

BAB III
CATATAN TARI DAN GENDING



A. CATATAN TARI

NO	IRAMA	URAIAN GERAK		POLA LANTAI
		HIT/GDG	PREMADI	
1	2	3	4	5
	<u>Lagon Jugag</u>	<u>Laku dhodhog ma-</u> suk pentas	<u>Laku dhodhog ma-</u> suk pentas	S P
1	8 G/N ₄	<u>Sembahan sila</u>	<u>Sembahan sila</u>	
	1-2	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	3-4 KpW	<u>Udhar asta, no-</u> leh kiri	<u>Udhar asta, no-</u> leh kiri	
	5-8 N ₁	<u>Seleh asta</u>	<u>Seleh asta</u>	
	1-4 Kp ₁	Diam	Diam	
	5-8 N ₂	<u>Nyoklek, noleh</u> tengah	<u>Nyoklek, noleh</u> tengah	
	1-4 Kp ₂	Diam	Diam	
	5-8 N ₃	<u>Jengkeng</u>	<u>Jengkeng</u>	
2	1-8 G/N ₄	<u>Sabetan:</u>	<u>Sabetan:</u>	
	sa	<u>Mendhak</u>	<u>Mendhak</u>	
	tu	<u>Ngojog kanan jun-</u> <u>jung</u> kaki kanan <u>langsung Ngleyek</u> kiri.	<u>Ngojog kanan jun-</u> <u>jung</u> kaki kanan <u>langsung Ngleyek</u> kiri.	
	2	<u>Nggantung tekuk</u> kaki kanan, tangan <u>kanan ukel jugag,</u>	<u>Nggantung tekuk</u> kaki kanan, tangan <u>kanan ukel jugag,</u>	

1	2	3	4	5
		nyiku, tangan ki- ri <u>seblak</u> sampur.	nyiku, tangan ki- ri <u>seblak</u> sampur.	
3		<u>Nglebek</u> kanan sam- bil <u>seleh</u> kaki ka- nan.	<u>Nglebek</u> kanan sam- bil <u>seleh</u> kaki ka- nan.	
4Kpw		<u>Nggantung tekuk</u> kaki kiri, tangan kiri <u>nekuk nyiku</u> , tangan kanan lu- rus ke kanan ren- dah.	<u>Nggantung tekuk</u> kaki kiri, tangan kiri <u>nekuk nyiku</u> , tangan kanan lu- rus ke kanan ren- dah.	
5-6		<u>Seleh</u> kaki kiri, tangan kanan <u>ukel</u> di depan pusar, tangan kiri <u>ngu-</u> <u>rut</u> sampur, <u>Miwir</u>	<u>Seleh</u> kaki kiri, tangan kanan <u>ukel</u> di depan pusar, tangan kiri <u>ngu-</u> <u>rut</u> sampur, <u>Miwir</u>	
7-8		<u>Nglebek</u> kiri, <u>se-</u> <u>leh</u> kaki kanan, tangan kanan lu - rus <u>ngruji</u> .	<u>Nglebek</u> kiri, <u>se-</u> <u>leh</u> kaki kanan, tangan kanan lu - rus <u>ngruji</u> .	

1	2	3	4	5
3	2x8 G/N ₄	<u>Impur:</u> Sikap badan <u>men-dhak tancep</u> kanan, tangan kiri ditekuk menyiku, tangan kanan lurus ke samping kanan rendah.	<u>Impur:</u> Sikap badan <u>men-dhak tancep</u> kanan, tangan kiri ditekuk menyiku, tangan kanan lurus ke samping kanan rendah.	•> <○
1		<u>Ngoyog</u> kanan kedua tangan <u>ngurut</u> sampur.	<u>Ngoyog</u> kanan kedua tangan <u>ngurut</u> sampur.	
2		<u>Jinjit</u> , kembali ke samping kiri sikap <u>impur</u> , tangan kiri ditekuk menyiku, tangan kanan lurus ke samping kanan rendah.	<u>Jinjit</u> , kembali ke samping kiri sikap <u>impur</u> , tangan kiri ditekuk menyiku, tangan kanan lurus ke samping kanan rendah.	
3-4	KpW	<u>NgleyeK</u> ke kanan, sambil <u>seleh</u> kaki kanan, kemudian <u>nggantung tekuk</u> kaki kiri	<u>NgleyeK</u> ke kanan, sambil <u>seleh</u> kaki kanan, kemudian <u>nggantung tekuk</u> kaki kiri	

1	2	3	4	5
	5-6	<u>Seblak</u> kiri <u>se-</u> <u>leh</u> kaki, tangan kanan tetap.	<u>Seblak</u> kiri <u>se-</u> <u>leh</u> kaki, tangan kanan tetap.	
	7-8 N ₁	<u>Ngleyek</u> kiri <u>se-</u> <u>leh</u> kaki kanan, mapan. (<u>nibakke impur</u>)	<u>Ngleyek</u> kiri <u>se-</u> <u>leh</u> kaki kanan, mapan. (<u>nibakke impur</u>)	
	1-8 N ₂	<u>Jogedan</u> <u>impur</u>	<u>Jogedan</u> <u>impur</u>	•> <○
	1-8 N ₃	<u>Gidrah:</u>	<u>Gidrah:</u>	
	1-2	<u>Ngoyog</u> kanan ke- dua tangan <u>tekuk</u> <u>lengkung</u> ke de- pan.	<u>Ngoyog</u> kanan ke- dua tangan <u>tekuk</u> <u>lengkung</u> ke de- pan.	
	3-4 Kp	<u>Ngleyek</u> ke kiri tangan kanan me- lurus <u>seblak</u> le- pas sampur.	<u>Ngleyek</u> ke kiri tangan kanan me- lurus <u>seblak</u> le- pas sampur.	
	5-6	Tangan kiri <u>ne-</u> <u>kuk</u> <u>lengkung</u> .	Tangan kiri <u>ne-</u> <u>kuk</u> <u>lengkung</u> .	
	7-8	<u>Mancat</u> kaki kiri serong depan, ta- ngan tumpang ta- li disertai <u>pa-</u> <u>cak gulu</u> .	<u>Mancat</u> kaki kiri serong depan, ta- ngan tumpang ta- li disertai <u>pa-</u> <u>cak gulu</u> .	

1	2	3	4
1-8 G/N ₄		<u>Sabetan:</u>	<u>Sabetan:</u>
sa		<u>Mendhak</u>	<u>Mendhak</u>
tu		<u>Ngoyog</u> kanan <u>jung</u> <u>jung</u> kaki kanan	<u>Ngoyog</u> kanan <u>jung</u> <u>jung</u> kaki kanan
2		<u>Nglebek</u> kiri <u>tekuk</u> kaki kanan, tangan kanan <u>ukel</u> , tangan kiri <u>seblak</u> sampur.	<u>Nglebek</u> kiri <u>tekuk</u> kaki kanan, tangan kanan <u>ukel</u> , tangan kiri <u>seblak</u> sampur.
3-4 Kp		Maju kaki kanan serong, <u>seleh</u> kaki kanan sambil <u>usap</u> di depan pusar.	Maju kaki kanan serong, <u>seleh</u> kaki kanan sambil <u>usap</u> di depan pusar.
5		<u>Minger</u> kanan <u>seleh</u> kaki kiri, kedua tangan masih ditekuk.	<u>Minger</u> kanan <u>seleh</u> kaki kiri, kedua tangan masih ditekuk.
6		<u>Nggantung</u> <u>tekuk</u> kaki kanan sambil <u>ukel jugag</u> kedua tangan.	<u>Nggantung</u> <u>tekuk</u> kaki kanan sambil <u>ukel jugag</u> kedua tangan.
7-8		<u>Seleh</u> kaki kanan <u>Nglebek</u> kanan, tangan kiri posisi me-	<u>Seleh</u> kaki kanan <u>Nglebek</u> kanan, tangan kiri posisi me-

