

BAB V

KESIMPULAN

Gagasan menyusun tari golek Mayang mekar ini timbul karena penulis ingin menuangkan kreatifitas penulis dalam bentuk tari tunggal putri gaya Yogyakarta.

Dalam menyusun tari golek Mayang Mekar ini penulis mengambil tema seorang gadis yang sedang menginjak dewasa dan sedang gemar bersolek atau berhias diri supaya kelihatan cantik

Garapan atau penyusunan karya tari ini mengacu pada bentuk tari tunggal putri gaya Yogyakarta. Sedang tujuan garapan adalah menyusun tari dengan pijakan tari putri tunggal gaya Yogyakarta.

Karya tari golek Mayang Mekar ini merupakan suatu bentuk tari tunggal putri gaya Yogyakarta dengan demikian gerak - gerak tarinya menggambarkan seorang gadis yang sedang menginjak dewasa dengan segala tingkah lakunya.

Pemilihan Gamelan Jawa sebagai iringan tari karena selama ini penulis belum pernah melihat tari putri gaya Yogyakarta yang di iringi selain dengan gamelan Jawa. Fungsi iringan dalam tari golek Mayang Mekar ini adalah sebagai rangsang gerak tari, pengiring, membantu hitungan gerak

Tata rias dan busana berfungsi sebagai penggambaran seorang gadis yang cantik, dan lincah.

K E P U S T A K A A N

- Anton. M. Moeliana. Kamus Besar Bahasa Indonesia, Balai Pustaka, Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan 1988.
- Edy sedyawati, et. al. Pengetahuan Elementer Tari dan Beberapa Masalah Tari. Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta. Dep. P dan K 1986.
- Smith, Jacquelin. Komposisi Tari Sebuah Petunjuk Bagi Guru Terjemahan Ben Suharto, SST. Yogyakarta : Ikalasti, 1985.
- Soedarsono. Diktat "Pengantar Pengetahuan dan Komposisi Tari". Yogyakarta : Akademi Seni Tari Indonesia, 1976.
- _____. Djawa dan Bali : Dua Pusat Perkembangan Drama Tari Tradisional di Indonesia. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press, 1972.
- _____, et. al. Kamus Istilah Tari dan Karawitan Jawa, Proyek Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Jakarta, 1977 / 1978.
- Theresia Suharti Sudarsono. "Sekelumit Catatan Tentang Tari Puteri Gaya Yogyakarta. Yogyakarta : Sub / Bagian Proyek A S T I Yogyakarta Dep. P dan K. 1982 / 1983.