

BAB III

A. Deskripsi Pola Gerak

Dalam penulisan catatan tari ini akan diuraikan motif ragam gerak tari yang terdapat di dalam Golek Lambangsari wetah. Pada umumnya istilah atau nama motif-motif pada tari sulit diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia secara tepat. Oleh sebab itu, penulis akan mempergunakan bahasa Jawa untuk memudahkan dalam penulisan.

Agar pembaca tahu maksud yang tertulis dalam uraian gerak tari, maka akan penulis jelaskan yang terdapat di dalamnya, yaitu:

1. Angka romawi : untuk menjelaskan struktur gendingnya.
2. Angka 1-2 : untuk menjelaskan urutan motif gerak tari yang diuraikan.
3. Tanda P/M/G : P (kempul), N (kenong), G (gong) yaitu mengetahui bentuk gending yang digunakan dan penyesuaian dengan hitungan tari. Fungsi dalam karawitan sebagai pemangku irama.
4. Pola lantai : menunjukkan garis-garis yang dilalui oleh penari.

Selanjutnya akan dijelaskan istilah-istilah Jawa yang terdapat pada penulisan.

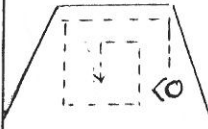
Apabila kurang jelas, maka diketahui berikut ini, akan diuraikan istilah-istilah tersebut. Adapun istilah-istilah yang dimaksud adalah:

- Encot : gerak seluruh badan ditekan ke bawah, kemudian mumbui sebelum badan ditekan ke bawah lagi.
- Gedrug : gerak menghentakkan salah satu kaki kiri atau kanan dengan gajul di belakang yang satu.
- Kicat : gerak menapakkan kaki kanan atau kiri ke samping secara bergantian.
- Mapan : posisi sikap awal suatu gerak atau ragam, sesuai dengan gerak atau ragam yang akan dilakukan selanjutnya.
- Mancat : gerakan salah satu kaki kiri atau kanan kedepan dengan diberi tekanan pada ujung kaki.
- Ngithng : posisi jari tangan dengan mempertemukan ujung jari tengah dengan ibu jari berbentuk lingkaran. Sedangkan jari-jari lainnya membentuk setengah lingkaran.
- Ngruji : posisi keempat jari-jari tangan lurus tapi merapat sedangkan ibu jari menempel pada telapak tangan.
- Nyempurit : posisi jari tangan dengan mempertemukan ujung ibu jari dengan ujung telunjuk, ketiga jari membentuk setengah lingkaran, jari tengah agak ke depan.

- Nyathok : dimulai dari njimpit kemudian tangan me-
nyiku ke depan gerak tangan seperti ukel
disertai dengan ada tekanan melemparkan
sampur ke arah badan kembali nekuk nyiku.
- Njimpit : cara memegang sampur pada bagian tepinya
dan menggunakan sikap tangan ngithing.
- Nyangkol udhet: dimulai dari njimpit lurus, kemudian ke-
depan tangan menyiku disertai sampur pa-
da siku, tangan nekuk nyiku ke depan si-
kap jari ngruji.
- Seblak : ada dua macam, dengan melepas sampur di-
mulai njimpit sikap tangan lurus ke-
mudian sampur dilempar ke belakang de-
ngan menekuk pergelangan tangan.
Yang kedua dimulai dari tangan mengurut
sampur dengan sikap ngithing, kemudian
lurus kesamping sampur dilemparkan ke-
belakang.
- Silo panggung : posisi duduk kedua lutut diangkat se-
hingga lebih tinggi dari pangkal paha.
- Trisig : lari kecil dengan tumpuan kedua ujung
kaki.

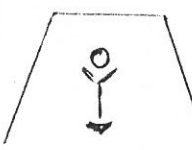
B. Uraian Gerak Tari

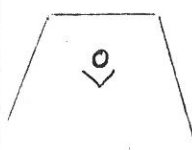
NO	HITUNGAN	GENDHING	URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G		
I		<u>Lagon We-</u> <u>tah Slen</u> <u>dro Ma-</u> <u>nyura.</u>	<u>Kapang-kapang</u> dari gawang ki- ri dilanjutkan laku <u>dhodhok</u> , <u>minger</u> kiri kemudian <u>silu</u> <u>panggung.</u>	
II		<u>Ayak-ayak</u> <u>Mijil, la-</u> <u>ras slen-</u> <u>dro pa-</u> <u>thet sa-</u> <u>nga</u>		
1	8	G ₁	<u>Sembahan silu</u> <u>Sembahan</u>	
	1 - 3		<u>Pacak gulu</u>	
	4	S ₁	Kepala <u>nyokiek</u> ke kiri, kedua jari tangan <u>ngithing</u> .	
	5 - 8	N ₁	Selah <u>asta</u> , <u>pacak gulu</u> ke te- ngah.	
2	1 - 4	P ₁	<u>Jengkeng</u>	
	5 - 6		Berdiri <u>ngayati</u> kanan, <u>mendhak</u> kiri, tangan kiri <u>ngurut se-</u> <u>redan</u> , tangan kanan <u>menthang</u>	
	7		<u>Gedrug</u> kanan	
	8		<u>Minger</u> kanan, maju kaki kanan	

