

Perpustakaan ASTI Yogyakarta

Inv: 27/ASTI/K4/19.84

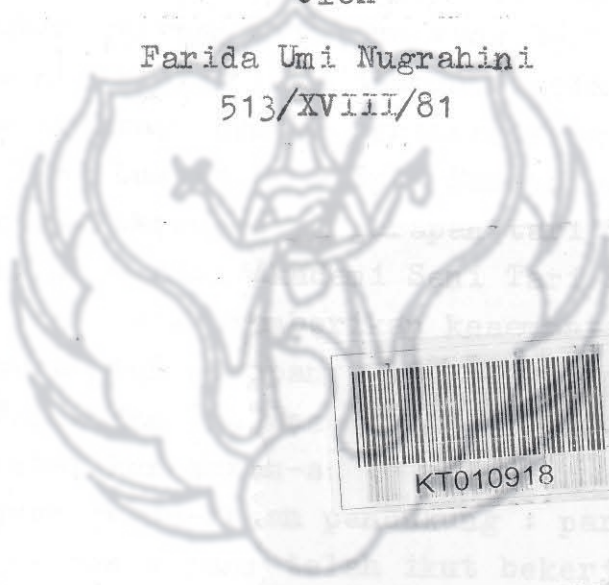
No: KLAS

" W I W E K A "

Oleh

Farida Umi Nugrahini

513/XVIII/81



Diajukan Dalam Rangka
Ujian Resital Tingkat Sarjana Muda
Tanggal 27 Juli 1984

AKADEMI SENI TARI INDONESIA

I. PENGANTAR

Garapan tari berjudul "Wiweka" ini disajikan pada Resital Tari tingkat Sarjana Muda pada Akademi Seni Tari Indonesia di Yogyakarta. Isi keseluruhan garapan tentang kehidupan manusia, yaitu bersatunya kerukunan dan kebaikan juga tentang kebencian dan ketidak rukunan, sampai akhirnya timbul gejolak sosial yang mengakibatkan terjadinya suatu konflik, selanjutnya salah satu pihak ada yang kalah dan menderita.

Judul "Wiweka" dimaksudkan sebagai dasar dari isi keseluruhan garapan ceritera yang bertitik tolak dari tindak manusia yang pada dasarnya selalu memegang pada suatu kehormatan. Sumber ceritera yang diambil dari ceritera "Lawa Kusya" pada Epos Ramayana.

Dengan terwujudnya garapan tari ini kami ucapkan terima kasih kepada Akademi Seni Tari Indonesia di Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk menampilkan suatu bentuk garapan tari. Tidak ^{LUPA}ucapkan terima ^{KASIH}kami kepada Bapak dan Ibu Dosen Pembimbing dan Konsultan yang telah memberikan saran-saran dalam proses garapan dan - pula kepada rekan-rekan pendukung : para penari, pengrawit dan pembantu yang telah ikut bekerja keras demi terlaksananya penampilan garapan ini.