

**PERANCANGAN INTERIOR KANTOR  
PT . PLN ( PERSERO) DISTRIBUSI JAWA TENGAH  
dan D.I. YOGYAKARTA**



**KARYA DESAIN**

**Tri Wijaya Yulianto**

**PROGRAM STUDI S-1 DESAIN INTERIOR  
JURUSAN DESAIN  
FAKULTAS SENI RUPA  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA**

**2012**

**PERANCANGAN INTERIOR KANTOR  
PT . PLN ( PERSERO) DISTRIBUSI JAWA TENGAH  
dan D.I. YOGYAKARTA**



**KARYA DESAIN**

**Tri Wijaya Yulianto**

UPT PERPUSTAKAAN ISI YOGYAKARTA	
INV.	3980/H/15/2012
DATE	13-8-2012
	SL



**PROGRAM STUDI S-1 DESAIN INTERIOR  
JURUSAN DESAIN  
FAKULTAS SENI RUPA  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
2012**

**PERANCANGAN INTERIOR KANTOR  
PT . PLN ( PERSERO) DISTRIBUSI JAWA TENGAH  
dan D.I. YOGYAKARTA**



**KARYA DESAIN**

**Tri Wijaya Yulianto**

**NIM 081 1638 023**

**TUGAS AKHIR INI DI TUJUKAN KEPADA  
FAKULTAS SENI RUPA ISI YOGYAKARTA  
SEBAGAI SALAH SATU SYARAT UNTUK MEMPEROLEH  
GELAR SARJANA S-1  
DALAM BIDANG DESAIN INTERIOR  
2012**

Tugas Akhir Karya Desain berjudul:

**PERANCANGAN INTERIOR KANTOR  
PT . PLN ( PERSERO) DISTRIBUSI JAWA TENGAH dan D.I.  
YOGYAKARTA,**

diajukan oleh Tri Wijaya Yulianto, NIM 081 1638 023, Program Studi Desain Interior, Jurusan Desain, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia Yogyakarta, Telah disetujui oleh Tim Pembina Tugas Akhir pada tanggal 5 Juli 2012

**Pembimbing I/Anggota**



Drs. Ismael Setiawan, M.M  
NIP. 19620528 199403 1 002

**Pembimbing II/Anggota**



Drs. Tata Tjandrasat Ariejuana  
NIP. 19560604 198601 1 001

**Cognate/Anggota**



Drs. Hartoto Indra S., M.Sn.  
NIP. 19590306 199003 1 001

**Ketua Program Studi/Anggota  
Desain Interior**



M. Sholahuddin, S.Sn, MT.  
NIP. 19701019 199903 1 001

**Ketua Jurusan Desain/ Ketua**



Drs. Lasiman, M.Sn.  
NIP. 19570513 198803 1 001





**PERSEMBAHAN**

**Rasa syukur yang tak terbatas kepada Allah atas segala rahmat dan  
hidayahnya hingga ku bisa meraih semua ini ...**

*Karya Desain ini kupersembahkan kepada :*

*Kedua orang tuaku Ibu Kumsyah, Bapak Siryono, Adekku, dan seluruh keluarga*

*besarku tercinta.*

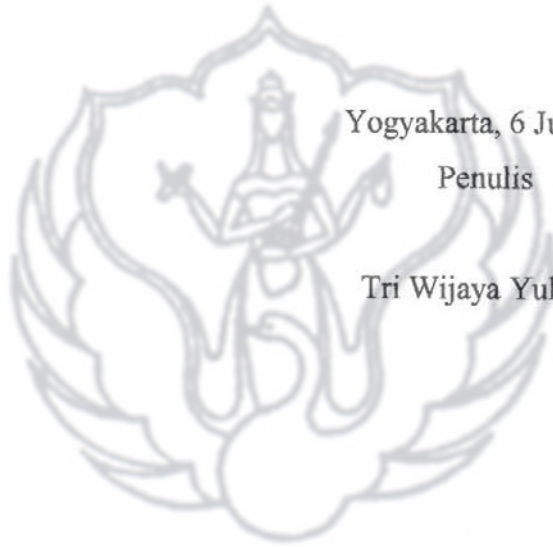
## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kehadiran Allah SWT Pemilik jiwa raga dan inspirasiku. Salawat dan salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW dan para sahabatnya. Setelah melalui proses yang panjang akhirnya tulisan ini dapat di selesaikan, sebagai syarat memperoleh gelar sarjana Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Terima kasih kepada kedua orang tuaku, serta seluruh anggota keluargaku.