1	2	3	4	5
		<u>thentheng</u> , tangan kanan <u>ulap-ulap</u> .	<u>thentheng</u> , tangan kanan <u>ulap-ulap</u> .	
5	1-8G/N ₄	<u>Ulap-ulap miring</u> .	<u>Ulap-ulap miring</u> .	
	1	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	2	<u>Ngoyog kiri</u>	<u>Ngoyog kiri</u>	↙ ↘
	3	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	4 Kp	<u>Ngoyog kanan</u>	<u>Ngoyog kanan</u>	
	5	<u>Ngoyog kiri</u>	<u>Ngoyog kiri</u>	
	6	<u>Ngoyog kanan</u>	<u>Ngoyog kanan</u>	
	tu	<u>Ngoyog tengah</u>	<u>Ngoyog tengah</u>	
	juh	<u>Jejeg</u>	<u>Jejeg</u>	
	8	<u>Pacak gulu tengah.</u>	<u>Pacak gulu tengah.</u>	
6	1-8 N ₁	<u>Sabetan:</u>	<u>Sabetan:</u>	
	sa	<u>Mendhak</u>	<u>Mendhak</u>	
	tu	<u>Ngoyog kanan jun-</u> <u>jung kaki kanan</u>	<u>Ngoyog kanan jun-</u> <u>jung kaki kanan</u>	↗ ↙
	2	<u>Ngleyek kiri tekuk</u> kaki kanan, tangan <u>ukel nyiku</u> , tangan kiri <u>seblak sampur</u>	<u>Ngleyek kiri tekuk</u> kaki kanan, tangan <u>ukel nyiku</u> , tangan kiri <u>seblak sampur</u>	↗ ↙
	3-4 KpW	<u>Seleh kaki kanan</u> <u>nggantung tekuk</u> kaki kiri, tangan	<u>Seleh kaki kanan</u> <u>nggantung tekuk</u> kaki kiri, tangan	

1	2	3	4	5
		<u>thentheng</u> , tangan kanan <u>ulap-ulap</u> .	<u>thentheng</u> , tangan kanan <u>ulap-ulap</u> .	
5	1-8G/N ₄	<u>Ulap-ulap miring</u> .	<u>Ulap-ulap miring</u> .	
	1	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	2	<u>Ngoyog</u> kiri	<u>Ngoyog</u> kiri	✖
	3	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	4 Kp	<u>Ngoyog</u> kanan	<u>Ngoyog</u> kanan	
	5	<u>Ngoyog</u> kiri	<u>Ngoyog</u> kiri	
	6	<u>Ngoyog</u> kanan	<u>Ngoyog</u> kanan	
	tu	<u>Ngoyog</u> tengah	<u>Ngoyog</u> tengah	
	juh	<u>Jejeg</u>	<u>Jejeg</u>	
	8	<u>Pacak gulu</u> tengah.	<u>Pacak gulu</u> tengah.	
6	1-8 N ₁	<u>Sabetan:</u>	<u>Sabetan:</u>	
	sa	<u>Mendhak</u>	<u>Mendhak</u>	
	tu	<u>Ngoyog</u> kanan <u>jung</u> <u>jung</u> kaki kanan	<u>Ngoyog</u> kanan <u>jung</u> <u>jung</u> kaki kanan	✖
	2	<u>Ngleyek</u> kiri <u>tekuk</u> kaki kanan, tangan <u>ukel nyiku</u> , tangan kiri <u>seblak</u> sampur	<u>Ngleyek</u> kiri <u>tekuk</u> kaki kanan, tangan <u>ukel nyiku</u> , tangan kiri <u>seblak</u> sampur	✖
	3-4 KpW	<u>Seleh</u> kaki kanan <u>nggantung</u> <u>tekuk</u> kaki kiri, tangan	<u>Seleh</u> kaki kanan <u>nggantung</u> <u>tekuk</u> kaki kiri, tangan	

1	2	3	4	5
		Kiri <u>tekuk nyiku</u> <u>ngruji</u> , tangan kanan lurus ke samping kanan rendah <u>ngithing</u> .	kiri <u>tekuk nyiku</u> <u>ngruji</u> , tangan kanan lurus ke samping kanan rendah <u>ngithing</u> .	
5-6		<u>Seleh</u> kaki kiri, tangan <u>ukel ju-</u> <u>gag</u> di depan pu- sar.	<u>Seleh</u> kaki kiri tangan <u>ukel ju-</u> <u>gag</u> di depan pu- sar.	
7-8		<u>Ngleyek</u> kiri ta- ngan kanan <u>me-</u> <u>thentheng</u> , ta- ngan kiri <u>ulap-</u> <u>ulap</u> , <u>seleh</u> kaki kanan.	<u>Ngleyek</u> kiri ta- ngan kanan <u>me-</u> <u>thentheng</u> , ta- ngan kiri <u>ulap-</u> <u>ulap</u> , <u>seleh</u> kaki kanan.	
7	1-8 N ₂	<u>Ulap-ulap</u> method <u>Pacak gulu</u>	<u>Ulap-ulap</u> method <u>Pacak gulu</u>	•> <•
	1	<u>Ngojog</u> kanan <u>nyoklek</u> .	<u>Ngojog</u> kanan <u>nyoklek</u> .	
	3	<u>Patak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	4 Kp	<u>Ngojog</u> kiri, <u>nyo-</u> <u>klek</u> .	<u>Ngojog</u> kiri, <u>nyo-</u> <u>klek</u> .	
	5	<u>Ngojog</u> kanan <u>nyoklek</u> .	<u>Ngojog</u> kanan <u>nyoklek</u> .	
	6	<u>Ngojog</u> kiri, <u>nyo-</u> <u>klek</u> .	<u>Ngojog</u> kiri, <u>nyo-</u> <u>klek</u> .	
	tu	<u>Ngojog</u> tengah	<u>Ngojog</u> tengah	
	juh	<u>Jejeg</u>	<u>Jejeg</u>	

1	2	3	4	5
	8 N ₃	<u>Pacak gulu tengah</u>	<u>Pacak gulu tengah</u>	
8	1-8 G	<u>Sabetan:</u> sa <u>Mendhak</u> tu <u>Ngoyog kanan jun-</u> <u>jung kaki kanan.</u>	<u>Sabetan:</u> <u>Mendhak</u> <u>Ngoyog kanan jun-</u> <u>jung kaki kanan.</u>	
	2	<u>Ngleyek kiri tekuk kaki kanan, tangan kanan ukel nyiku, tangan kiri seblak sampur.</u>	<u>Ngleyek kiri tekuk kaki kanan, tangan kanan ukel nyiku, tangan kiri seblak sampur.</u>	
	3-4	<u>Seleh kaki kanan gantung tekuk kaki kiri, tangan kanan lurus ke samping kanan rendah, tangan kiri tekuk ngruji.</u>	<u>Seleh kaki kanan gantung tekuk kaki kiri, tangan kanan lurus ke samping kanan rendah, tangan kiri tekuk ngruji.</u>	
	5-6	<u>Seleh kaki kiri, tangan kiri methentheng, tangan kanan ukel jugag di depan pusar.</u>	<u>Seleh kaki kiri, tangan kiri methentheng, tangan kanan ukel jugag di depan pusar.</u>	
	7-8	<u>Ngleyek kiri tancep, seleh kaki kanan.</u>	<u>Ngleyek kiri taneep seleh kaki kanan</u>	

