

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Perancangan desain interior sangat diperlukan untuk menarik kembali minat pengunjung ke perpustakaan yang sebelumnya oleh masyarakat telah dianggap membosankan dan ketinggalan zaman. Dengan adanya perancangan desain interior pada perpustakaan tentunya akan membuat penataan perpustakaan menjadi lebih baik, mulai dari segi sirkulasi, tata kondisi, pengolahan *sign system*, dan pengusungan konsep yang kuat untuk menampilkan kembali wajah baru bagi perpustakaan.

Fungsi perpustakaan juga dimaksimalkan sehingga perpustakaan bukan lagi sekedar ruangan yang berfungsi untuk membaca buku saja, namun juga dapat mendukung kegiatan lain seperti kursus, seminar, *screening* film, tempat bermain dan belajar bagi anak, serta fungsi-fungsi tambahan lainnya. Dalam perancangan kali ini, ruangan dengan fungsi-fungsi tersebut telah diperbarui menjadi ruangan yang lebih layak dan nyaman digunakan.

Selain itu dengan konsep *visual story telling* yang diterapkan, menampilkan maskot wayang angguk diharapkan menjadi suatu ketertarikan tersendiri bagi pengunjung, memupuk kecintaan dan rasa bangga terhadap kebudayaan lokal. Hal ini juga sejalan dengan cita-cita perpustakaan yang ingin menampilkan citra sesuai identitas daerah.

B. Saran

1. Diharapkan dapat bermanfaat bagi mahasiswa Desain Interior Institut Seni Indonesia Yogyakarta kedepannya sebagai bahan pembelajaran tentang bagaimana merancang interior gedung perpustakaan umum.
2. Dapat bermanfaat dan memberikan solusi pemecahan masalah yang tepat terhadap permasalahan yang ada pada gedung Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Kulon Progo
3. Penulis dapat membuka pikiran dan mengembangkan yang telah dipelajari agar dapat lebih memahami segala problematika yang ada dalam desain interior sehingga dapat memberikan solusi desain yang baik dan benar.

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Brown, C. R. (2002). *Interior Design for Libraries: Drawing on Function & Appeal*.

Dewe, M. (2006). *Planning Public Library Buildings: Concepts And Issues For The Librarian*.

Panero, J. (1991). *Time-Saver Standards for Interior Design and Space Planning*.

Perpustakaan Nasional RI. (2011). *Standar Nasional Perpustakaan (SNP)*.

SLQ. (2009). *Queensland Public Library Standards and Guidelines: Library Buildings Standards*.

Web site:

<https://www.pelajaran.id/2017/16/pengertian-perpustakaan-fungsi-peran-tujuan-dan-jenis-jenis-perpustakaan.html> (diakses penulis pada tanggal 2 desember 2018, jam 22.30 WIB)

https://www.google.co.id/search?safe=strict&ei=xtkCXJa0FIzfvSytKLIAQ&q=metode+pendekatan+perancangan+desain+interior&oq=metode+pendekatan+perancangan+desain+interior&gs_l=psy-ab.3...26252.39688..42448...0.0..0.0.0.....0....1..gws-wiz.c-kibMuviLU (diakses penulis pada tanggal 2 desember 2018, jam 22.30 WIB)

<http://thebatabatastudiodesain.blogspot.com/2012/03/pengertian-tipologi-arsitektur.html> (diakses penulis pada tanggal 2 desember 2018, jam 23.48 WIB)

<http://www.plconnect.slq.qld.gov.au/manage/policies-standards-and-protocols/standards-and-guidelines> (diakses penulis pada tanggal 16 Desember 2018, jam 19.46 WIB)

http://kulonprogokab.go.id/v3/portal/web/view_detil/4/visi-dan-misi (diakses penulis pada tanggal 17 Desember 2018, jam 20.06 WIB)

http://kulonprogokab.go.id/v3/portal/web/view_detil/10/identitas-daerah (diakses penulis pada tanggal 17 Desember 2018, jam 20.06 WIB)

https://jevirian.files.wordpress.com/2012/09/30123_sni-7495-2009.pdf (diakses penulis pada tanggal 22 Desember 2018, jam 21.09 WIB)

<https://id.scribd.com/doc/105065647/Standar-Nasional-Perpustakaan-SNP-Bidang-Perpustakaan-Umum-dan-Perpustakaan-Khusus#download> (diakses penulis pada tanggal 25 Desember 2018, jam 22.13 WIB)

<https://perpustakaan.kulonprogokab.go.id/index.php?pilih=hal&id=4> (diakses penulis pada tanggal 25 Desember 2018, jam 22.13 WIB)

<http://pp.ktp.fip.unp.ac.id/?p=24> (diakses penulis pada tanggal 25 Desember 2018, jam 22.21 WIB)