitatif/](http://www.penalaran-unm.org/penyajian-data-dalam-penelitian-kualitatif/). Pada tanggal 20 April 2019, pukul 13.30 WIB.
- Safrianti, Rini. 2017. *Metode Demonstrasi dalam Pembelajaran*. Diakses dari [www.kompasiana.com/rinisafrianti/59ba31f2a32cdd2ec014af92/metode-demonstrasi-dalam-pembelajaran?page=1](http://www.kompasiana.com/rinisafrianti/59ba31f2a32cdd2ec014af92/metode-demonstrasi-dalam-pembelajaran?page=1). Pada tanggal 3 Mei 2019, pukul 21.00 WIB.