1	2	3	4	5
9		<u>Capeng</u> 3x:	<u>Capeng</u> 3x:	◀ ◁
1-2		<u>Jejeg</u> (<u>tancep</u>)	<u>Jejeg</u> (<u>tancep</u>)	
3-4		<u>Seblak</u> kiri	<u>Seblak</u> kiri	
5-8		Tangan kiri lurus ke depan, <u>ngi-</u> <u>thing</u> , tangan <u>ne-</u> <u>kuk</u> ditempelkan pa- da sendi lengan ki- ri.	Tangan kiri lurus ke depan, <u>ngi-</u> <u>thing</u> , tangan <u>ne-</u> <u>kuk</u> ditempelkan pa- da sendi lengan ki- ri.	
1-4		Kemudian ganti ta- ngan kiri <u>nekuk</u> si- ku, tangan kanan lurus ke depan.	Kemudian ganti ta- ngan kiri <u>nekuk</u> si- ku, tangan kanan lurus ke depan.	
5-8		Ganti tangan kiri yang diluruskan, ta- ngan kanan di te- kuk siku-siku.	Ganti tangan kiri yang diluruskan, ta- ngan kanan di te- kuk siku-siku.	
1-4		Kemudian ganti ta- ngan kiri <u>nekuk</u> si- ku, tangan kanan lurus ke depan.	Kemudian ganti ta- ngan kiri <u>nekuk</u> si- ku, tangan kanan lurus ke depan.	
5-6		<u>Ngleyek</u> kanan sam- bil <u>usap</u> tangan.	<u>Ngleyek</u> kanan sam- bil <u>usap</u> tangan.	
7-8		<u>Ukel</u> tangan kanan depan pusar, ta- ngan kiri <u>methen-</u>	<u>Ukel</u> tangan kanan depan pusar, ta- ngan kiri <u>methentheng</u>	

1	2	3	4	5
		disertai <u>seleh</u> kaki kiri.	sertai <u>seleh</u> kaki kiri.	
8		<u>Ngleyek</u> kiri <u>seleh</u> kaki kanan <u>tancep</u> .	<u>Ngleyek</u> kiri <u>seleh</u> kaki kanan <u>tancep</u> .	
1-2		<u>Jejeg</u> (<u>tancep</u>)	<u>Jejeg</u> (<u>tancep</u>)	➤ ◀
3-8		Diam	Diam	
5-8N		<u>Pacak gulu</u> tengah.	<u>Pacak gulu</u> tengah.	
10	1-4Kp	<u>Panggel</u> kanan: 1 Mendhak 2 <u>Ngoyog</u> kanan 3-4 <u>Ngleyek</u> kiri <u>seleh</u> kaki kiri, <u>mancat</u> kaki kanan agak ma- ju, tangan kanan <u>te</u> <u>kuk siku-siku</u> <u>ngi-</u> <u>thing</u> , tangan kiri lurus ke kiri ren- dah.	<u>Panggel</u> kanan: Mendhak <u>Ngoyog</u> kanan <u>Ngleyek</u> kiri <u>seleh</u> kaki kiri, <u>mancat</u> kaki kanan agak ma- ju, tangan kanan <u>te</u> <u>kuk siku-siku</u> <u>ngi-</u> <u>thing</u> , tangan kiri lurus ke kiri ren- dah.	
	5	<u>Ngleyek</u> kiri	<u>Ngleyek</u> kiri	
	6	Kaki kanan ditarik agak mundur seja-	Kaki kanan ditarik agak mundur seja-	

1	2	3	4	5
		jar kaki kiri, tangan tetap lurus.	jar kaki kiri, tangan tetap lurus.	
7-8		<u>Nglebek</u> kanan sam-bil <u>ukel utuh</u> tangan kiri, <u>seleh kaki kiri</u> <u>seblak</u> kanan .	<u>Nglebek</u> kanan sam-bil <u>ukel utuh</u> tangan kiri, <u>seleh kaki kiri</u> <u>seblak</u> kanan .	
11	2x8 G/N	<u>Grudha:</u> <u>Ngoyog</u> kiri, kedua tangan <u>ngurut</u> sampur	<u>Grudha:</u> <u>Ngoyog</u> kiri, kedua tangan <u>ngurut</u> sampur	◀ ▶ ◀ ◀
3		<u>Nglebek</u> kanan, <u>jin-jit</u> , tangan kanan <u>tekuk lengkung</u> ke depan, tangan kiri <u>miwir</u> sampur.	<u>Nglebek</u> kanan, <u>jin-jit</u> , tangan kanan <u>tekuk lengkung</u> ke depan, tangan kiri <u>miwir</u> sampur.	
4	Kp	<u>Encot</u> , berat badan di kiri.	<u>Encot</u> , berat badan di kiri.	
5		<u>Jinjit.</u>	<u>Jinjit.</u>	
6		<u>Encot</u> , berat badan di tengah.	<u>Encot</u> , berat badan di tengah.	
7-8	N	<u>Nglebek</u> kanan, tangan kanan didorong ke depan lurus lalu dibawa	<u>Nglebek</u> kanan, tangan kanan didorong ke depan lurus lalu dibawa	

1	2	3	4	5
		ke samping kanan rendah tetap <u>jim</u> <u>pit</u> sampur.	ke samping ka - nan rendah tetap <u>jimpit</u> sampur.	
1-2		<u>Ngo</u> yog kiri, ta - ngan kanan <u>tekuk</u> <u>lengkung</u> ke de - pan, tangan kiri tetap.	<u>Ngo</u> yog kiri, ta - ngan kanan <u>tekuk</u> <u>lengkung</u> ke de - pan, tangan kiri tetap .	
3		Idem (hit 3)	Idem (hit 3)	
4		Idem (hit 4)	Idem (hit 4)	
5		Idem (hit 5)	Idem (hit 5)	
6		Idem (hit 6)	Idem (hit 6)	
7-8		Idem (hit 7-8) disertai <u>toleh</u> - an ke kanan .	Idem (hit 7-8) disertai <u>toleh</u> - an ke kanan .	
1-2		<u>Ongkek</u> berat badan di kanan, tangan ka - nan <u>tekuk leng</u> - <u>kung</u> , tangan kiri tetap <u>miwir,ngle</u> - <u>yek</u> ke kiri.	<u>Ongkek</u> berat badan di kanan, tangan ka - nan <u>tekuk leng</u> - <u>kung</u> , tangan kiri tetap <u>miwir,ngle</u> - <u>yek</u> ke kiri .	
3-4		<u>Ngle</u> yek ke kanan tangan kanan lu - rus ke samping kanan tetap <u>njim</u> - <u>pit</u> sampur .	<u>Ngle</u> yek ke kanan tangan kanan lu - rus ke samping kanan tetap <u>njim</u> - <u>pit</u> sampur .	
		tangan kiri te -	tangan kiri te -	

1	2	3	4	5
		tap, <u>tolehan</u> ke ka- nan.	tap, <u>tolehan</u> ke ka- nan.	
5-8 N		<u>Ngleyek</u> ke kiri <u>ca-</u> <u>thok</u> kanan, diser- tai gantung tekuk kaki kanan.	<u>Ngleyek</u> ke kiri <u>ca-</u> <u>thok</u> kanan, diser- tai gantung tekuk kaki kanan .	
12	1-2	<u>Seleh</u> kaki kanan disertai <u>cathok</u> kiri.	<u>Seleh</u> kaki kanan disertai <u>cathok</u> kiri.	
3		<u>Ngleyek</u> kanan <u>se-</u> dikit kembali ke kiri lagi.	<u>Ngleyek</u> kanan <u>se-</u> dikit kembali ke kiri lagi.	
4	Kp	<u>Mancat</u> kanan, ta- ngan kanan <u>tekuk</u> <u>nyiku</u> , tangan kiri <u>methentheng</u> .	<u>Mancat</u> kanan, ta- ngan kanan <u>tekuk</u> <u>nyiku</u> , tangan kiri <u>methentheng</u> .	
5-6		<u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki kanan disertai <u>kipat</u> ke- dua sampur masih <u>njimpit</u> .	<u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki kanan disertai <u>kipat</u> ke- dua sampur masih <u>njimpit</u> .	
7-8 G		<u>Ngleyek</u> kanan <u>ca -</u> <u>thok</u> kiri disertai pula dengan gantung	<u>Ngleyek</u> kanan <u>ca-</u> <u>thok</u> kiri disertai pula dengan gantung	

