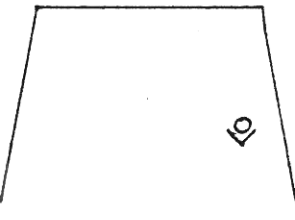
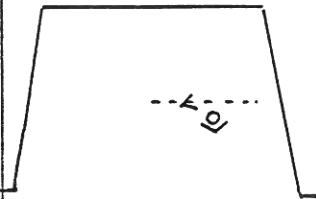


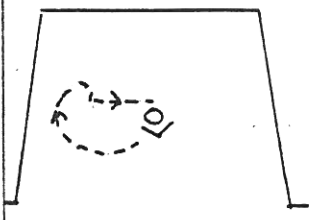
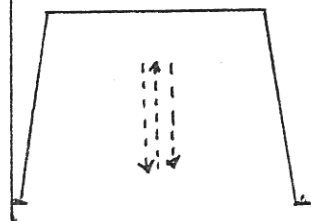
BAB III

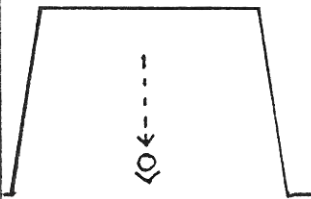
CATATAN TARI DAN CATATAN GENDHING

CATATAN TARI

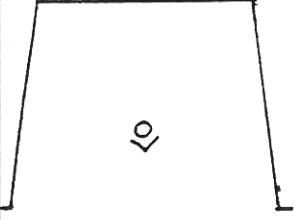
No.	I R A M A		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
	HIT.	GENDHING		
1		Irama I	<u>Sila Panggung</u>	
2	8 -	G. buka	<u>Nyembah</u>	
	1 - 2		<u>Pacak gulu</u>	
	3 - 4	N1	<u>Seleh asta</u>	
	6 -		<u>Nyoklek</u>	
	7 - 8	N2	<u>Noleh ke tengah</u>	
	1 - 4	N3	<u>Jengkeng</u>	
	5 -		<u>Berdiri mendhak</u> <u>noleh kanan</u> <u>(ngayati)</u>	
	6 -		<u>Noleh ke kiri njim-</u> <u>pit kedua sampur</u>	
	7 -		<u>Gedrug kaki kanan</u>	
		G1/N4	Ngembat kedua ta- ngan, tangan kanan <u>ditekuk</u> tangan ki- ri lurus, <u>tolehan</u> ke kiri.	
3			<u>Tinting kicat</u> a. <u>Tinting kicat</u> kiri.	

1	2	3	4	5
	1 -		<u>Seblak sampur</u> kanan, <u>noleh</u> ka- nan, tangan te- tap lurus.	
	1 -		Tangan kiri <u>dite-</u> <u>kuk</u> , kaki kiri <u>nyepak</u> diteruskan melangkah untuk <u>trisig</u> .	
	2 - 4	N1	<u>Trisig</u> <u>Kicat</u> kaki kiri bersamaan tangan kiri lurus, tangan kanan <u>ditekuk</u> .	
	5 - 6	P	<u>Kicat</u> kaki kanan kiri, kanan, <u>man-</u> <u>cat</u> kaki kiri.	
	7 -		<u>Gedrug</u> kaki kiri <u>seblak sampur</u> ki- ri.	
	8 -		<u>Ngembat</u> kedua ta- ngan, tangan ka- nan lurus, tangan kiri <u>ditekuk</u> , <u>to-</u> <u>lehan</u> ke kanan. <u>Tinting kicat</u> ka- nan.	

1	2	3	4	5
	sa - tu		<u>Seblak sampur</u> ki- ri, <u>noleh</u> kiri. Tangan kanan <u>di-</u> <u>tekuk</u> , kaki kanan <u>nyepak</u> melangkah untuk <u>trisig</u> .	
	2 - 4	N3	<u>Trisig</u> , <u>napak</u> ka- ki kanan bersama- an tangan kanan <u>ditekuk</u> <u>lengkung</u> .	
	5 - 6		<u>Napak</u> kaki kiri, kanan, kiri <u>man-</u> <u>cat</u> kaki kanan.	
	7 - 8	G2/N4	<u>Gedrug</u> kaki kanan <u>seblak</u> kedua sam- pur <u>tolehan</u> ke ki- ri, kedua tangan <u>ditekuk</u> ke depan (<u>ridong sampur</u>) melangkah kaki kanan.	
4			<u>Kicat Ridong</u>	
	1 - 4	N1	Melangkah maju.	
	5 - 6	N2	Melangkah mundur.	
	1 -ti -		Melangkah maju dengan kaki si-	

