

LAMPIRAN



1. Peneliti berfoto bersama maestro tari Didik Nini Thowok (narasumber primer) pada saat wawancara, di rumah Didik Nini Thowok, 22 Juni 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



2. Peneliti berfoto bersama maestro tari Didik Nini Thowok pada saat akan berpentas, Kulfest (Festival Kampoeng Nusantara) 2017, Bendung Khayangan, 27 November 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



3. Peneliti berfoto bersama Janihari Parsada sebagai penari Piring pada saat akan berpentas, Kulfest (Festival Kampoeng Nusantara) 2017, Bendung Khayangan, 27 November 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



4. Peneliti berfoto bersama Ugeng Iman Hartanto sebagai penari Jaipong pada saat akan berpentas, Kulfest (Festival Kampoeng Nusantara) 2017, Bendung Khayangan, 27 November 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



5. Peneliti berfoto bersama Mamuk Rohmadona sebagai penari Beskalan Putri pada saat akan berpentas, Kulfest (Festival Kampoeng Nusantara) 2017, Bendung Khayangan, 27 November 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



6. Peneliti berfoto bersama Subari Sofyan sebagai penari Kuntulan Banyuwangi pada saat akan berpentas, Kulfest (Festival Kampoeng Nusantara) 2017, Bendung Khayangan, 27 November 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



7. Peneliti berfoto bersama I Putu Raksa sebagai penari Legong Bapang Saba pada saat akan berpentas, Kulfest (Festival Kampoeng Nusantara) 2017, Bendung Khayangan, 27 November 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



8. Penari Jaipong, Beskalan Putri, Kuntulan Banyuwangi, Legong Bapang Saba, Piring pada saat akan berpentas, Kulfest (Festival Kampoeng Nusantara) 2017, Bendung Khayangan, 27 November 2017.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



9. Peneliti berfoto bersama bersama Ni Ketut Suriastini (narasumber pendukung) pada saat wawancara di sanggar Siwa Nata Raja, 3 Desember 2018.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)



10. Peneliti berfoto bersama bersama Ngakan Ngurah Mahendrajaya dan Ni Ketut Suriastini (narasumber pendukung) pada saat wawancara di Sleman, 7 Desember 2018.
(Dokumentasi Dani Candra Puspita)

No. 0135 / LPK-TNL / DNT / II / X - 11
NILEK : 04021.4.1.0062.63 / No. Izin Kursus : 36



LKP TARI

Madhya Lakshita
Didik Nini Thowok

Office:
Green Plaza Kav.7 Jl.Raya Godean Km.2,8
Yogyakarta 55182 - INDONESIA
Phone/Fax : 62-274-686050,520736

www.didikninihowok.info
didik_nt@yahoo.com

didiknt@indosat.net.id , stri@indosat.net.id



LEMBAGA KURSUS DAN PELATIHAN TARI
NATYA LAKSHITA - DIDIK NINI THOWOK YOGYAKARTA

PIAGAM PENGHARGAAN

tanda terima kasih & penghargaan kami
kepada :

Dani Candra Puspita

atas partisipasinya sebagai penari pada acara

NGAMEN & PEMENTASAN SENITARI

*Indonesian
Cross Gender*

NGAMEN : PEMENTASAN :
Depan S.O. Jl. Malioboro Taman Budaya Yogyakarta
20 Oktober 2011 21 Oktober 2011
15 : 00 WIB 19 : 30 WIB

Yogyakarta, 22 Oktober 2011


LPK TARI
Madhya Lakshita
Didik Nini Thowok

Didik Nini Thowok

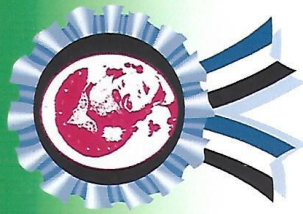
No. 0118 / LPK-TNL / DNT / VII - 11
NILEK : 04021.4.1.0062.63 / No. Izin Kursus : 36



LKP TARI

Madhya Lakshita
DIDIK NINI THOWOK

Office:
Green Plaza Kav.7 JI.Raya Godean Km.2.8
Yogyakarta 55182 - INDONESIA
Phone/Fax : 62-274-586050,520736
www.didikninihowok.info
didik_nt@yahoo.com
didikni@indosat.net.id , stni@indosat.net.id



LEMBAGA KURSUS DAN PELATIHAN TARI
NATYA LAKSHITA - DIDIK NINI THOWOK YOGYAKARTA

SERTIFIKAT

Diberikan kepada

Dani Candra P.

Telah mengikuti Program dan Pelatihan (Workshop)

Tari Kuntulan Banyuwangi

4 Juli 2011 s/d 5 Juli 2011

S. Sari S

Yogyakarta, 5 Juli 2011

Didik Nini Thowok
DIDIK NINI THOWOK

Didik Nini Thowok








KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
 INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
PROGRAM PASCASARJANA

**LEMBAR KONSULTASI / BIMBINGAN
 TUGAS AKHIR**

TAHUN AKADEMIK : 2018 / 2019
 SEMESTER : ~~GASAL~~ / GENAP

Nama (lengkap) : Dani Candra Puspita NIM. 1520917412
 Program Studi : Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni
 Minat Studi/ Minat Utama : Pengkajian Seni Tari
 Judul Tugas Akhir : Bedhayon Ardhanceswara Cross Border Karya Didik Mini Thowok
 Pembimbing : Prof. Dr. I Wayan Dana, SST., M.Hum

Tanggal	Bab/perihal	Koreksi dan Saran-saran	Paraf
15-2-'19	Konsultasi bab I, II, dan III	agar di langkopi & di sempurnakan	
26-2-'19	Revisi bab I, II, III	Konsisten dalam penulisan & teknis agar agar diperbaiki	
12-3-'19	Konsultasi bab II melalui email	Di sempurnakan sesuai arahan rektorat	
23-3-'19	Revisi bab II	- - -	
10-4-'19	Konsultasi bab II dan III melalui email	mohon kirim email di copy dan di sempurnakan sesuai arahan	
22-4-'19	Revisi bab II dan III	diperbaiki sesuai arahan yg copy cetak/langkopi	

Tanggal	Bab/perihal	Koreksi dan Saran-saran	Paraf
8-5-19	Konsultasi bab III (Pola lantai) melalui email	ditanggapi & perbaikan	
14-5-19	Koreksi bab III (Pola lantai)	simpul kata, semua cetak & gaya	
16-5-19	Konsultasi bab IV dan V	Konsisten dan Penulisan judul Bahasa	
22-5-19	Koreksi bab IV dan V		
24-5-19	Konsultasi bab I - V	ditanggapi semua tata tulis tesis	
26-5-19	Koreksi bab I - V	ditolak tata tulis & kalimat semua sopun	
27-5-19	Konsultasi bab I - V, serta Lembar Pernyataan hingga Daftar Isi	ditanggapi semua Cetakan & Koreksi	