Tak lupa penulis menghaturkan banyak terimakasih kepada berbagai pihak yang telah mendukung baik moril maupun material, terutama pada :

1. Drs. Ismael Setiawan, M.M, Dosen Pembimbing I.
2. Drs. Tata Tjandrasat Ariejuana, Dosen Pembimbing II.
3. Ivada Ariyani, S.T.M . Des, Dosen Wali.
4. Drs. Hartoto Indra S., M.Sn., *Cognate*.
5. M. Sholahuddin, S.Sn., MT., Ketua Program Studi Desain Interior, Jurusan Desain, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
6. Dr. Suastiwi Triatmojo, M.Des, Dekan Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
7. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi Desain Interior, Jurusan Desain, dan seluruh staf Akmawa Fakultas Seni Rupa, dan Perpustakaan Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
8. Ibu Kumsyah, Bapak Siryono selaku Orang Tua Kandungku, Adikku dan keluarga seluruh besarku, atas doa dan dukungannya.
9. Seluruh staf dan karyawan PT. PLN ( persero ) Distribusi Jawa Tengah dan D. I. Yogyakarta.
10. Bimaluvta dan Imam Benjol, sebagai maketer.
11. Rizqy Ok, Gondo, Redhi. M, Mas Galih. S.I, Zulkarnain, yang telah membantu dalam beberapa hal.
12. Anak-anak desain interior 2008, ayo kumpul rame-rame kayak dulu.
13. Teman seangkatan tugas akhir.
14. Kosan kandang ayam yang sering jeglek listriknnya.
15. Didik 797, yang banyak member masukan, dan kata-kata mutiara.
16. Someone yang jauh di sana yang banyak member semangat.

17. Mas Sindu, terimakasih sekenernya.
18. Sicantik, manis kalau tersenyum, tinggi, putih, terimakasih atas semangat yang kamu berikan kepadaku walaupun secara tidak langsung hahahaha.
19. Mas Endar, Komang yang banyak member masukan dalam berbagai hal yang aku belum tahu.



Yogyakarta, 6 Juni 2012

Penulis

Tri Wijaya Yulianto

## ABSTRAK

### PERANCANGAN INTERIOR KANTOR

PT. PLN (PERSERO) DISTRIBUSI JAWA TENGAH dan D.I.

YOGYAKARTA

Kantor PT. PLN (persero) D.I Yogyakarta, merupakan kantor pelayanan listrik yang mencakup daerah Yogyakarta. Dengan adanya dampak pemadaman bergilir tersebut PT. PLN (persero) D.I Yogyakarta sudah mengantisipasi dengan meningkatkan pelayanan terhadap masyarakat baik sarana dan prasarana yaitu kondisi fisik bangunan interior kantor unit pelayanan serta fasilitas pendukung di dalamnya, hal ini yang melatar belakangi perancangan interior kantor PT. PLN (persero) D.I Yogyakarta .

Dengan konsep yang berpegang pada moto PT. PLN (persero) “Listrik untuk kehidupan yang lebih baik” dengan menerjemahkan perancangan interior yang mengutamakan fasilitas pelayanan yaitu sarana dan prasarana. Perancangan interior yang lebih mengutamakan pelayanan yang *cepat, tanggap, nyaman dan informatif* dengan merancang lay out untuk memperlancar sirkulasi, pencahayaan, dan stilasi dari logo PLN.

