

## V. PENUTUP

Perancangan Desain Komunikasi Visual Cergam Vespa Historia diharapkan dapat memberi wacana dan informasi kepada generasi muda yang mempunyai hobi mengendarai skuter khususnya Vespa, juga kepada masyarakat umum yang tertarik dan ingin mengetahui sejarah perjalanan Vespa sehingga menjadi sebuah *Lifestyle* yang melegenda seperti sekarang ini.

Vespa mempunyai arti lebih bagi pemiliknya, walaupun sebagian orang pada zaman sekarang memandang Vespa sebelah mata. Namun takkan merubah semangat fanatisme pengemar-pengemar Vespa. Vespa adalah cendramata abad 20 dan tidak bisa dibandingkan dengan kendaraan-kendaraan lain, karena masing-masing sudah punya sejarah sendiri.

Walaupun keberadaan Vespa sekarang ini sudah sedikit dilupakan, namun dengan adanya cergam ini diharapkan dapat menambah pengetahuan bagi masyarakat umum khususnya generasi muda pengemar Vespa., agar tetap mempertahankan nilai-nilai sejarah dari sebuah skuter asal Italia bernama 'Vespa'.

## Daftar Pustaka

Bob Darnel & Bob Golfen (*Based on how to Restore and Maintain your Vespa Motor Scooter Book*)

Bonneff, Marcel, *Komik Indonesia*, KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)

Eisner, Will, *Comics and Segquential Art*, Poorhaouse Press, Florida 1985.

Fieldman, Burk, Edmund, *Seni sebagai wujud dan gagasan*, terj. Sp.Gustami, Prentice- Hall, Inc, New Jersey, 1967.

Goulart, Ron. *Over 50 years American Comic Book*, ( foto kopi, tanpa penerbit & tahun terbit)

Kamus Besar Bahasa Indonesia, Balai Pustaka, Cetakan ke-2, Jakarta, 1989.

Mazzanti, Davide. *Vespa style in motion*, Chronicle Book LLC, San Francisco, 2004

Megs, Phillip B, *A History of Graphic Design*, Viking: 1986.

Mc Cloud, Scott Understanding, KPG ( Kepustakaan Populer Gramedia), Jakarta, 2001.

Phaidon, *The Art Book*, London: Phaidon Press Limited, 1994.

Pollard, Micheal. *Johann Gutenberg*, Britain: Pollard Press Ltd, 1993.

Read, Herbert. *Seni Art Dan Problematikanya*, Duta Wacana University Press, Yogyakarta, 1989.

San. *Komik; Arwah*, U.P Pancar Kumala, Jakarta, 1976.

Schueiten & Peeters. *Komik; Menara*, Pusat Kebudayaan Perancis, Jakarta, 1987.

Seeman, Heinrich. *Spuren Einer Freundschaft*, Cipta Loka Caraka, Jakarta, 2000

Sumardjo, Jakob. *Filsafat Seni*, Penerbit ITB, Bandung, 2000.

Susanto, Mikke, *Diksi Rupa*, Kanisius, Yogyakarta, 2002

Thoriq. *Komik; Dian Rakyat*, 1996.

Watson, Guptil, *How to Draw*, Guptil Publication, 1999.

Zoes, Aart van, *Serba-serbi Semeiotika*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta. 1991

#### **Situs Web;**

[www. EuroVespaClub.com](http://www.EuroVespaClub.com)

Huy's scooter All Rights Reserved

[www. MuseumVespa.com](http://www.MuseumVespa.com)

[www.motorbike-search-engine.co.uk](http://www.motorbike-search-engine.co.uk) - All Rights Reserved | Disclaim

[www. MuseumVespa.com](http://www. MuseumVespa.com)

[www. Piaggio. com](http://www. Piaggio. com)

[www. Vespagang.com](http://www. Vespagang.com)

[www. ScooterClub.com.](http://www. ScooterClub.com)

[www. Vespagang.com](http://www. Vespagang.com)

[www. Vespaforever.com](http://www. Vespaforever.com)

[www. Vespa.com](http://www. Vespa.com)

***Software;***

Adobe Photoshop 7

Adobe Illustrator

CorelDraw 11

CorelDraw 12

Freehand 10

MS word