1	2	3	4	5
		<u>tekuk</u> kaki kiri. <u>Seleh</u> kaki kiri disertai <u>cathok</u> kanan .	<u>tekuk</u> kaki kiri. <u>Seleh</u> kaki kiri disertai <u>cathok</u> kanan.	
3-4 Kp	Melangkah kaki kanan ke samping kanan disertai <u>usap</u> kedua tangan	Melangkah kaki kanan ke samping kanan disertai <u>usap</u> kedua tangan	Melangkah kaki kanan disertai <u>usap</u> kedua tangan	✓
5-8 N	Melangkah kaki kiri <u>seleh</u> kaki kanan sejajar ka- ki kiri disertai <u>kipat</u> kedua sam- pur tetapi tidak lepas.	Melangkah kaki kiri <u>seleh</u> kaki kanan sejajar ka- ki kiri disertai <u>kipat</u> kedua sam- pur tetapi tidak lepas.	Cathok kanan, ta- ngan kiri lurus ke samping kiri rendah.	✓
13	1. <u>Mendhak</u> 2. <u>Ngoyog</u> kanan di- sertai <u>tekukan</u> tangan. 3. <u>Seblak</u> kiri di-		<u>Mendhak</u> <u>Ngoyog</u> kanan di- sertai <u>tekukan</u> tangan. <u>Seblak</u> kiri di-	

1	2	3	4	5
		<u>sertai njinjit.</u>	<u>disertai njinjit.</u>	
	4Kp	<u>Encot</u>	<u>Encot</u>	
li		<u>Njinjit</u>	<u>Njinjit</u>	
ma		<u>Encot</u>	<u>Encot</u>	
6		<u>Seleh kaki kanan</u> <u>disertai kipat</u> kanan tetap <u>njimpit.</u>	<u>Seleh kaki kanan</u> <u>disertai kipat</u> kanan tetap <u>njimpit.</u>	•
7		<u>Ngleyek</u> kanan ke- dua tangan lurus ke samping rendah	<u>Ngleyek</u> kanan ke- dua tangan lurus ke samping rendah	
8G		<u>Gantung tekuk</u> ka- ki kiri disertai <u>cathok</u> kiri.	<u>Gantung tekuk</u> ka- ki kiri disertai <u>cathok</u> kiri.	
1-2		<u>Seleh</u> kaki kiri <u>disertai dengan</u> <u>cathok</u> kanan.	<u>Seleh</u> kaki kiri <u>disertai dengan</u> <u>cathok</u> kanan.	
3-4Kp		Maju kaki kanan <u>disertai dengan</u> <u>usap</u> kedua tangan	Maju kaki kanan <u>disertai dengan</u> <u>usap</u> kedua tangan	
5-6		<u>Gedrug</u> kaki kiri <u>disertai kipat</u>	<u>Gedrug</u> kaki kiri <u>disertai kipat</u>	

1	2	3	4	5
		kedua tangan tetap <u>njimpit.</u>	kedua tangan tetap <u>njimpit.</u>	
7		<u>Ngleyek</u> kiri diser-tai meluruskan ke-dua tangan ke sam-ping rendah.	<u>Ngleyek</u> kiri diser-tai meluruskan ke-dua tangan ke sam-ping rendah.	
8 N		<u>Cathok</u> kanan	<u>Cathok</u> kanan	
sa		<u>Gedrug</u> kanan	<u>Gedrug</u> kanan	
tu		<u>Trisig</u> ke kanan	<u>Trisig</u> ke kanan	
2-4		<u>Trisig</u> ke kanan gan-ti tempat.	<u>Trisig</u> ke kanan gan-ti tempat.	
5-6		Melangkah ke kanan disertai dengan <u>ca-thok</u> sampur kiri.	Melangkah ke kanan disertai dengan <u>ca-thok</u> sampur kiri.	
7		<u>Seleh</u> kaki kiri se-jajar dengan kaki kanan disertai pula dengan <u>kipat</u> lepas sampur.	<u>Seleh</u> kaki kiri se-jajar dengan kaki kanan disertai pula dengan <u>kipat</u> lepas sampur.	
8		<u>Ngleyek</u> ke kiri <u>ni-bakke</u> <u>Jogedan</u> <u>Atrap</u> <u>Jamang</u> kanan, pan-dangan ke depan.	<u>Ngleyek</u> ke kiri <u>ni-bakke</u> <u>Jogedan</u> <u>Atrap</u> <u>Jamang</u> kanan, pan-dangan ke depan.	

1	2	3	4	5
14		<u>Atrap Jamang:</u> <u>(Lamba-ngracik)</u>	<u>Atrap Jamang:</u> <u>(Lamba-ngracik)</u>	» ◀
1		<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
2		<u>Ngoyog kanan,</u> <u>pacak gulu</u> , pan- dangan ke lawan.	<u>Ngoyog kanan,</u> <u>pacak gulu</u> , pan- dangan ke lawan.	
3		<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
4 Kp		<u>Ngoyog kiri pa-</u> <u>cak gulu</u> disertai <u>tolehan ke kiri.</u>	<u>Ngoyog kiri pa-</u> <u>cak gulu</u> disertai <u>tolehan ke kiri.</u>	
5		<u>Ngoyog kanan pa-</u> <u>cak gulu</u> diikuti <u>tolehan ke kanan.</u>	<u>Ngoyog kanan pa-</u> <u>cak gulu</u> diikuti <u>tolehan ke kanan.</u>	
6		<u>Ngoyog kiri pacak</u> <u>gulu</u> diikuti <u>to-</u> <u>lehan ke kiri.</u>	<u>Ngoyog kiri pacak</u> <u>gulu</u> diikuti <u>to-</u> <u>lehan ke kiri.</u>	
7		<u>Ngleyek kanan di-</u> <u>sertai ukel</u> kedua tangan, <u>nibakke</u> <u>Miwir Bara seleh</u> kaki kiri.	<u>Ngleyek kanan di-</u> <u>sertai ukel</u> kedua tangan, <u>nibakke</u> <u>Miwir Bara seleh</u> kaki kiri.	

1	2	3	4	5
15	8 N	<u>Miwir Bara:</u> <u>(Lamba-ngracik).</u> Pandangan ke kiri.	<u>Miwir Bara:</u> <u>(Lamba-ngracik).</u> Pandangan ke kiri.	
	1	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	2	<u>Ngoyog kiri, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	<u>Ngoyog kiri, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	
	3	<u>Pacak gulu.</u>	<u>Pacak gulu.</u>	
	4 Kp	<u>Ngoyog kanan, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	<u>Ngoyog kanan, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	
	5	<u>Ngoyog kiri, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	<u>Ngoyog kiri, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	
	6	<u>Ngoyog kanan, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	<u>Ngoyog kanan, pa-</u> <u>cak gulu.</u>	
	7-8 G	<u>Ngleyek ke kiri</u> kemudian disertai <u>ukel</u> kedua tangan di samping telinga kiri, <u>seleh</u> kaki ka- nan, <u>nibakke</u> <u>Joged</u> - <u>An Atrap Sumping</u> , disertai <u>seleh</u> ka- ki kanan.	<u>Ngleyek ke kiri</u> kemudian disertai <u>ukel</u> kedua tangan di samping telinga kiri, <u>seleh</u> kaki kanan, <u>nibakke</u> <u>Jo-</u> <u>gedan Atrap Sumping</u> , disertai <u>seleh</u> kaki kanan.	