Konsep cepat diterapkan pada perancangan lay out untuk memperlancar sirkulasi, konsep nyaman diterapkan pada perancangan pencahayaan, dan informative dengan stilasi bentuk logo PLN di beberapa ruangan kantor PT. PLN (persero) D.I Yogyakarta.

Konsep perancangan kantor PT. PLN (persero) D.I Yogyakarta di harapkan dapat memberikan masukan dan meningkatkan kualitas pelayanan PLN terhadap masyarakat terutama di wilayah D. I Yogyakarta. Dan terus berupaya meningkatkan dan mengembangkan teknologi ketenagaan listrik ke depannya untuk kehidupan yang lebih baik dan maju.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv
<b>ABSTRAKSI</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR FOTO</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR GAMBAR KERJA</b> .....	xvii
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Judul</b> .....	1
<b>B. Latar belakang</b> .....	1
<b>C. Tujuan Perancangan Interior Kantor PT. PLN (persero)         Yogyakarta</b> .....	2
<b>D. Sasaran Perancangan Interior Kantor PT. PLN (persero)         Yogyakarta</b> .....	2
<b>BAB II : LANDASAN PERANCANGAN</b> .....	3
<b>A. Deskripsi Proyek</b> .....	3
1. Identitas Bangunan.....	3
2. Keinginan Klien.....	3
<b>B. Lingkup Desain Perancangan</b> .....	3
<b>C. Sasaran Perancangan</b> .....	4
<b>D. Sistematika Pendekatan Masalah</b> .....	5
<b>E. Data Lapangan</b> .....	6
1. Data Fisik.....	6
2. Data Non Fisik.....	24
<b>F. Program Perancangan</b> .....	62
1. Ruang kerja humas.....	62
2. Ruang lobby lantai 1.....	63

3. Ruang penagihan dan adm. keuangan.....	63
4. Ruang gangguan.....	64
5. Ruang Lobby, conter pelayanan dan area tunggu.....	65
6. Ruang pembaca meter.....	67
7. Ruang manager unit.....	67
8. Ruang jaringan.....	68
9. Ruang pengendalian.....	69
10. Ruang as man bag.SDM dan administrasi.....	70
11. Ruang kerja bag. SDM dan administrasi.....	71
12. Ruang fungsional ahli.....	72
13. Ruang rapat parangtritis.....	73
14. Ruang duduk dan pajang.....	74
15. Ruang lobby dan void.....	74
16. Ruang tamu lantai 2.....	75
17. Ruang manager area.....	76
18. Ruang rapat kaliurang.....	77
<b>G. Data Literatur.....</b>	<b>78</b>
<b>H. Rumusan Masalah Perancangan.....</b>	<b>111</b>
<b>BAB III : PERMASALAHAN PERANCANGAN.....</b>	<b>112</b>
<b>A. Permasalah perancangan.....</b>	<b>112</b>
1. Ruang kerja humas.....	112
2. Ruang lobby lantai 1.....	112
3. Ruang penagihan dan administrasi keuangan.....	113
4. Ruang pengendalian keseluruhan.....	113
5. Ruang lobby, conter pelayannan dan ruang tunggu.....	114
6. Ruang pembaca meter.....	115
7. Ruang manager unit.....	115
8. Ruang asisten manager bag. SDM dan administrasi.....	116
9. Ruang Kerja bag. SDM dan administrasi.....	116

