

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Hotel Courtyard Marriot Ubud adalah resort hotel yang menghadirkan suasana dengan nuansa alam Bali. Orientasi pasarnya adalah pengunjung dengan tingkat menengah ke atas. Karakter yang muncul dari para pengunjung ini adalah cenderung berkeinginan untuk mengeksplorasi suasana lokal di sekitarnya. Permasalahan utama yang muncul dari perancangan ini adalah bagaimana merancang interior lobby, lounge, dan restaurant hotel yang dapat menciptakan kenyamanan dan menunjang aktifitas pengunjung hotel. Hal lain yang perlu menjadi pertimbangan adalah bagaimana menciptakan suasana alami bernuansa Bali pada interiornya, dengan mempertimbangkan kaidah-kaidah desain serta nilai estetika.

Dasar pemilihan konsep tidak terlepas dari fungsi serta lingkungan dimana hotel ini berada. Permasalahan utama tersebut pada umumnya dapat dicapai utamanya dengan memaksimalkan elemen interior, berupa bukaan ruang yang maksimal untuk menghadirkan alam luar ke dalam interior, menerapkan material alami, serta memanfaatkan penghawaan alami secara maksimal.

Dari perancangan interior Hotel Courtyard Marriot Ubud, dapat disimpulkan bahwa:

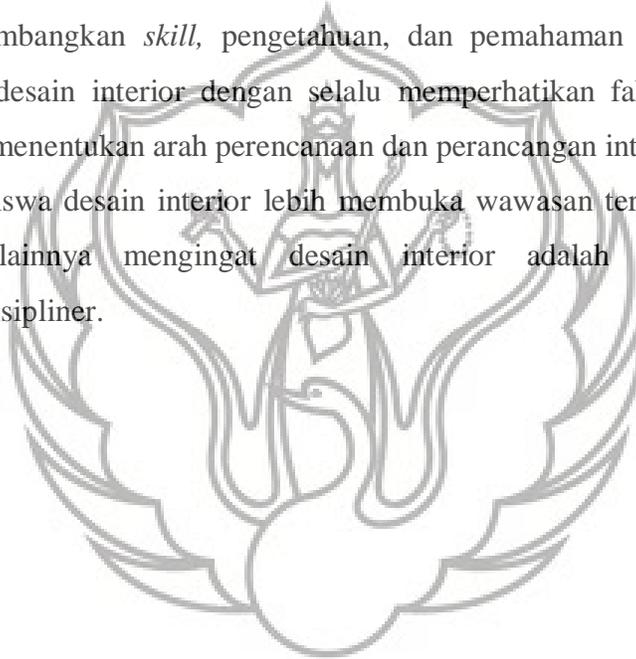
1. Sesuai dengan keinginan klien dan data lapangan yang diperoleh, perancangan interior Hotel Courtyard Marriott Ubud, Bali menggunakan tema natural Bali dengan pemilihan material alami dan penggunaan penghawaan alami untuk memunculkan karakteristik dan keunikan dari pulau Bali. Penggabungan bentuk-bentuk *modern* dan prinsip arsitektural bangunan Bali yang diterapkan dalam perancangan interior Hotel Courtyard Marriott dapat memberikan suasana yang berbeda dan sesuai dengan apa yang diinginkan klien.

2. Perancangan sebuah *resort hotel* memerlukan banyak pertimbangan dari segala aspek perancangannya, baik dari aspek lingkungan, fungsi, hingga nilai estetis dalam perancangan interior agar bukan sekedar fungsi utama sebuah hotel sebagai sarana menginap namun juga nilai estetis didalamnya.
3. Tema “natural Bali” yang digunakan sebagai tema perancangan interior sebagai bentuk perwujudan dari pengenalan kepada masyarakat tentang daerah Ubud dan memperkuat karakter dalam desain interior Hotel Courtyard Marriott.



B. SARAN

1. Hasil perancangan interior ini dapat bermanfaat dan mampu memecahkan berbagai permasalahan yang ada pada interior Hotel Courtyard Marriott Ubud yang akan dibangun.
2. Mahasiswa desain interior diharapkan lebih peka terhadap masalah-masalah yang ada disaat proses mendesain agar perancangan interior menjadi lebih terarah dan hasilnya lebih maksimal.
3. Dari hasil perancangan ini, diharapkan mahasiswa desain interior mampu mengembangkan *skill*, pengetahuan, dan pemahaman lebih dalam tentang dunia desain interior dengan selalu memperhatikan faktor-faktor yang ada untuk menentukan arah perencanaan dan perancangan interior.
4. Mahasiswa desain interior lebih membuka wawasan terhadap bidang-bidang ilmu lainnya mengingat desain interior adalah bidang ilmu yang multidisipliner.



DAFTAR PUSTAKA

- Baraban, Regina S. & Durocher, Joseph F., *Successful Restaurant Design*, Van Nostrand Reinhold, New York, 1992.
- De Chiara, Joseph & Callender, John Hancock, *Time Saver Standards for Building Types*, Singapore International Printers. Ltd, Singapore, 1990.
- De Chiara, Joseph., Panero, Julius. & Zelnik, Martin, *Time Saver Standards Interior Design and Space Planning*, McGraw-Hill, Inc., New York, 2001.
- Kliment, Stephen A., *Building Type Basic For Hospitality Facilities*, John Wiley & Sons, Inc., New York, 2001.
- Lawson, Fred, *Hotels and Resorts, Planing Design and Refurbishment*, Van Nostrand Reinhold Company, New York, 1995.
- Neufert, Ernest, *Data Arsitek Jilid I*, Erlangga, Jakarta, 1987.
- Panero, Julius & Zelnik, Martin, *Human Dimension and Interior Space*, Whitney Library of Design, New York, 1979.
- Patra, Made Susila, *Hubungan Seni Bangunan dengan Hiasan Dalam Rumah Tinggal Adati Bali*, Balai Pustaka, 1992.
- Pile, John F., *Interior Design (3rd Edition)*, Prentice-Hall, Inc., New Jersey, 2003.
- <http://tokobungamu.blogspot.com/2014/06/klasifikasi-bunga-kamboja-nama-latin.html>, diakses pada tanggal 21 Juni 2015, pukul 06.40 WIB.