1	2	3	4	5
16		<u>Atrap Sumping:</u> <u>Mipil.</u> Pandangan ke kanan.	<u>Atrap Sumping:</u> <u>Mipil:</u> Pandangan ke kanan.	
sa		<u>Ukel</u> kedua tangan di samping telinga kiri <u>usap</u> tangan, tangan kanan di bawah.	<u>Ukel</u> kedua tangan di samping telinga kiri <u>usap</u> tangan, tangan kanan di bawah.	
tu		Ganti tangan kanan di bawah disertai <u>tolehan</u> ke kiri.	Ganti tangan kanan di bawah disertai <u>tolehan</u> ke kiri.	
2		<u>Ngoyog</u> ke kanan, <u>pacak gulu</u> , tangan kanan di bawah.	<u>Ngoyog</u> ke kanan, <u>pacak gulu</u> , tangan kanan di bawah.	
ti		<u>Usap</u> tangan, tangan kanan di atas disertai <u>tolehan</u> ke kiri.	<u>Usap</u> tangan, tangan kanan di atas disertai <u>tolehan</u> ke kiri.	
ga		Ganti tangan kanan di bawah disertai <u>tolehan</u> ke kanan.	Ganti tangan kanan di bawah disertai <u>tolehan</u> ke kanan.	

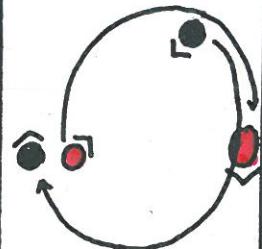
1	2	3	4	5
	4 Kp	<u>Ngoyog</u> kiri <u>pa-</u> <u>cak</u> <u>gulu</u> <u>diser-</u> tai <u>tolehan</u> ke kiri, tangan ka- nan di atas.	<u>Ngoyog</u> kiri <u>pa-</u> <u>cak</u> <u>gulu</u> <u>diser-</u> tai <u>tolehan</u> ke kiri, tangan ka- nan di atas.	
	li	<u>Usap</u> tangan, ta- ngan kanan di ba- wah disertai <u>to-</u> <u>lehan</u> ke kanan.	<u>Usap</u> tangan, ta- ngan kanan di ba- wah disertai <u>to-</u> <u>lehan</u> ke kanan.	
	ma	Ganti tangan ka- nan di atas di- sertai <u>tolehan</u> ke kiri.	Ganti tangan ka- nan di atas di- sertai <u>tolehan</u> ke kiri.	
	6	<u>Ngoyog</u> kanan sam- bil <u>usap</u> tangan disertai <u>tolehan</u> kanan.	<u>Ngoyog</u> kanan sam- bil <u>usap</u> tangan disertai <u>tolehan</u> kanan.	
	7	<u>Ngoyog</u> tengah, tegap.	<u>Ngoyog</u> tengah, tegap.	
	8 N	<u>Noleh</u> tengah, ta- ngan kanan di atas.	<u>Noleh</u> tengah, ta- ngan kanan di atas.	
17	1-4 Kp	<u>Panggel</u> kanan.	<u>Panggel</u> kanan.	
	5-6	<u>Gedrug</u> kanan ta- ngan kanan naik di samping	<u>Gedrug</u> kanan ta- ngan kanan naik di samping	

1	2	3	4	5
		telinga kanan, tangan kiri lu - rus ke samping kiri rendah, <u>ngu</u> - <u>rut</u> sampur kemu- dian <u>miwir</u> .	telinga kanan, tangan kiri lu - rus ke samping kiri rendah, <u>ngu</u> - <u>rut</u> sampur kemu- dian <u>miwir</u> .	
7-8		<u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki ki- ri, <u>mendhak</u> , di- sertai <u>ngurut</u> sampur <u>seblak</u> ka- nan, tangan ka - nan tetap lurus. Posisi badan <u>men</u> <u>dhak</u> .	<u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki ki- ri, <u>mendhak</u> , di- sertai <u>ngurut</u> sampur <u>seblak</u> ka- nan, tangan ka - nan tetap lurus. Posisi badan <u>men</u> <u>dhak</u> .	
1-2		<u>Kengser</u> ke kanan	<u>Kengser</u> ke kanan	
3-4		<u>Nyabet:</u> <u>Ukel</u> tangan ka - nan <u>seblak</u> kiri. Jadi masih <u>keng-</u> <u>ser</u> .	<u>Nyabet:</u> <u>Ukel</u> tangan ka - nan <u>seblak</u> kiri. Jadi masih <u>keng-</u> <u>ser</u> .	
5-6		Melangkah kanan, disertai <u>usap</u> ta- ngan .	Melangkah kanan, disertai <u>usap</u> ta- ngan .	



1	2	3	4	5
	7	<u>Gedrug</u> kiri, di- sertai <u>ukel jugag</u> tangan kanan.	<u>Gedrug</u> kiri, di- sertai <u>ukel jugag</u> tangan kanan.	
	8N	<u>Seleh</u> kaki kiri <u>nibakke Jangko</u> <u>Ngilo.</u>	<u>Seleh</u> kaki kiri <u>nibakke Jangko</u> <u>Ngilo.</u>	
18		<u>Jangko Ngilo:</u> tangan kiri <u>miwir</u> , tangan kiri <u>miwir</u> , tangan kanan dite- kuk siku di depan pusar.	<u>Jangko Ngilo:</u> tangan kiri <u>miwir</u> , tangan kanan dite- kuk siku di depan pusar.	
	1	<u>Mendhak</u>	<u>Mendhak</u>	
	2	<u>Ngoyog</u> kiri	<u>Ngoyog</u> kiri	
	3	<u>Njinjit</u> , tangan kanan <u>usap suryan</u> diikuti <u>tolehan.</u>	<u>Njinjit</u> , tangan kanan <u>usap suryan</u> diikuti <u>tolehan.</u>	
	4Kp	<u>Encot</u>	<u>Encot</u>	
	li	<u>Njinjit</u>	<u>Njinjit</u>	
	ma	<u>Encot</u>	<u>Encot</u>	
	6	Maju kaki kiri	Maju kaki kiri	
	7	<u>Gedrug</u> kaki kanan	<u>Gedrug</u> kaki kanan	

1	2	3	4	5
	8	<u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki kiri disertai <u>seblak</u> kanan, tangan ki- ri tetap <u>miwir</u> .	<u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki kiri disertai <u>seblak</u> kanan, tangan ki- ri tetap <u>miwir</u> .	
	1-2	<u>Kengser</u> ke sam- ping kanan.	<u>Kengser</u> ke sam- ping kanan .	
	3-4	Masih <u>kengser</u> disertai <u>nyabet</u> <u>ukel</u> tangan kanan <u>seblak</u> kiri .	Masih <u>kengser</u> disertai <u>nyabet</u> <u>ukel</u> tangan kanan <u>seblak</u> kiri .	
	5-6	Maju kanan diser- tai <u>usap</u> tangan.	Maju kanan diser- tai <u>usap</u> tangan.	
	7	<u>Gedrug</u> kiri sam- bil <u>ngurut</u> sampur.	<u>Gedrug</u> kiri sam- bil <u>ngurut</u> sampur	
	8	<u>Ngleyek</u> kiri di- sertai <u>cathok</u> ka- nan.	<u>Ngleyek</u> kiri di- sertai <u>cathok</u> ka- nan.	
sa		<u>Gedrug</u> kanan	<u>Gedrug</u> kanan	
tu		<u>Trisig</u> kanan	<u>Trisig</u> kanan	
2-4		<u>Trisig</u> kanan	<u>Trisig</u> kanan	
5		Saling membela- kangi (Jw: <u>Ung-</u> <u>kuran</u>). Maju kaki kiri	Saling membela- kangi (Jw: <u>Ung-</u> <u>kuran</u>). Maju kaki kiri	

