

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Museum Pendidikan Indonesia merupakan museum pendidikan pertama di Indonesia. Museum ini menyimpan banyak koleksi peninggalan sejarah yang berhubungan dengan pendidikan di Indonesia. Perancangan interior Museum Pendidikan Indonesia bertujuan untuk menggambarkan bagaimana perjalanan sejarah pendidikan yang ada di Indonesia ini dengan cara mengatur *storyline* koleksi museum. Dengan begitu pengunjung dapat mengetahui dan memahami bagaimana gambaran pendidikan pada masa lampau hingga masa kini. Menerapkan sistem sirkulasi yang menyangkut pada cerita yang diterapkan pada museum dari zaman – ke zaman, alur yang mengarahkan pengunjung ke urutan ruang satu ke ruang pameran lainnya berdasarkan *storyline* koleksi museum.

Oleh karena itu dibuatlah sebuah desain interior yang berkonsep *chronicle in education*. *Chronicle* memiliki arti catatan rentetan kejadian sedangkan *education* memiliki arti pendidikan, maksud dari konsep tersebut ialah rentetan sejarah pendidikan di Indonesia dari zaman – zaman. Teknologi terkini juga digunakan dalam sistem penyampaian materi. Penyampaian yang menarik dan *edutainment* diharapkan dapat membuat pengunjung akan lebih mudah memahami makna sejarah pendidikan yang ada di Indonesia.

Mencapai segala tujuan dan keinginan klien tersebut, permasalahan pada interior yang sekarang didata kembali serta literatur pendukung digunakan sebagai panduan dalam mendesain. Referensi visual tentang bagaimana museum – museum yang sudah ada menjadi acuan dalam mendesain. Pada perancangan ini mengedepankan fungsi ruang dan sirkulasi pengunjung dalam melakukan aktivitas serta menekankan pada penyajian koleksi museum.

B. Saran

1. Hasil perancangan interior Museum Pendidikan Indonesia ini diharapkan mampu memberikan solusi dan menyelesaikan masalah yang ada.
2. Perancangan diharapkan dapat bermanfaat bagi masyarakat akan informasi tentang sejarah pendidikan dan perjuangan para tokoh yang ada di Indonesia.
3. Mahasiswa desain interior lebih membuka wawasan terhadap bidang – bidang ilmu lainya mengingat desain interior adalah bidang ilmu yang multidisipliner. Serta mau membuka wawasan mengenai teknologi yang dalam perkembanganya akan semakin maju dan memudahkan manusia dalam pemenuhan kebutuhan sehari – hari termasuk dalam hal kesenian dan kebudayaan.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ambrose,T.&C. Paine. 2006. *Museum basics. Second edition.* London,Routledge.
- Akbar,Ali (2010). *Museum di Indonesia Kendala dan Harapan*,Jakarta,2010.
- Arbi,Yunus (2011). *Konsep Penyajian Museum.* Direktorat Permuseuman, Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, 2011.
- Bangsa, Gogor (2013), *Perkembangan Metodologi Desain*,Tahun 2013.
- Barry,Lord,dkk. (2002). *Manual Of Museum Exhibitions.* AltaMira Press.
- Binggeli,Corky. (2010) *Interior Grapic Standards.* (2010)
- Coleman,LV. 1950. *Museum Building.* American Association of Museum.
- Crosbie,MJ. (2001). *Time – Saver Standards for Building Types.* McGraw-Hill;4 edition.
- De Chiara, Joseph & Callender, John Hancock, 1983. *Time Saver Standard for Building Types, Singapore: Mc Graw-Hill, Inc.*
- Ginting,Rosnai (2010). *Perancangan Produk.* Graha Ilmu 2010.
- Murdoch,Joseph P. (2003). *Illiminating Engineering.*Visions Communications;2 edition.
- Neufert,Peter. (2000). *Neufet Architect Data,Third Edition.* Willey-Blackwell;3rd edition (September 12, 2000)
- Neufert, Ernest & Peter. 1997. *Architect's Data.* London : Crosby Lockwood & Son Ltd.

Norman, D. A. *Emotional Design: Why We Love (or Hate) Everyday Things*. New York: Basic Books, 2004.

Sadoski, M., Paivio, A., Goetz, E. Commentary: A Critique of Schema Theory in Reading and Dual Coding Alternative. *Reading Research Quarterly*, 26(4), 1991.

Sutaarga, M. Amir. *Pedoman Penyelenggaraan dan Pengelolaan Museum*. Jakarta, 1989.

Website

https://www.academia.edu/8875282/PROSES_DESAIN (2018, November 25)

<https://www.scribd.com/doc/285908449/BESARAN-RUANG-BANGUNAN-MUSEUM-pptx> (2018, November 25)

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/24066/4/Chapter%20II.pdf>
(2018, Desember 5)

www.ccohs.ca (2018, November 21)

<http://mpi.uny.ac.id/> (2018, November 25)