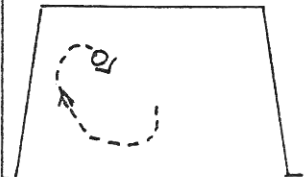
1	2	3	4	5
	ga		lang Kedua tangan <u>di-</u> <u>tekuk</u> di muka.	
	4 -	N3	<u>Seblak</u> kedua <u>sam-</u> <u>pur</u> , <u>mancat</u> kaki kanan.	
	5 - e-		<u>Trisig</u> mundur.	
	nam		Kedua tangan <u>di-</u> <u>tekuk</u> di depan,	
	7 -		tangan kanan <u>ukel</u>	
	Dla -		<u>Gedrug</u> kaki kanan	
	pan	G3/N4	<u>Seblak</u> kedua <u>sam-</u> <u>pur</u> .	
			Maju kaki kanan, tangan kiri meme- gang <u>seredan</u> .	
5		G3 (Ira- ma II)	<u>Kapang-kapang</u> <u>encot</u> .	
	Sa-		Kedua kaki <u>jinjit</u>	
	tu-dua		<u>encot-encot</u> pan- dangan mengikuti dengan arah ke kanan.	
	3 - 4		<u>Gedrug</u> kaki kiri, <u>tolehan</u> kembali melangkah kaki kiri.	

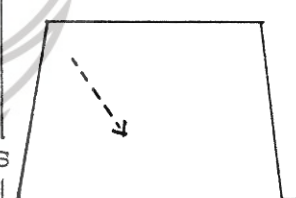
1	2	3	4	5
	Li-		Kedua tumit diang-	
	ma-enam		kat.	
			<u>Encot-encot</u> pan -	
			dangan mengikuti	
			dengan arah ke	
			kiri.	
	7 - 8	N1	<u>Gedrug</u> kaki kanan	
			<u>tolehan</u> kembali,	
			maju kaki kanan.	
	Se-		Kedua tumit diang-	
			kat.	
	tu-dua		<u>Encot-encot</u> , pan-	
			dangan mengikuti	
			dengan arah kanan	
	3 -		<u>Gedrug</u> kaki kiri,	
			<u>tolehan</u> kembali.	
	4 -	P	Melangkah kaki ki-	
			ri.	
	li-		Kedua tumit diang-	
			kat.	
	ma-enam		<u>Encot-encot</u> , pan-	
			dangan mengikuti	
			ke arah kiri.	
	7 - 8	N1	<u>Gedrug</u> kaki kanan	
			<u>tolehan</u> kembali	
			melangkah kaki	
			kanan.	

1	2	3	4	5
6	1 - 2		<u>Singget panggél</u> <u>Gedrug</u> kaki kanan <u>noleh</u> kanan, ta- ngan kanan <u>dite-</u> <u>kuk</u> ke depan.	
	3 - 4	P	Tangan kanan <u>di-</u> <u>tekuk</u> dengan <u>ngregem udhet</u> ta- ngan, tangan ki- ri <u>nglereg</u> , <u>to-</u> <u>lehan</u> ke kiri.	
	5 - 6		<u>Gedrug</u> kanan.	
	7 - 8	G/N4	<u>Mapan</u> kanan, ta- ngan kiri <u>dite-</u> <u>kuk ukel jugag</u> tangan kanan <u>se-</u> <u>blak sampur</u> .	
			<u>Usap Suryan</u>	
	1 - 2		<u>Ngoyog</u> ke kiri, <u>tolehan</u> ke kanan.	
	3 - 4		Tangan kanan <u>di-</u> <u>tekuk</u> , <u>encot</u> .	
	5 -		<u>Encot</u> dan tangan kanan <u>usap suryan</u> <u>tolehan</u> mengikuti tangan kanan.	