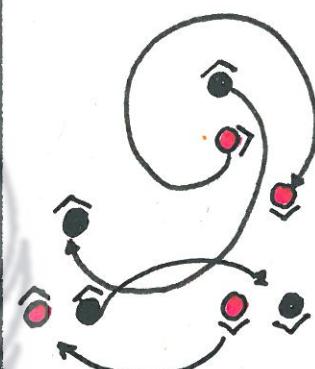


1	2	3	4	5
	6	<u>Minger</u> kiri di- sertai <u>kipat</u> le- pas sampur. <u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki kiri <u>tanjak</u> kanan .	<u>Minger</u> kiri di- sertai <u>kipat</u> le- pas sampur <u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki kiri <u>tanjak</u> kanan .	
7-8G/N		<u>Nglebek</u> kanan <u>nibakke ulap-ulap</u> miring .	<u>Nglebek</u> kanan <u>nibakke ulap-ulap</u> miring.	6
	1	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	2	<u>Mendhak</u>	<u>Mendhak</u>	
	3	<u>Pacak gulu</u>	<u>Pacak gulu</u>	
	4	<u>Ngoyog</u> kiri	<u>Ngoyog</u> kiri	
	5	<u>Ngoyog</u> kanan	<u>Ngoyog</u> kanan	
	6	<u>Ngoyog</u> kiri	<u>Ngoyog</u> kiri	
	7	<u>Ngoyog</u> ke tengah tegap .	<u>Ngoyog</u> ke tengah tegap .	
	8N	<u>Pacak gulu</u> tengah.	<u>Pacak gulu</u> tengah.	
19	1-8G/I	<u>Sabetan:</u>	<u>Sabetan:</u>	
	sa	<u>Mandhak</u>	<u>Mendhak</u>	
	tu	<u>Ngoyog</u> kanan <u>jung-</u> <u>jung</u> kaki kanan .	<u>Ngoyog</u> kanan <u>jung-</u> <u>jung</u> kaki kanan .	
	2	<u>Nglebek</u> kiri <u>te-</u> <u>kuk</u> kaki kanan .	<u>Nglebek</u> kiri <u>tekuk</u> kaki kanan .	

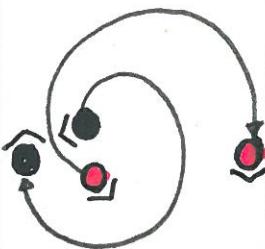
1	2	3	4	5
		tangan <u>ukel nyiku</u> tangan kiri <u>seblak</u> sampur.	tangan <u>ukel nyiku</u> tangan kiri <u>seblak</u> sampur.	
3-4Kp		Seleh kaki kanan gantung <u>tekuk</u> ka- ki kiri, tangan ki- ri <u>tekuk nyiku</u> <u>ngruji</u> , tangan ka- nan lurus ke sam- ping kanan rendah, <u>ngithing</u> .	Seleh kaki kanan gantung <u>tekuk</u> ka- ki kiri, tangan ki- ri <u>tekuk nyiku</u> <u>ngruji</u> , tangan ka- nan lurus ke sam- ping kanan rendah, <u>ngithing</u> .	
5-6		Seleh kaki kiri, tangan <u>ukel jugag</u> di depan pusar. (Tangan kanan) tangan kiri <u>methen-</u> <u>theng</u> .	Seleh kaki kiri, tangan <u>ukel jugag</u> di depan pusar. (Tangan kanan) tangan kiri <u>methen-</u> <u>theng</u> .	
7-8G		Ngleyek kiri di- sertai tangan kiri <u>ngurut</u> sampur, <u>se-</u> <u>blak</u> kiri, <u>seleh</u> kanan.	Ngleyek kiri di- sertai tangan kiri <u>ngurut</u> sampur, <u>se-</u> <u>blak</u> kiri, <u>seleh</u> kanan.	
1-2	Tegap		Tegap	
3-4	Diam		Diam	
1-8	Diam		Diam	
1-4	Ambil keris		Ambil keris	
5-8	<u>Pacak gulu</u> .		<u>Pacak gulu</u>	

1	2	3	4	5
20	1-8	<u>Sabetan:</u> sa <u>Mendhak</u> tu <u>Ngoyog</u> kanan <u>jun-</u> <u>jung</u> kaki kanan.	<u>Sabetan:</u> Mendhak <u>Ngoyog</u> kanan <u>jun-</u> <u>jung</u> kaki kanan.	
	2	<u>Nglebek</u> kiri <u>te-</u> kuk kaki kanan di- sertai <u>minger</u> ki- ri.	<u>Nglebek</u> kiri <u>te-</u> kuk kaki kanan di- sertai <u>minger</u> ki- ri.	
	3-4	<u>Seleh</u> kaki kanan gantung <u>tekuk</u> ka- ki kiri, tangan kiri <u>tekuk nyiku</u> , tangan kanan lu- rus ke samping ka- nan rendah <u>ngi-</u> <u>thing</u> .	<u>Seleh</u> kaki kanan gantung <u>tekuk</u> ka- ki kiri, tangan kiri <u>tekuk nyiku</u> , tangan kanan lu- rus ke samping ka- nan rendah <u>ngi-</u> <u>thing</u> .	
	5-6	<u>Seleh</u> kaki kiri, <u>ukel</u> tangan ka- nan di depan pu- sar, tangan kiri <u>ngurut</u> sampur.	<u>Seleh</u> kaki kiri, <u>ukel</u> tangan ka- nan di depan pu- sar, tangan kiri <u>ngurut</u> sampur.	
	7-8	Tangan kiri <u>miwir</u> tangan kanan lu- rus ke samping ka- nan rendah	Tangan kiri <u>miwir</u> tangan kanan lu- rus ke samping ka- nan rendah	

1	2	3	4	5
		<u>Mancat</u> kanan	<u>Mancat</u> kanan	
	sa	<u>Gedrug</u> kanan	<u>Gedrug</u> kanan	
	tu	<u>Trisig</u> kanan	<u>Trisig</u> kanan	
	2-8	<u>Trisig</u> kanan	<u>Trisig</u> kanan	
	1-4	<u>Trisig</u> kanan	<u>Trisig</u> kanan	
21		Perangan I	Perangan I	
	5-6	<u>Ngayati</u> , <u>jeblosan</u>	<u>Ngayati</u> , <u>jeblosan</u>	
	tu	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	juh	<u>Seleh</u> kaki kanan	<u>Seleh</u> kaki kanan	
	8	<u>Nyuduk</u>	<u>Nyuduk</u>	
	1-2	<u>Ngayati</u> , <u>jeblosan</u>	<u>Ngayati</u> , <u>jeblosan</u>	
	ti	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	ga	<u>Seleh</u> kaki kanan	<u>Seleh</u> kaki kanan	
	4	<u>Nyuduk</u>	<u>Nyuduk</u>	
	5-6	<u>Ngayati</u> , <u>jeblosan</u>	<u>Ngayati</u> , <u>jeblosan</u>	
	tu	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	juh	<u>Seleh</u> kaki kanan	<u>Seleh</u> kaki kanan	
	8	<u>Gapruk</u>	<u>Gapruk</u>	
	1-2	<u>Onclang</u> mundur	<u>Ngayati</u> maju	
	3	Diam	<u>Onclang</u>	
	4	<u>Endha</u>	<u>Nyuduk</u>	
	5-6	<u>Nglambung</u> kanan	<u>Nglambung</u> Kanan	
	7	<u>Ngayati</u>	<u>Onclang</u> mundur	
	8	<u>Onclang</u> , <u>nyuduk</u>	<u>Ngipat</u>	