10. Ruang fungsional ahli.....	117
11. Ruang rapat parangtritis.....	117
12. Ruang duduk, pajang, lobby dan void.....	118
13. Ruang tamu lantai 2.....	118
14. Ruang manager area.....	119
15. Ruang rapat kaliurang.....	119
<b>B. Permasalahan perancangan.....</b>	<b>120</b>
1. Ruang kerja humas.....	120
2. Ruang lobby lantai 1.....	120
3. Ruang penagihan dan administrasi keuangan.....	121
4. Ruang pengendalian keseluruhan.....	121
5. Ruang lobby, conter pelayanan dan ruang tunggu.....	122
6. Ruang pembaca meter.....	123
7. Ruang manager unit.....	124
8. Ruang asisten manager bag. SDM dan administrasi.....	124
9. Ruangan Kerja bag. SDM dan administrasi.....	125
10. Ruang fungsional ahli.....	125
11. Ruang rapat parangtritis.....	126
12. Ruang duduk, pajang, lobby dan void.....	126
13. Ruang tamu lantai 2.....	127
14. Ruang manager area.....	127
15. Ruang rapat kaliurang.....	128
<b>BAB IV : KONSEP DESAIN.....</b>	<b>129</b>
<b>A. Konsep Dasar.....</b>	<b>129</b>
1. Tema Perancangan.....	129
2. Pengertian dari gaya modern.....	129
<b>B. Konsep program Perancangan.....</b>	<b>130</b>
1. Ruang kerja humas.....	130
2. Ruang lobby lantai 1.....	131
3. Ruang penagihan dan administrasi keuangan.....	132

4. Ruang pengendalian keseluruhan.....	133
5. Ruang lobby, conter pelayanan dan ruang tunggu.....	134
6. Ruang pembaca meter.....	136
7. Ruang manager unit.....	136
8. Ruang asisten manager bag. SDM dan administrasi.....	137
9. Ruangan kerja bag. SDM dan administrasi.....	138
10. Ruang fungsional ahli.....	139
11. Ruang rapat parangtritis.....	140
12. Ruang duduk, pajang, lobby dan void.....	141
13. Ruang tamu lantai 2.....	142
14. Ruang manager area.....	142
15. Ruang rapat kaliurang.....	143

<b>BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>145</b>
--	------------

<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>145</b>
---------------------------	------------

<b>B. Saran.....</b>	<b>145</b>
----------------------	------------

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>147</b>
----------------------------	------------

**LAMPIRAN :**

▪ RAB.....	.....
▪ Surat Izin surve.....	.....
▪ Surat Pernyataan.....	.....
▪ Surat Balasan dari PLN (persero) D. I. Yogyakarta.....	.....
▪ Kartu Assistensi Tugas Akhir.....	.....
▪ Berita Acara Evaluasi II.....	.....
▪ Berita Acara Evaluasi III.....	.....
▪ Banner Pameran.....	.....
▪ Poster Pameran.....	.....
▪ Brosur Pameran.....	.....
▪ Foto Stand Pameran.....	.....
▪ Foto Aksonometri.....	.....

- Foto Prespektif Ruang.....
- Foto Prespektif Perabot.....
- Sekema Bahan.....
- Maket studi.....
- Konsep Grafis.....
- Gambar Kerja.....



## DAFTAR FOTO

Foto 1.1 Gedung PT. PLN ( persero) D.I Yogyakarta 2011.....	6
Foto 1.2 Tampak Ruang kerja humas PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	15
Foto 1.3 Tampak Ruang Lobby PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	16
Foto 1.4 Tampak Ruang penagihan dan adm. keuangan 1 PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	17
Foto 1.5 Tampak Lobby, conter pelayanan dan area tunggu PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	17
Foto 1.6 Tampak Ruang manager unit PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	18
Foto 1.7 Tampak Ruang pengendalian PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	19
Foto 1.8 Tampak R. as man bag. SDM & administrasi PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	20
Foto 1.9 Tampak R. kerja bag. SDM & administrasi PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	20
Foto 1.10 Tampak R. fungsional ahli PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	21
Foto 1.11 Tampak R. rapat PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	21
Foto 1.12 Tampak R. duduk dan pajang PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011...	22
Foto 1.15 Tampak R. Lobby dan void PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	22
Foto 1.16 Tampak R. tamu PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	23
Foto 1.17 R. manager area PT. PLN ( persero) Yogyakarta.....	23
Foto 1.18 Tampak Ruang rapat kaliurang PT. PLN ( persero) Yogyakarta.....	24