1	2	3	4	5
	6 - 8	N	Proses <u>seblak sam-</u> <u>pur</u> kanan, <u>toleh-</u> <u>an</u> kembali ke ki- ri.	
	1 - 2		<u>Ngoyog</u> ke kiri <u>to-</u> <u>lehan</u> ke kanan.	
	3 -em-		Tangan kanan <u>dite-</u> <u>kuk</u> .	
	pat		<u>Encot</u> .	
	5 -		<u>Encot</u> dan tangan kanan <u>usap suryan</u> <u>tolehan</u> ke tangan kanan.	
	6 - 8	N	Proses <u>seblak sam-</u> <u>pur</u> kanan <u>tolehan</u> ke kiri.	
			<u>Pendapan</u> maju.	
	1 - 2		<u>Mendhak</u> kanan, <u>no-</u> <u>leh</u> ke kanan, <u>ge-</u> <u>drug</u> kiri, tangan kanan lurus ke - samping, tangan kiri masih <u>nekuk</u> <u>siku</u> .	
	3 - 4	P	<u>Mendhak</u> kiri.	
	5 - 6		<u>Gedrug</u> kaki kanan	

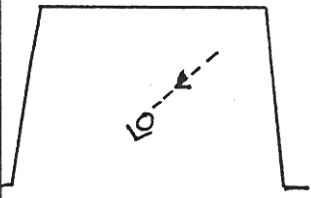
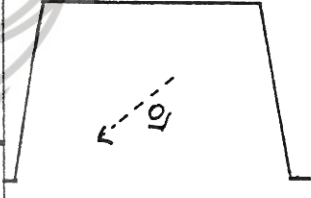
1	2	3	4	5
7	7 - 8	N	Maju kaki kanan.	
	1 - 2		<u>Gedrug</u> kiri.	
	3 - 4		<u>ukel asta</u>	
	5 - 6		<u>Seblak</u> kedua <u>sam-</u> <u>pur.</u>	
	7 - 8	G2/N4	<u>Mapan atrap ja-</u> <u>mang ukel</u> kanan, belum jadi.	
		Irama I	<u>Atrap Jamang</u>	
	1 - 2		<u>Pacak gulu, ukel</u> tangan kanan.	
	3 - 4		<u>Pacak gulu</u> ke ka- nan tangan kanan <u>ukel</u> keluar.	
	4 -		<u>Pacak gulu</u> ke ki- ri.	
	5 -		<u>Pacak gulu</u> ke ka- nan.	
	6 -		<u>Pacak gulu</u> ke ki- ri.	
	7 -		<u>Pacak gulu</u> ke ka- nan lalu ke kiri.	
	8 -	N	<u>Pacak gulu</u> ke ka- nan.	
	1 -		Kedua tangan tu- run di depan <u>pu-</u>	

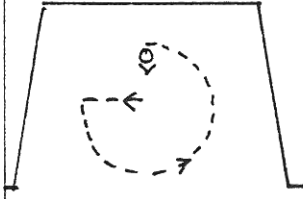
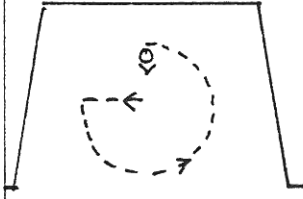
1	2	3	4	5
8			<u>sar</u> , <u>seblak sam-</u> <u>pur mendhak</u> .	
	2 -		<u>Seblak sampur</u> , <u>to-</u> <u>lehan</u> ke kiri.	
	3 - 4	N	<u>Mapan atrap sum-</u> <u>ping</u> .	
			<u>Atrap sumping</u> .	
	5 -		<u>Ngoyog</u> ke kiri, <u>ukel</u> kedua tangan	
	6 -		<u>Ngoyog</u> ke kanan.	
	7 -		Ke kiri lalu ke- kanan.	
	8 -	G1	<u>Pacak gulu</u> ke ki- ri	
	1 - 2		<u>Pacak gulu</u> ke ki- ri diikuti <u>ngoyog</u> ke kiri.	
	3 - 4	N	<u>Pacak gulu</u> ke ka- nan diikuti <u>ngo-</u> <u>yog</u> .	
	5 -		<u>Pacak gulu</u> ke ki- ri.	
	6 -		<u>Gedrug</u> kiri.	
	7 - 8	N	<u>Mancat</u> kanan.	
	1 - 4	N	<u>Ngancap</u> kanan ke sudut kanan bela-	