1	2	3	4	5
	1-2	<u>Onclang</u> mundur	<u>Ngayati</u> maju	
	3	Diam	<u>Onclang</u>	
	4	<u>Endha</u> ke kanan	<u>Nyuduk</u>	
	5-6	<u>Kipat</u> kiri	<u>Seleh</u> kaki kanan sejajar kaki kiri <u>nibakke</u> <u>ulap-ulap</u>	
	7-8	<u>Nyamber</u> kanan pandangan ke lawan.	<u>Nyamber</u> kanan pandangan ke lawan.	
22		Perangan II	Perangan II	
	1-8	<u>Trisig</u>	<u>Trisig</u>	
	1-4	<u>Trisig</u>	<u>Trisig</u>	
	5-6	<u>Ngayati</u> <u>jeblos</u>	<u>Ngayati</u> <u>jeblos</u>	
	tu	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	juh	<u>Seleh</u> kaki ka- nan.	<u>Seleh</u> kaki ka- nan.	
	8	<u>Nyuduk</u>	<u>Nyuduk</u>	
	1-2	<u>Ngayati</u> <u>jeblos</u> - <u>an.</u>	<u>Ngayati</u> <u>jeblos</u> - <u>an.</u>	
	ti	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	ga	<u>Seleh</u> kaki ka- nan.	<u>Seleh</u> kaki ka- nan.	
	4	<u>Nyuduk</u>	<u>Nyuduk</u>	
	5-6	<u>Ngayati</u>	<u>Ngayati</u>	
	tu	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	juh	<u>Seleh</u> kaki ka- nan.	<u>Seleh</u> kaki ka- nan.	
	8	<u>Gapruk</u>	<u>Gapruk</u>	

1	2	3	4	5
	1-2	<u>Ngayati</u> maju	<u>Onclang</u> mundur	
	3	<u>Onclang</u>	Diam	
	4	<u>Nyuduk</u>	<u>Endha</u>	
	5-6	<u>Nglambung</u> kanan	<u>Nglambung</u> kanan	
	7	<u>Onclang</u> mundur	<u>Ngayati</u>	
	8	<u>Ngipat</u>	<u>Onclang nyuduk</u> di kipat	
	1-2	<u>Ngayati</u> maju	<u>Onclang</u> mundur	
	3	<u>Onclang</u>	Diam	
	4	<u>Nyuduk</u>	<u>Endha</u>	
	5-6	<u>Seleh</u> kaki kanan <u>sejajzr</u> kaki ki- ri <u>nibakke ulap-</u> <u>ulap.</u>	<u>Kipat</u> kiri	
	7-8	<u>Nyamber</u> kanan pandangan ke la- wan .	<u>Nyamber</u> kanan pandangan ke la- wan .	
23		<u>Perangan III</u>	<u>Perangan III</u>	
	1-8	<u>Trisig</u>	<u>Trisig</u>	
	1-4	<u>Trisig</u>	<u>Trisig</u>	
	5-6	<u>Ngayati</u>	<u>Ngayati</u>	
	tu	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	juh	<u>Seleh</u> kaki kanan	<u>Seleh</u> kaki kanan	
	8	<u>Nyram pang</u>	<u>Nyram pang</u>	



1	2	3	4	5
	1-2	<u>Minger kiri, gantung kaki kiri.</u>	<u>Minger kiri, gantung kaki kiri.</u>	
	3-4	<u>Onclang, nyriwing</u>	<u>Onclang, nyriwing</u>	
	5-6	<u>Minger kanan, gantung kanan, ngayati jeblosan.</u>	<u>Minger kanan, gantung kanan, ngayati jeblosan.</u>	
	tu	<u>Onclang</u>	<u>Onclang</u>	
	juh	<u>Seleh kaki kanan</u>	<u>Seleh kaki kanan</u>	
	8	<u>Nyuduk</u>	<u>Nyuduk</u>	
	1-2	<u>Minger kiri gantung tekuk kiri.</u>	<u>Minger kiri gantung tekuk kiri.</u>	
	3-4	<u>Nglambung kanan</u>	<u>Nglambung kanan</u>	
	5	<u>Onclang mundur kiri.</u>	<u>Onclang nitir kiri.</u>	
	7	<u>Onclang mundur</u>	<u>Ngayati</u>	
	8	<u>Nyekel nyuduk</u>	<u>Nyuduk</u>	
	1-2	<u>Ngayati maju</u>	<u>Nggoling sekali</u>	
	3	<u>Onclang jugag (Nglumpati dari belakang).</u>	<u>Nggoling sekali</u>	
	4	<u>Nyekel</u>	<u>Onclang nyuduk</u>	
	5	<u>Nyuduk</u>	<u>dicekel</u>	
	6	<u>Ulap-ulap kiri</u>	<u>Nggoling kanan</u>	
	7-8	<u>Seleh kaki kiri seblak kiri, nglebek kiri cathok kanan.</u>	<u>Nggoling kanan</u>	

1	2	3	4	5
	sa	<u>gedrug</u> kanan	<u>Sirig</u> ke samping kanan	
	tu	<u>Nyamber</u> kanan	<u>Sirig</u> ke samping kanan	
2		<u>Nyamber</u> kanan	<u>Sirig</u> ke kanan	
3-4		<u>Nyamber</u> kanan	<u>Ukel jugag</u> kanan tangan kiri lurus ke samping kiri rendah	
5-6		<u>Nyamber</u> kanan	Maju kaki kiri, <u>seblak</u> kiri	
7-8		<u>Nyamber</u> kanan	Sikap <u>Jengkeng</u> , <u>noleh</u> tengah, me- ninggalkan pentas.	
1-2		<u>Nyamber</u> kanan		
3-4		<u>Ukel jugag</u> ka- nan tangan ki- ri lurus ke sam- ping rendah		
5-6		Maju kaki kiri, <u>seblak</u> kiri		
7-8		Sikap <u>jengkeng</u> , <u>noleh</u> tengah, meninggalkan pen- tas.		
Lagon		<u>Laku</u> . <u>ndhedhok</u>		
jugag				

B. CATATAN GENDING

1. Lagon Jugag Laras Pelog Pathet Bem

3 3 3 3 3 3 3 3 2.32121

Ma- ngar- seng pre- nah mra- da- pa

1 2.3 3 3 3 3 3 3 3 2.32121

Ba- bo ma- sra- ma swa-li- ta- ta- ma

1 1 1 1 1 23 35 5 61 i.2 56 1.216

Mar- da- wa mong-ka swangga- ta A- e a- na

2 2 2 2 2 21 2321 1 3.2.1 65. 653

Ri-neng- ga bu- sa- na a- bra a

2. Ladrang Gonjang Ganjing Laras Pelog Pathet Bem

Buka: 2 6 1 . 2 6 1 5 5 . 5 G/N

Dados Irama II

Bal:	.	+	2	.	1	.	6	.	5	N
	.	+	2	.	5	.	2	,	1	N
	.	+	2	.	1	.	2	.	1	N
	.	+	2	.	1	.	+	.	5	G/N

Ngelik 5 1 G/N

Vok: i i G/N

Eng-ge

Bal:	.	+	3	.	2	.	6	.	5	N ₁
------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----------------