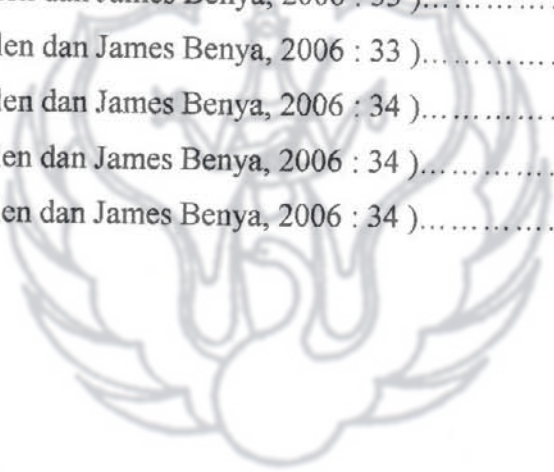
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 pola pikir perancangan.....	5
Gambar 1.2 Layout Lantai 1 PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	7
Gambar 1.3 Layout Lantai 2 PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	8
Gambar 1.4 Layout Lantai 3 PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	9
Gambar 1.5 Layout Lantai 4 PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	10
Gambar 1.6 Layout Lantai 5 PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	11
Gambar 1.7 Layout griya tawang PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	12
Gambar 1.8 Tampak Depan PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	12
Gambar 1.9 Tampak samping A-A' PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	13
Gambar 1.10 Tampak belakang PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	13
Gambar 1.11 Tampak samping B-B' PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	14
Gambar 1.12 Tampak potongan depan PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011....	14
Gambar 1.13 Tampak potongan samping PT. PLN ( persero) Yogyakarta 2011.....	15
Gambar 3.1 Logo PT. PLN ( persero) D. I Yogyakarta.....	25
Gambar 3.2 Logo PT. PLN ( persero) D. I. Yogyakarta.....	26
Gambar 3.3 Logo PT. PLN ( persero) D. I. Yogyakarta.....	26
Gambar 3.4 Peta Lokasi PT. PLN ( persero) D. I. Yogyakarta.....	28
Gambar 3.7 Struktur organisasi PT. PLN ( persero) D.I Yogyakarta.....	53
Gambar 4.1 Standarisasi <i>display</i> visual (sumber: Panero, Zelnik, 1979:188).....	82
Gambar 4.2 Standarisasi tempat duduk (sumber: Panero, Zelnik, 1979:135).....	83
Gambar 4.3 Standarisasi tempat duduk (sumber: Panero, Zelnik, 1979:134).....	83
Gambar 4.4 Standarisasi tempat duduk (sumber: Panero, Zelnik, 1979:136).....	84
Gambar 4.5 Standarisasi meja <i>receptionist</i> (sumber: Panero, Zelnik, 1979:189).....	84
Gambar 4.6 Standarisasi meja kerja yang berdekatan (sumber: Panero, Zelnik, 1979:180).....	85