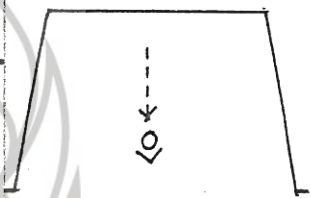
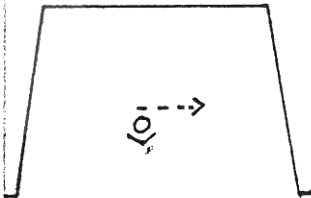
1	2	3	4	5
			kang, <u>minger</u> ke kanan, maju kaki kanan.	
	5 - 6		<u>Gedrug</u> kaki kiri <u>mapan</u> kiri.	
	7 -		Kedua tangan <u>ngle-</u> <u>reg</u> , <u>gedrug</u> kaki kanan.	
	8 -	G2	Maju kaki kanan, kedua tangan <u>ukel</u> di depan <u>pusar</u> .	
9		Irama III	<u>Kanggeg ukel asta</u> maju diagonal.	
	1 - 2		<u>Mendhak</u> ke kiri, kedua tangan si - lang kanan di atas <u>tolehan</u> ke kiri, <u>seblak sampur se-</u> <u>mua</u> .	
	3 - em-		Melangkah maju kiri, kanan, kiri	
	pat	T	<u>Ukel</u> kedua tangan	
	5 -		<u>Mendhak</u> ke kanan kedua tangan si - lang kiri di atas <u>tolehan</u> ke kanan.	

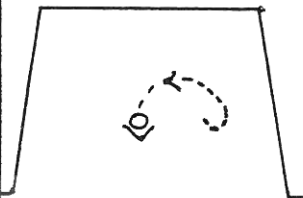
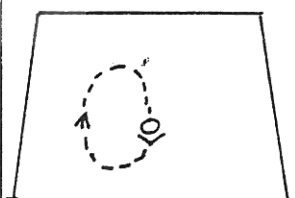
1	2	3	4	5
	6 -		<u>Seblak</u> kedua <u>sam-</u> <u>pur</u> .	
	7 - 8	N	Melangkah maju ka- nan, kiri, kanan, <u>ukel</u> kedua tangan <u>Mendhak</u> ke kiri . kedua tangan si- lang, kanan di a- tas, <u>tolehan</u> ke kiri.	
	sa-tu			
	2 -		Hadap kiri ambil <u>sampur</u> .	
	3 - 4	T	<u>Cathok sampur</u> ka- nan <u>noleh</u> ke kiri	
	5 - 6		<u>Noleh</u> kanan <u>kipat</u> <u>sampur</u> .	
	7 - 8	N	<u>Noleh</u> kiri tangan kiri <u>methentheng</u> tangan kanan lu- rus ke samping.	
10			<u>Lembehan Ngembat</u>	
	sa-tu		Tangan kanan <u>ne</u> - <u>kuk lengkung to</u> - <u>lehan</u> ke kiri kem- bali lurus, <u>toleh-</u> <u>an</u> ke kanan.	

1	2	3	4	5
11	du-a		Melangkah kaki ka- nan, kiri, <u>mancat</u> kanan.	
	ti-ga		<u>Pacak gulu</u>	
	em-pat		Melangkah kaki ka- nan, kiri <u>mancat</u> kanan bersamaan kedua tangan <u>ngem-</u> <u>bat.</u>	
	5 -		<u>Pacak gulu</u>	
	6 -		<u>Gedrug</u> kanan.	
	7 - 8	T	<u>Cathok</u> kiri, <u>se-</u> <u>blak</u> kanan <u>nyam -</u> <u>ber</u> kiri.	
			<u>Miling-miling nu-</u> <u>bruk.</u>	
	1 - 4		<u>Trisig</u> kiri. <u>Cathok sampur</u> ka- nan <u>minger</u> ke ki- ri.	
	5 - 6		<u>Kipat</u> kedua <u>sam-</u> <u>pur</u> , maju kanan.	
	7 - 8	N	<u>Gedrug</u> kiri, <u>ukel</u> kiri <u>mancat</u> kanan	
	1 - 2		<u>Mendhak</u> <u>pacak gu-</u> <u>lu</u> maju kanan, <u>u-</u>	

