

B A B V.P e n u t u p.

Seni merupakan budaya bangsa yang diwariskan oleh nenek moyang bangsa Indonesia yang sangat besar manfaatnya serta kegunaannya, baik ditinjau dari segi pendidikan moral atau aspek-aspek yang lain terutama mengenai kepribadian bangsa Indonesia. Seni tari contohnya yang merupakan cabang kesenian yang ^{putama} terutama dan tertua yang mempunyai hubungan yang erat dengan segi-segi kehidupan manusia dalam gerak sehari-hari. Hal ini sepantasnya lah kita sebagai generasi penerus untuk menjaga dan melestarikan serta mengembangkan tari yang merupakan warisan leluhur yang mempunyai nilai-nilai yang tertinggi. Banyak karya tari yang mempunyai nilai-nilai yang luhur terkandung didalamnya salah satunya dapat kita tinjau dari segi tempatnya yaitu tari klasik Gaya Yogyakarta. Beberapa tarian ini hidup pada jaman dulu dikalangan istana, namun untuk saat sekarang tarian mulai dikenalkan dikalangan masyarakat luas. Dalam tarian tersebut banyak mengandung makna yang biasanya berisikan petuah, kedisiplinan dan lain sebagainya.

Demikianlah hasil penulisan koreografi I dalam penyajiannya yang berjudul " KALACANDA" merupakan usaha untuk melatih menyusun sebuah karya tari. Adapun dalam penulisan ini tentunya masih banyak kekurangan yang perlu pembenahan dan penyempurnaan, maka harapan penulis semoga ada masukan dari pembaca demi kesempurnaan Laporan ini.