

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Perancangan buku ensiklopedia tanaman apotek hidup merupakan bentuk upaya pengembalian kembali olahan herbal tradisional kepada generasi muda khususnya remaja. Di era modern saat ini masyarakat lebih memilih konsumsi instan, oleh karenanya keberadaan olahan herbal semakin tertinggal. Padahal tanaman apotek hidup tumbuh disekitar pekarangan rumah, seperti bumbu dapur, rumput liar, tanaman hias, tanaman buah ternyata memiliki manfaat yang baik untuk sakit ringan dan berat. Olahan tanaman apotek hidup seperti jamu dapat dijadikan terapi kesehatan untuk menjaga imun pada tubuh tetap stabil. Beberapa olahan ramuan herbal dapat juga dijadikan obat pada sakit berat ataupun ringan, sesuai dengan takaran konsumsi.

Keberadaan media yang memberikan sajian informasi pada olahan herbal memang sudah ada sebagai contohnya, buku ensiklopedia tanaman obat. Namun, sebagian besar buku tersebut diperuntukan oleh pembaca usia dewasa. Oleh karena itu dibutuhkannya media yang efektif untuk menyajikan dan menyampaikan informasi mengenai tanaman apotek hidup kepada generasi muda khususnya remaja secara sistematis dari segi verbal maupun visual. Pada perancangan ini penulis memilih menggunakan media buku yaitu buku ensiklopedia.

Pada perancangan buku ensiklopedia tanaman apotek hidup ini berisi 50 tanaman dengan 5 pengelompokan jenis tanaman yaitu bumbu dapur, tanaman hias, Buah-buahan, sayur-sayuran, dan tanaman liar. Buku ini memberikan informasi mengenai manfaat kandungan tanaman, letak geografis, ciri-ciri fisik tanaman, dan cara pengolahan. Visual yang digunakan pada perancangan ini menggunakan teknik ilustrasi *flat design*, *line*, infografis, manual cat air, dan fotografi. Memberikan bacaan bertema olahan herbal sehat konsumsi pada remaja dengan penyampaian yang ringan serta visual yang menarik.

Buku ensiklopedia tanaman apotek hidup memiliki manfaat bagi remaja, seperti membiasakan belajar mandiri, pentingnya memiliki kebiasaan menjaga pola hidup yang sehat sejak dini, memahami bagaimana mengolah tanaman obat dalam pengolahan, dan penggunaan yang benar, namun tetap peduli terhadap keseimbangan alam serta kelestariannya.

## **B. Saran**

Majunya teknologi dan informasi yang begitu pesat di era globalisasi ini dapat dimanfaatkan dengan sangat baik. Media-media memudahkan publik dalam pencarian informasi yang bermanfaat dan maksimal. Media buku menjadi sarana menambah wawasan yang informatif dan mendidik sehingga diharapkan setelah membaca buku ini pembaca dapat mempelajari lebih tentang tanaman apotek hidup. Karya buku ensiklopedia ini tentu jauh dari kata sempurna, penulis merasa lebih baik jika mendalami ilmu tentang apotek hidup lagi maka buku yang tersampaikan akan lebih informatif dan variatif lagi bagi pembaca.

## DAFTAR PUSTAKA

- Anne, dalam Ayu Berlianti ,2014. *Pengembangan Ensiklopedia Berbasis Joyful Learning Pada Sub Materi Pokok Struktur dan Fungsi Jaringan Tumbuhan Untuk Siswa Kelas VIII SMP/MTs*, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta), hlm 14.
- Departemen Pendidikan Nasional,. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*, hlm 1273. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka
- Bull, Stephen. 2010. *Photography:Routledge Introductions to Media and Communication*.London: Routledge.
- Chaer, Abdul. 2007. *Leksikologi dan Leksikografi Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Dalimartha, dr. Setiawan. 2000. *Atlas Tumbuhan Obat Indonesia*, Jakarta:Wisma hijau
- Ebdi, Sanyoto, Sadjiman. 2005. *Dasar-dasar Tata Rupa dan Desain*, Yogyakarta:Arti Bumi Intaran.
- Hasan, Alwi. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi ke-3*, Jakarta: Gramedia.
- Jefkins, Frank. 1997.*Periklanan*. Jakarta: Erlangga.
- Kusmiati,A, S. Pudjiastuti & P. Suptandar. 1999. *Teori Dasar Komunikasi Visual*.Jakarta: Djambatan.
- Lankow, Jason, Josh Ritchie, & Ross Crooks. 2014. *Infografis: Kedasyatan Cara Bercerita Visual*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Maharsi, Indiria. 2016. *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta
- Mampiare, Andi.1982. *Psikologi Remaja*,Surabaya: Usaha Nasional.
- Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra

- Saparinto, Cahyo & Rini Susiana. 2015. *Grow Your Own Kitchen Spice- Panduan Praktis Menanam 28 Tanaman Bumbu Dapur Populer di Pekarangan*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Somadayo, Samsu. 2011. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudarma, I Komang. 2014. *Fotografi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudjojo, Marcus. 2010. *Tak Tik Fotografi*:Bukune.
- Susanto, Mikke. 2002. *Diksi Rupa, kumpulan Istilah Seni Rupa*. Yogyakarta:Kanisius
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengkajian Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Zuhud, EAM. 2004. *Hutan Tropika Indonesia Sebagai Sumber Keanekaragaman Plasma Nutfah Tumbuhan Obat*, pp. 1-5 dalam: Zuhud EAM dan Haryanto. *Pelestarian Pemanfaatan Keanekaragaman Tumbuhan Obat Hutan Tropika 63 Indonesia*. Jurusan Konservasi Sumberdaya Hutan Fakultas Kehutanan IPB, lembaga Alam Tropika Indonesia Bogor.

## WEBTOGRAFI

File:<https://sains.kompas.com/read/2011/01/24/09372393/mengembalikan-pengetahuan.tumbuhan.obat>. Diakses 20 Desember 2018 pukul 17.30 WIB.

File:<https://civitas.uns.ac.id/melyndaenggi/2018/12/15/pengertian-fotografi-menurut-para-ahli-dan-jenis-fotografi>. Diakses 20 November 2019 pukul 11:20 WIB.

File:[https://houseoffinfographics.com/apa-itu-infografis?doing\\_wp\\_cron=1489415938.1651349067687988281250](https://houseoffinfographics.com/apa-itu-infografis?doing_wp_cron=1489415938.1651349067687988281250). Diakses 11 Mei 2019 pukul 09.30 WIB.

[Roselolitaaa.blogspot.com/2016/06/etnobotani-tanaman-obat-tradisional.html?m=1](http://Roselolitaaa.blogspot.com/2016/06/etnobotani-tanaman-obat-tradisional.html?m=1). Diakses 10 November 2019 pukul 10:00 WIB.

File:<https://kalsel.kemenag.go.id/berita/390550/siswa-dikenalkan-apotek-hidupl>. Diakses 10 November 2019 pukul 09:00 WIB.

File:<https://civitas.uns.ac.id/melyndaenggi/2018/12/15/pengertian-fotografi-menurut-para-ahli-dan-jenis-fotografi/>. Diakses 20 November 2019 pukul 11:20 WIB.

File:<https://www.saranacetak.com/Jenis-jenis-finishing-percetakan.html/>. Diakses 20 November 2019 pukul 10.30 WIB.