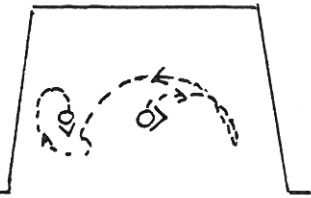
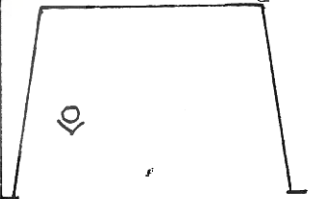
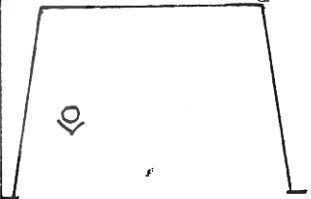
1	2	3	4	5
			<u>kel</u> kanan, <u>mancat</u> kiri.	
	3 - 4	T	Maju kiri, <u>ukel</u> kiri <u>mancat</u> kanan	
	5 - 6		<u>Mendhak</u> <u>pacak</u> <u>gulu</u> maju kanan <u>ukel</u> kanan <u>mancat</u> kiri	
	7 - 8	P	Maju kiri, <u>ukel</u> kiri <u>mancat</u> kanan	
	1 -		<u>Mendhak</u> <u>pacak</u> <u>gulu</u> .	
	2 -		Maju kanan <u>ukel</u> kanan <u>mancat</u> kiri	
	3 - 4		<u>Gedrug</u> kiri <u>nglawe</u> tangan kiri.	
	7 -		<u>Gedrug</u> kanan <u>njimpit</u> <u>sampur</u> kiri dan kanan.	
	8 -	N	<u>Mancat</u> kanan, kiri <u>rimong</u> , tangan kanan <u>methentheng</u> di depan <u>cethik</u> .	
12			<u>Rimong</u> <u>Miling</u> <u>Lem</u> <u>behan</u> .	
	sa-tu		<u>Pacak</u> <u>gulu</u> kiri kanan.	

1	2	3	4	5
	du-a		<u>Kicat</u> <u>lembehan</u> ka- nan, kiri.	
	3 - 4		<u>Pacak</u> <u>gulu</u> kiri kanan <u>kicat</u> <u>lem-</u> <u>behan</u> kanan kiri	
	5 - 6		<u>Pacak</u> <u>gulu</u> kiri, kanan <u>gedrug</u> kiri	
	7 - 8	P	<u>Cathok</u> kanan <u>nyem-</u> <u>ber</u> kiri.	
	1 - 4		<u>Trisig</u> .	
	5 - 6		Maju kiri, <u>kipat</u> kedua <u>sampur</u> .	
	7 - 8		<u>Ukel</u> <u>tawing</u> kiri <u>seblak</u> kanan <u>na-</u> <u>pak</u> kanan <u>ukel</u> kiri.	
13			<u>Kicat</u> <u>gajah</u> <u>ngo-</u> <u>ling</u> .	
	1 - 4		<u>Kicat</u> <u>ukel</u> kiri, <u>usap</u> <u>suryan</u> kanan	
	5 - 8	N	<u>Kicat</u> lalu kedua tangan bersama-sa- ma lurus.	
	1 -		<u>Ukel</u> kedua tangan	
	2 - 4	T	Kanan <u>usap</u> <u>suryan</u> tangan kiri <u>ngla-</u> <u>we</u> .	

1	2	3	4	5
14	5 - 8	N	Kedua tangan ber-sama-sama lurus di samping teli-nga.	
	1 -		<u>Ukel</u> kedua tangan	
	2 - 4	T	Tangan kanan <u>usap suryan</u> tangan ki-ri <u>nglawe</u> .	
	5 - 6		<u>Gedrug</u> kiri.	
	7 - 8	P	<u>Ngancap</u> kanan <u>trisig</u> maju.	
	1 - em-pat-6		<u>Atrap Cundhuk</u> <u>Trisig</u> maju. <u>Encot-encot</u> kiri, kanan, kiri.	
	7 - 8	N	<u>Slimpet</u> kanan <u>seblak</u> kedua <u>sampur Dolanan ali-ali</u> .	
	1 - em-pat-6		<u>Kengser</u>	
	7 -	T	<u>Encot-encot</u> kiri, kanan kiri.	
	8 -	P	<u>Gedrug</u> kanan <u>njim-pit sampur</u> . <u>Mancat</u> kanan <u>ngem-bat</u> kedua tangan tangan kanan <u>dite</u> .	

