

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Kesimpulan dari perancangan interior Kantor PT. PLN ( Persero ) D. I. Yogyakarta.

1. Perancangan tata letak dan sirkulasi yang optimal dari desain lay out menjadi lebih efektif dan efisien.
2. Dari stilasi logo PLN member kesan ruang yang optimal melalui desain, warna, bentuk yang mampu mengangkat citra kantor PLN sesuai dengan gaya perancangan.
3. Melalui sistim pencahayaan yang optimal semua aktifitas kerja, pelayanan kantor PLN dapat berjalan lancar, sesuai aktifitas, fungsi di masing-masing ruang.
4. Konsumen agar dapat merasakan, kenyamanan dan kemudahan dalam berinteraksi, melihat dan menilai citra perusahaan secara langsung dan informative, salah satunya dengan penerapan display PT. PLN ( Persero ) D. I. Yogyakarta terutama pada area lobby dan conter pelayanan pelanggan.

#### **B. Saran**

1. Kantor PT. PLN ( Persero ) D. I. Yogyakarta, harus memperhatikan penataan lay out untuk mengoptimalkan sirkulasi, kenyamanan dengan mengoptimalkan pencahayaan, dan stilasi bentuk logo PLN yang di terapkan ke dalam interior kantor, dengan demikian semua kegiatan di dalamnya dapat berjalan lancar.
2. Dari perancangan interior Kantor PT. PLN ( Persero ) D. I. Yogyakarta ini di harapkan mahasiswa desain interior untuk lebih mengembangkan kemampuan dan pengetahuan secara pemahaman dalam dunia desain interior khususnya desain interior kantor.
3. Hasil perancangan desain interior kantor ini bias bermanfaat dan mampu memecahkan berbagai masalah yang ada pada interior kantor

PT. PLN ( Persero ) D. I. Yogyakarta sehingga dapat mengangkat citra kantor PLN pada khususnya dan desain pada umumnya.

4. Mahasiswa desain interior untuk lebih membuka wawasan terhadap bidang-bidang ilmu pengetahuan lainnya mengingat desain adalah bagian ilmu yang memulyakan manusia dan multidisipliner.



## DAFTAR PUSTAKA

Abdul Aziz Ma'any, Artikel, Proses menggambar stilasi Updated (Sunday, 11 March 2012 00:57) Download 21-03-2012.

Ching , Francis DK, *Ilustrasi Desain Interior*, Erlangga, Jakarta , 1996.

Ching , Francis DK, *Arsitektur : Bentuk, Ruang dan tatanan*, Erlangga, Jakarta, 1996.

CIBS Code. *lighting maintenance schedules and light loss factor*, 1984.

David K . Ballast, A.I.A, *Petunjuk manual untuk Interior Desain*, Yogyakarta, 2010.

Figure, *Typical coefficients of utilization*.

Iguzzini, *Internal and external lighting systems*, 2009-2010, Ebooke, Download 21-03-2012.

Iguzzini, *Fluorescent lighting system*, Ebooke, Download 21-03-2012.

licht.wissen 01, *Lighting with Artificial Light*, Ebooke, Download 21-03-2012.

Neufert, Ernst, *Data Arsitek Jilid II*, Erlangga, Jakarta, 1999.

The Liang Gie, *Administrasi Perkantoran Modern*. Yogyakarta : Liberty Yogyakarta, 1992.

Panero, Julius dan Martin Zelnik, *Desain Manusia dan Ruang Interior*, Erlangga, Jakarta, 1979.

Rezhikoff S.C., *Interior Graphic and Design Standards*.

Karlen, Mark dan James Benya, *Dasar-dasar Desain Pencahayaan*, Erlangga, Jakarta, 2006.

The Liang Gie, *Administrasi Perkantoran Modern*, Nur cahaya, Yogyakarta, 1980:162.