Vok:	2	3	2	.	23	i	2	16	5
------	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	----	---

e

Ba-

bo

Bal:	.	1	.	6	.	5	.	$\widehat{6}$	N_2
Vok:	.	•	•	•	•	1	21	6	•
						Ma-	jeng	Mon-	dra
Bal:	.	1	.	2	.	6	.	$\widehat{5}$	N_3
Vok:	.	•	•	•	•	6	1	23	1
						Suks-	meng	ja-	na
Bal:	.	2	.	1	.	6	.	$\widehat{5}$	G/N
Vok:	•	•	•	6	•	2	3	1	2165
						ja-	gad	na-	ta
Bal:	.	2	.	1	.	6	.	$\widehat{5}$	N_1
Vok:	.	•	•	•	•	•	•	6	5 36 5
								Ba-	bo
Bal:	.	2	.	5	.	2	.	$\widehat{1}$	N_2
Vok:	.	•	•	•	•	2	35	5	• 2 32 1
						Jwa-	la	wi-	ngit
Bal:	.	2	.	1	.	2	.	$\widehat{1}$	N_3
Vok:	.	•	•	•	•	2	3	1	2 3 2 1
						sa-	tri-	a	pra-
Bal:	.	2	.	1	.	6	.	$\widehat{5}$	G/N
Vok:	.	•	•	•	•	2	3	1	2165
						meng-	nis	ka-	ra
Bal:	.	2	.	1	.	6	.	$\widehat{5}$	N_1
Vok:	.	•	•	•	•	•	•	6	5 36 5
								Ba-	bo

Bal: . + 2 . 5 . + 2 . $\hat{1}$ N₂
 Vok: 2 35 5 . . . 6 . 2 32 1
 Jwa- la wi- ngit

Menjadi Irama I:

. + 2 . 1 . + 6 . $\hat{5}$ N₁
 . + 2 . $\hat{5}$. + 2 . $\hat{1}$ N₂
 . + 2 . $\hat{1}$. + 2 . $\hat{1}$ N₃
 . + 2 . $\hat{1}$. + 6 . $\hat{5}$ G/N₄

3. Ada-ada

5 5 56 6 , 6 6 6 6 6
 Gya pi- na- pag Sang pra- wa- ra
 5 4 2 1 , 1 1 1 1 1 . .
 Tan-dya wang wang ka- lih pi- san
56 1 1 1 1 1 , 1 6.1
 Wang wang su- ra ka- lih pi- san

4. Ketawang Subakastawa Laras Pelog Pathet Bem

Buka: 5 6 1 2 2 1 6 1 1 6 2 1 5 5 . 5G/M

Dados Irama II:

Bal: 1 + 2 1 6 1 + 2 1 $\hat{5}$ N₁
 Vok: 2 2 21 6 . . 23 1 . 12 16 5
 Ngambar ko-nagas te-ja ma- ya

Bal:	1	2	1	6	1	2	1	5 N ₂ /G
Vok:	.2	2	.3	3	.1	21	6	.12 16 5
Du-	a	lo-lo-	o-	hing	te-ja	ma-	ya	
Bal:	1	2	1	6	1	2	1	5 N ₁
Vok:	2	2	21	6	. .	12 16 5
			Ngambar	ko-ngas	te-ja	ma-	ya	
Bal:	1	2	1	6	1	2	1	5 N ₂ /G
Vok:	.2	2	.3	3	.1	21	6	.6 6 56 5
Du-	a	lo-lo-	hing	a-lok	a-lok	ho-	se	
Bal:	.	5	6	1	3	2	6	5 N ₁
Vok:	. .	.2	2	23 1	. .	61 2	.3 12 16	5
			Men-tar-kenwi-	ra-gang	pu-	puh		
			Dha-sar sa-tri-	a pi-	nun-	jul		
Bal:	2	3	2	1	3	2	6	5 N ₂ /G
Vok:	. .	56 i	.2 56 42	1	. .	61 2	.3 12 16	5
			Dyan ka-	lih	tan	ngu-ci-	wa-	ni
			Dig-da-	ya	an-	ja-	yeng	ju-
								rit
Bal:	.	5	6	1	3	2	6	5 N ₁
Vok:	. .	.2	2	23 1	. .	61 2	.3 12 16	5
			Sa-tri-a	ing	Ma-du-	ka-	ra	
			Pu-puh kridha-	ning a-	yu-	da		
Bal:	2	3	2	1	3	2	6	5 N ₂ /G
Vok:	. .	56 i	.2 56 42	1	. .	61 2	.3 12 16	5
			Ke-ka-	sih	Bam-	bang	Pre-	ma-
			Tan ke-	wan	ing	a-	gal	re-
								di
								mit

Bal: 1 1 + 2 1 3 2 + 1 1 6 N₁

Vok: .6 1 . . 5 5 .6 i . 2 56 2 .3 1 21 6

Tandhingla-wan

Mengsa

i- ra

Wus nya mentar-

ken wi-

ra- ga

Bal: 2 3 + 2 1 2 6 3 5 N₂/G

Vok: 2 2 23 1 . . 61 2 .3 12 16 5

Suryat-mo-jo

kang se-

si- lih

Ta-na- ya Cam-

puh ing

ju- rit

5. Playon Sorogan Laras Slendro Pathet Sanga

2 1 2 1 3 2 3 1 5 6 5 (6)

// 5 6 5 6 2 3 5 3 2 1 2 (1)

2 1 2 1 3 5 6 (5) 3 5 6 5

3 2 1 (2) 3 5 6 (5) 3 5 6 5

2 1 2 1 2 1 3 2 5 6 5 (6) //

6. Lagon Jugag Laras Pelog Pathet Bem

3 3 3 3 3 3 3 3 2.321 1 2.3

Mbras-tha sa- mu- dya- ning bek-sa Ba- bo

3 3 3 2.321 1 2 35 5 61 1.2 56

Ti- ti- sing rih ka-wi- ra-gan A- e a-

1.2.16

na

2 2 2 2 2 2.1 2321 1 3.2.165.653

Lu-lus ba- wa- ning wi- ra- ma a

PENUTUP

Puji Syukur penulis panjatkan ke Hadirat Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah berkenan memberikan RahmatNya serta HidayatNya selama menyusun Laporan Akhir ini, Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada Bapak Dosen Pembimbing yang telah berkenan memberikan petunjuk-petunjuk serta bimbingan, sehingga terwujudlah bentuk Laporan Akhir ini. Semoga atas kebaikannya dapat diterima oleh Tuhan Yang Maha Kuasa dan akhirnya Tuhan akan membalas atas amal kebaikannya itu.

Pada prinsipnya sejauh pandangan pemikiran yang tercipta dalam Laporan Akhir ini tentunya masih jauh dari sempurna, maka mohon untuk dimaklumi atas kekurangan-kekurangan yang ada terutama sekali kepada Bapak Pembimbing yang bersangkutan.

KEPUSTAKAAN

Bambang Pudjasworo, "Dasar-dasar Pengetahuan Gerak Tari Alus Gaya Yogyakarta. Yogyakarta: ASTI, 1982.

Edy Sedyawati, Pertumbuhan Seni Pertunjukan, Jakarta: Penerbit Sinar Harapan, 1981.

Fred Wibowo, ed. Mengenal Tari Klasik Gaya Yogyakarta. Yogyakarta: Dewan Kesenian Propinsi DIY, 1981.

Gunawan, "Seni Tari Jawa" dalam bukunya Penataran Tari & Karawitan, Perkumpulan Seni Tari & Karawitan Jawa, Bandung: Institut Teknologi Bandung, 1975.

Poerwadarminta, W.J.S. Kamus Umum Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka, 1985.

Soedarmono, Djawa Dan Bali, Dua Pusat Perkembangan Drama Tari Tradisionil di Indonesia, Gadjah Mada University Press Jogjakarta, 1972

Tari-tarian Indonesia I, Jakarta: Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Direktorat Jendral Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1977.

Beberapa Faktor Penyebab Kemunduran Wayang Wong Gaya Yogyakarta Satu Pengamatan Dari Segi Estetika Tari, Sub/Bagian Proyek ASTI Yogyakarta Departemen Pendidikan dan Kebudayaan 1979/1980.

Soerjodiningrat, B.P.A. Babad Lan Mekaring Djoged Djawi, Jogjakarta: Kolf Bunning, 1934.

Kawruh Joged Mataram, Yogyakarta: Dewan Ahli Yayasan Siswa Among Beksa, 1981.