1	2	3	4	5
			<u>kuk nyiku</u> tangan kiri lurus. <u>Tolehan</u> ke kiri <u>Tinting</u>. <u>Seblak sampur</u> kanan <u>noleh</u> kanan. Tangan kiri <u>di-</u> <u>tekuk</u> kaki kiri <u>nyepak</u> diteruskan <u>Trisig</u>.	
sa-				
tu				
2 - em-				
pat-6	T		<u>Trisig</u>. <u>Encot-encot</u> bergantian kiri kanan, kiri.	
7 -			<u>Gedrug</u> kiri <u>se-</u> <u>blak</u> sampur kiri	
8 -	N		<u>Ngembat</u> kedua tangan, tangan kanan <u>ditekuk</u> Kiri lurus <u>tolehan</u> kanan.	
sa -			<u>Seblak sampur</u> kiri <u>noleh</u> kiri.	
tu			tangan kanan <u>di-</u> <u>tekuk</u> <u>trisig</u>.	
2 - em-			<u>Trisig</u>.	

1	2	3	4	5
	pat-6	T	<u>Encot-encot</u> bergantian kanan, kiri, kanan.	
	7 - 8	P	<u>Gedrug</u> kanan <u>seblak</u> dan <u>cathok sampur</u> .	
	1 - 2		<u>Gedrug</u> kiri.	
	3 - 4	T	<u>Kipat</u> kedua <u>sampur</u> .	
	5 - 6		<u>Seblak</u> dua <u>sampur</u>	
	7 - 8	G2	<u>Mancat</u> kaki kanan	
15		Irama I	<u>Pendapan Embat - Embat Asta</u> .	
	1 - 4	N	Melangkah maju kanan <u>tolehan</u> mengikuti.	
	5 - 8		Mundur kaki kanan kiri, <u>mancat</u> kanan <u>tolehan</u> mengikuti.	
	1 - 4	N	Melangkah maju kanan kiri <u>mancat</u> kanan.	
	5 - 8	G1	Hadap kiri <u>nyamber</u> kanan.	
16			<u>Nyamber</u> .	

1	2	3	4	5
	1 - 4	N	<u>Nyamber</u> kanan.	
	5 - 8	N	<u>Nyamber</u> kiri.	
	1 - 4	N	<u>Nyamber</u> kanan <u>no-</u> <u>leh</u> kanan <u>cathok</u> kiri.	
	5 - 6		Membuang <u>sampur</u> .	
	7 -		<u>Gedrug</u> kiri <u>ukel</u>	
	8 -	G2	kiri <u>seblak</u> kanan	
	1 - 4	N	<u>Jengkeng</u> <u>tolehan</u> ke kiri.	
	6 -		<u>Nyoklek</u> .	
	7 - 8	N	<u>Noleh</u> tengah	
	1 - 2		meletakkan <u>sampur</u> di depan.	
	3 - 4	N	<u>Sila</u> <u>panggung</u>	
	8 -	G	<u>Nyembah</u> .	

B. CATATAN GENDHING

1. Lagon laras pelog pathet Barang jugag.

5 5 5 5 5 5 567 6.567. 0

Wi-led wi-la-sa mra-da - pa

2 3 . 5 . 0

Ba- bo

5 5 5.67.65 6.5321. 1 1 232. 7.65. 0

Ma-ngar- sa trap - si -las-ta - wa

72 2 2 2 2 2 . 23 2. 7. 6 . 0

A - nges-thi ma- ta- ya ta - ma

72.765.32. 0

0

2. Gendhing Asmaradana laras pelog pathet barang ken-
dhangan ladrang, irama I dan II

Buka : . 5 3 3 . 5 3 3 7 7 2 3 6 6 .(6)

Dados: $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$

$\begin{matrix} + \\ 5 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$

$\begin{matrix} + \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 6 \end{matrix}$

$\begin{matrix} + \\ 5 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} + \\ 6 \end{matrix}$