Gambar 4.7 Standarisasi meja kerja eksekutif (sumber: Panero, Zelnik, 1979:172).....	85
Gambar 4.8 Standarisasi meja kerja dengan kabinet arsip (sumber: Panero, Zelnik, 1979:182).....	86
Gambar 4.9 Standarisasi meja kerja eksekutif dengan credenza (sumber: Panero, Zelnik, 1979:173).....	86
Gambar 4.10 Standarisasi meja dan kursi tamu (sumber: Panero, Zelnik, 1979:190).....	87
Gambar 4.11 Standarisasi meja kerja dengan kursi tamu (sumber: Panero, Zelnik, 1979:176).....	87
Gambar 4.12 Standarisasi meja kerja dengan mesin ketik (sumber: Panero, Zelnik, 1979:177).....	88
Gambar 4.13 Standarisasi meja kerja dengan kabinet arsip, atau sirkulasi di belakangnya (sumber: Panero, Zelnik, 1979:178).....	89
Gambar 4.14 Standarisasi kabinet dinding (sumber: Panero, Zelnik, 1979:137).....	89
Gambar 4.15 Standarisasi meja kerja dengan tempat duduk tamu dan sirkulasi (sumber: Panero, Zelnik, 1979:179).....	90
Gambar 4.16 Standarisasi meja rapat (sumber: Panero, Zelnik, 1979:194).....	90
Gambar 4.17 Standarisasi kursi (sumber: Panero, Zelnik, 1979:126,127).....	91
Gambar 5.1 (CIBS Code 1984, lighting maintenance schedules and light loss factor, 139).....	93
Gambar 5.2 (CIBS Code 1984, lighting maintenance schedules and light loss factor, 50).....	94
Gambar 5.3 (Figure, <i>Typical coefficients of utilization</i> , hal 159. ).....	95
Gambar 5.4 (Rezhikoff S.C., Interior Graphic and Design Standards, hal 304).....	96
Gambar 5.5 (Rezhikoff S.C., Interior Graphic and Design Standards, hal 305).....	97
Gambar 5.6 (Rezhikoff S.C., Interior Graphic and Design Standards, hal 310-311).....	98
Gambar 5.7 (licht.wissen 01, Lighting with Artificial Light, Ebooke, hal 34).....	98
Gambar 5.8 (licht.wissen 01, Lighting with Artificial Light, Ebooke, hal 35).....	99
Gambar 5.9 (licht.wissen 01, Lighting with Artificial Light, Ebooke, hal 29).....	99



Gambar 5.10 (licht.wissen 01, Lighting with Artificial Light, Ebooke, hal 48-49).....	101
Gambar 5.11 Iguzzini, Internal and external lighting systems, 2009-2010, Ebooke, hal 11.....	102
Gambar 5.12 Iguzzini, Fluorescent lighting system, Ebooke, hal 76.....	102
Gambar 5.13 Iguzzini, Fluorescent lighting system, Ebooke, hal 129.....	103
Gambar 5.14 Iguzzini, Fluorescent lighting system, Ebooke, hal 143.....	104
Gambar 5.15 Iguzzini, Fluorescent lighting system, Ebooke, hal 152.....	104
Gambar 5.16 Iguzzini, Fluorescent lighting system, Ebooke, hal 150.....	105
Gambar 5.17 ( Mark Karlen dan James Benya, 2006 : 33 ).....	106
Gambar 5.18 ( Mark Karlen dan James Benya, 2006 : 33 ).....	106
Gambar 5.19 ( Mark Karlen dan James Benya, 2006 : 33 ).....	107
Gambar 5.20 ( Mark Karlen dan James Benya, 2006 : 33 ).....	108
Gambar 5.21 ( Mark Karlen dan James Benya, 2006 : 34 ).....	108
Gambar 5.22 ( Mark Karlen dan James Benya, 2006 : 34 ).....	109
Gambar 5.23 ( Mark Karlen dan James Benya, 2006 : 34 ).....	109



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.5 Daftar kebutuhan ruang PT. PLN ( persero) D.I Yogyakarta.....	50
Tabel 3.6 Pemakaian ruang dan sifat ruang PT. PLN ( persero) D.I Yogyakarta..	52



## BAB I PENDAHULUAN



### A. Judul

Perancangan Interior Kantor PT. PLN ( Persero) Distribusi Jawa tengah & D.I. Yogyakarta.

### B. Latar belakang

Listrik merupakan sarana yang vital bagi penunjang aktifitas manusia masa kini. Berbagai aspek kehidupan masyarakat masakini bergantung pada teknologi bertenaga listrik.

