

BAB V

KESIMPULAN

Shrimp Is restoran merupakan salah satu restoran yang berada di pusat pariwisata yang ada di Bali. Oleh karena itu, penulis membuat desain restoran yang akan terlihat visual sesuai dengan atmosfer yang akan ditampilkan. Dengan memperhitungkan penempatan ruang dan utilitas restoran maka dapat meningkatkan efisiensi energi yang akan digunakan. Konsep desain ruang yang dapat menunjukkan identitas restoran sebagai restoran seafood dengan atmosfer dan elemen-elemen penunjang konsep *Fisherman Wharf*. Arti dari konsep adalah agar pengunjung dapat merasakan kenyamanan dan dapat merasakan atmosfer menikmati makanan dikawasan dermaga nelayan. Perancangan ini menggunakan psikologi desain interior berdasarkan warna, bentuk, suara, dan penciuman sebagai pendukung dan dapat menguatkan tema yang diterapkan pada interior restoran. Psikologi desain tersebut diharapkan dapat saling mendukung dalam bentuk atmosfer yang tercipta pada interior restoran diharapkan dapat memberikan suasana nyaman kepada pelanggan sehingga diberikan kesan tersendiri dan menjadi daya tarik bagi wisatawan yang berkunjung.

DAFTAR PUSTAKA

- Austin, S. (2009). *Applied Psychology for Interior Architecture*. Place Advantage.
- Baraban, R. S. (1992). *Successful Restaurant Design*. New York: Van Nostrand Reinhold.
- Ching, F. D. (1996). *Ilustrasi Desain Interior*. Jakarta: Erlangga.
- Durocher, R. S. (1992). *Successful Restaurant Design*. New York: VAn Nostrand Reinhold.
- Joseph, R. S. (1994). *Successful Restaurant Design* . New York: Vain Nostrand Reinhold.
- Katsigris, C. (1994). *Design and Equipment for Restaurants and Food Service* (Third ed.). United States of America: JOhn Wiley & Sons. Inc.
- Kelley, D. (2015). *The Design Thinking Process*. Standford: Design Institute.
- Killmer, R. (2014). *Design Interior* . New Jersey : John Willy & Sans Inc.
- Lawson, F. (1979). *Restaurant Planning and Design*. London : Van Nostard Reinhold Company.
- Lawson, F. (1994). *Restaurants Clubs & Bars Planning. Design & Invesment for Service Facillities* (2 ed.). London: Bookcraft.
- Neufert, E. (1992). *Data Arsitek, Second Edition*. Jakarta: Erlangga.
- Wiwoho, A. (2008). *Pengetahuan Tata Hidang*. Jakarta: Erlangga.