Gerongan Ladrang Asmaradana Bawaraga Pelog Barang

Irama II

. 2 . 7 . 2 . 6 . 2 . 7 . 2 . 3
 2 2 $\overline{27}$ 6 . . 5 6 $\overline{.7}$ 5 $\overline{65}$ 3
 Pi--nu-dya ti- nrap-ing ki- dung
 Neng-gih go-lek ha- di- lu- hung
 . 5 . 3 . 2 . 7 . 3 . 2 . 3 . 7
 7 7 $\overline{72}$ 7 . . 7 7 $\overline{.6}$ 6 $\overline{72}$ 7
 Wi- nor gendhing ken- dhang la-drang
 Mah- ya-ken so- lah ba- wa- nya
 . 6 . 3 . 2 . 7 . 3 . 2 . 7 . 6
 7 7 $\overline{.7}$ 2 . 3 $\overline{32}$ 7 $\overline{.2}$ $\overline{23}$ $\overline{27}$ 6
 Sma-ra-da- na ba- wa- ra- ga
 Ke-nya kang ne- dheng de- wa- sa
 . 5 . 3 . 2 . 7 . 3 . 2 . 7 . 6
 . . $\overline{56}$ 3 $\overline{.2}$ 2 $\overline{32}$ 7 . . $\overline{73}$ 2 . $\overline{23}$ $\overline{27}$ 6
 Nang reng- ga we- dharing bek- sa
 Tan- sah a- nga- di bu- sa- na.

Irama III

. 2 . 3 . 2 . 7 . 3 . 2 . 7 . 6
 . 2 . 3 . 2 . 7 . 6 . 7 . 2 . 3
 6 7 2 3 5 $\overline{67}$ $\overline{65}$ 3

Dha-sar su- lis-tya ing-war-ni

Wi- ra-geng bek- sa mum-pu- ni

. 6 . 7 . 3 . 2 . 6 . 3 . 2 . 7
 6 6 $\overline{.7}$ $\dot{2}$. $\dot{3}$ $\overline{67}$ 3 $\overline{.2}$ 2 $\overline{32}$ 7

Se-dheng se-dhet sa- ri- ra- nya

Ga-jah ngo-ling ki-cat ri- dhong

. 3 . 6 . 3 . 2 . 5 . 3 . 2 . 7
 7 7 $\overline{76}$ 7 . $\dot{2}$ $\overline{72}$ 3 $\overline{.2}$ 2 $\overline{32}$ 7

Gan-des lu-wes wi- ra ga - nya

U - kel-ing-as - ta Sri ti - non

. 2 . 6 . 3 . 2 . 6 . 3 . 2 . 7
 6 6 $\overline{.7}$ $\dot{2}$. $\dot{3}$ $\overline{67}$ 3 $\overline{.2}$ 2 $\overline{32}$ 7

Kon-tap ko-ngas pa- smon i- ra

Ngancap kengser sri- ka - wur- yan

. 3 . 5 . 3 . 2 . 3 . 7 . 5 . 6
 3 3 $\overline{23}$ 2 . . $\overline{72}$ 3 $\overline{.2}$ $\overline{23}$ $\overline{27}$ 6

Ke- wes a- ga- we bran - ta

Tin-ting ti- tis wi - ra - ma

. 5 . 3 . 5 . 3 . 2 . 3 . 2 . 7
 . . $\overline{56}$ 3 . . $\overline{56}$ 3 . . 5 6 $\overline{.7}$ 2 $\overline{32}$ 7

Mi -wah kar-ya gan-drung gan-drung

Sa - so - lah- ba - wa-nya jum- buh

. 3 . 5 . 3 . 2 . 3 . 7 . 5 . 6
 3 3 23 2 . . 72 3 .2 23 27 6
 Ma- weh lam-lam - ing pa - ngik- swa
 Ma- nuk swa wi- led ing gang sa

Dhawah/Mulur

2 3 2 ^T 7	3 2 7 6	2 3 2 ^T 7	6 7 2 ^N 3
6 7 3 ^T 2	6 3 2 ^P 7	3 6 3 ^T 2	7 5 6 ^N 7
3 6 3 ^T 2	6 3 2 ^P 7	3 5 3 ^T 2	3 7 5 ^N 6
5 3 5 ^T 3	2 3 2 ^P 7	3 5 3 ^T 2	3 7 5 ^G (6)

Notasi Lagon Pelog Pathet Barang Jugag

5 5 5 5 5 5 5 6 7 6 . 5 6 7 . 0
 Lu- meng-ser ing nga- byan ta - ra

2 3 . 5 . 0
 Ba - bo

5 5 5.6 7 . 65 6.5321. 1 1 2 3 2.7 . 6.5 .
 Sang pi - nu - dya la -ngen bek - sa

7 2 2 2 2 2 2 . 2 3 2 . 7 . 6 . 0
 ma - lu - ya - ring je - ro sa - na

7 2 . 7 . 6 5 . 3 2 . 0
 0