Kantor PT. PLN ( persero ) Yogyakarta merupakan tempat dimana pengunjung, pengguna dan pengurus melakukan aktifitas yang berhubungan dengan pelayanan listrik. Sehingga PLN menjadi sarana yang penting bagi semua masyarakat Yogyakarta pada khususnya. Dengan adanya kantor PLN ini segala kegiatan yang menyangkut hajat hidup orang banyak terutama listrik, akan berjalan dengan lancar dan selain itu didukung dengan tempat yang sangat setrategis yang berada di timur kota Yogyakarta.

Di kota Yogyakarta berdiri kantor PT. PLN ( persero ) pusat bagian distribusi khususnya bagian Jawa Tengah & Yogyakarta yaitu di Jl. Gedongkuning no 3 Yogyakarta. Sebagai satu unit pelayanan garda depan dalam memberikan kepuasan pelanggan, maka memaksimalkan kinerja unit dan citra perusahaan menjadi fungsi utama yang harus di laksanakan oleh kantor PLN Yogyakarta. Sesuai dengan visi PT. PLN (Persero) yaitu “ Diakui sebagai perusahaan kelas dunia yang bertumbuh kembang, unggul dan terpercaya, dengan bertumpu pada potensi insane”, dan misi menjalankan bisnis kelistrikan dan bidang lain yang terkait dapat berorientasi pada kepuasan pelanggan, anggota perusahaan dan pemegang saham. Sehingga menjadi tenaga listrik sebagai media untuk meningkatkan kualitas kehidupan masyarakat. Mengupayakan agar tenaga listrik menjadi pendorong kegiatan ekonomi dan menjalankan kegiatan usaha yang berwawasan lingkungan dapat

terwujud secara optimal. Sehingga dapat menjadi objek perancangan interior yang dapat mengakomodasi kebutuhan ruang dan bangunan yang ada.

Dalam penelitian ini kami bermaksud mencoba mencari permasalahan yang ada di lapangan dan menemukan solusi dari permasalahan tersebut. Sehingga kami dapat mencari solusi terbaik dalam penataan interiornya, baik dari elemen pembentuk ruang, aksesoris, serta penataan furniture yang ada.

Tertarik dalam merancang kantor PT. PLN ( persero ) Yogyakarta di sebabkan dari segi pelayanannya yaitu kurangnya penataan lay out sehingga kelancaran sirkulasi terutama dalam pelayanan terhadap pelanggan maupun aktifitas pegawai kantor PLN yang kurang efektif. Selain itu dari kenyamanan ruang-ruang kantor PLN yang kurang memunculkan citra kantor itu sendiri, yang meliputi cepat, mudah, nyaman dan Informatif.

Dengan adanya penelitian ini terutama dalam perancangan interior kantor PT. PLN ( persero ) Yogyakarta, di harapkan meningkatkan citra PLN agar dalam melayani pelanggan dapat secara maksimal, sehingga memberikan kepercayaan terhadap masyarakat yang sebagai pelanggan dan memberikan semangat kerja bagi pengelola dan karyawan.

### **C. Tujuan Perancangan Interior Kantor PT. PLN (persero) Yogyakarta**

Tujuan perancangan interior Kantor PT. PLN ( persero) Yogyakarta adalah:

- a. Merancang Interior Kantor PT. PLN (persero) Yogyakarta yang fungsional yaitu mampu menampung aktivitas pengunjung maupun pengelola sesuai dengan kebutuhannya masing-masing.
- b. Merancang Interior Kantor PT. PLN (persero) Yogyakarta yang membentuk suasana yang mampu memberikan semangat bagi pengelola dan pengunjung dalam beraktifitas.

### **D. Sasaran Perancangan Interior Kantor PT. PLN (persero) Yogyakarta**

- a. Interior Kantor PT. PLN (persero) Yogyakarta dengan mendesai lay out untuk memperlancar sirkulasi.
- b. Interior Kantor PT. PLN (persero) Yogyakarta dengan mengutamakan pencahayaan dan stilasi bentuk dari logo PLN.