NO	HITUNGAN	GENDHING	URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G		
4	7 - 8	N _{3/G}	Menjatuhkan <u>kicat cangkol</u> <u>uhet</u> , tangan kiri <u>nyangkol</u> <u>uhet</u> , tangan kanan <u>njimpit</u> sampur, <u>napak</u> kaki kanan	
	Sa		<u>KICAT CANGKOL UDHET</u> <u>kicat</u> ke kanan, <u>kicat</u> kaki kiri	
	tu		<u>kicat</u> kaki kanan	
	du		<u>kicat</u> kaki kiri	
	a		<u>kicat</u> kaki kanan	
	ti		<u>kicat</u> kaki kiri	
	ga		<u>kicat</u> kaki kanan	
	Em		<u>kicat</u> kaki kiri	
	pat		<u>kicat</u> kaki kanan, belok ka- nan	
	Li		<u>kicat</u> kaki kiri	
	ma		<u>kicat</u> kaki kanan	
	E		<u>kicat</u> kaki kiri	
	nam		<u>kicat</u> kaki kanan	
	Tu		<u>kicat</u> kaki kiri	
juh		<u>kicat</u> kaki kanan		
De		<u>kicat</u> kaki kiri		
lapan	N ₁	<u>kicat</u> kaki kanan, ganti		

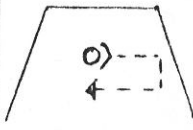
NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTA
		P/N/G			
	1-4	P ₁		<u>cangkol udhet</u> kiri.	
	5 - 6			<u>Sendhi nyamber</u> kanan Maju kanan, tangan kiri <u>ne-</u> <u>kuk njimpit</u> sampur, tangan kanan <u>njimpit</u> sampur	
	7 - 8	N ₁		<u>Mapan nyamber</u> kanan	
	1 - 3			<u>Trisig</u>	
	4	P ₂		<u>Mendhak oyog</u> kiri <u>minger</u> kanan <u>cathok</u> sampur kiri	
	5 - 6			Maju kiri <u>kipat</u> kedua sam- pur	
	7 - 8	N _{3/G}		<u>Mapan jengkeng</u>	
				<u>JENKENG</u>	
	1 - 4			<u>Mapan jengkeng</u>	
	5 - 7			Arah kepala, <u>nyoklek</u>	
	8	N ₁		<u>Pacak gulu</u> tengah	
	1 - 4	P ₁		<u>Ngurut</u> sampur kanan, ke de- pan	
	5 - 8	N ₂		<u>Ngurut</u> sampur kiri, ke de- pan	
	1 - 4	P ₂		<u>Seleh</u> tangan kiri	


NO	HITUNGAN	GENDHING	URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G		
			B. <u>TARI POKOK</u>	
	1 - 4		Diam	
	5 - 8	N _{3/G}	Sembahan	
	1 - 4		<u>Pacak gulu</u> , <u>nyoklek</u> kiri, ke- dua tangan <u>ngithing</u>	
	5 - 8	N ₁	<u>Seleh asta</u> , <u>pacak gulu</u> te- ngan	
	1 - 4	P ₁	Diam	
	5 - 8	N ₂	<u>Mapan jengkeng</u>	
			<u>Sendhi njimpit sampur</u>	
	1 - 4		Kedua tangan <u>njimpit sampur</u> ,	
	1 - 2		tangan kiri tekuk lengkung tangan kanan lurus, <u>gedrug</u> kiri	
	5 - 8		<u>nglereg</u> kiri, tangan kiri	
	3 - 4	P ₂	<u>seleh</u> , tangan kanan <u>nyathok</u> sampur	
	1 - 4		<u>Gedrug</u> kanan, <u>kipat sampur</u>	
	5 - 6		kanan	
	5 - 8		<u>Mapan nggrudha</u>	
	7 - 8	N _{3/G}		
5			<u>Nggrudha 2x</u> Tangan kiri <u>cathok sampur</u>	

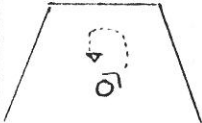
NO	HITUNGAN	GERAK		URAIAN GERAK	POSA LANTAI
		P/N/G			
6	1 - 4			Tangan kanan <u>njimpit</u> sampur	
	5 - 8	N ₁		<u>Mendhak ngoyog</u> kiri	
	1 - 4	P ₁		<u>Mumbul encot</u> , tangan kanan	
	5 - 8	N ₂		nekuk	
	1 - 4	P ₁		<u>Encot</u>	
	5 - 8	N ₂		<u>Ngleyek seblak</u> sampur kanan	
				<u>PENDHAPAN MAJU MUNDUR LAMBA</u>	
	1 - 2			<u>Gedrug</u> kiri	
	3 - 4	P ₂		<u>Nglereg</u> kiri, <u>cathok</u> sampur	
	5 - 6			kanan	
	7 - 8			<u>Gedrug</u> kanan	
	1 - 2	N _{3/G}		Maju kanan, tangan <u>mbesut</u>	
	3 - 4			<u>Gedrug</u> kiri	
	5 - 6			Maju kiri, <u>kipat</u> sampur ka-	
	7 - 8	N ₁		nan	
	1 - 2			<u>Gedrug</u> kanan	
3 - 4	P ₁		<u>Ngleyek seblak</u> sampur kanan		
5 - 8	N ₂		<u>Gedrug</u> kiri, <u>nglereg</u> kiri		
1 - 4	P ₂		<u>Gedrug</u> kanan, maju kanan		
5 - 8	N _{3/G}		<u>Gedrug</u> kiri, maju kiri, <u>ki-</u>		
1 - 4	P ₂		<u>pat</u> kedua sampur		
5 - 8	N _{3/G}		<u>Mapan ulap-ulap</u> kiri		


NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
				<u>MURYANI BUSANA</u>	
				* <u>Ulap-<u>u</u>lap</u> *	
	1 - 2			<u>Pacak gulu, ingset</u>	
	3 - 4			<u>Pacak gulu, ingset</u>	
	5 - 6			<u>ingset kanan, kiri</u>	
	7 - 8	N ₁		<u>Mancat, pacak gulu</u>	
	1 - 2			<u>Pacak gulu kanan, kiri, ka-</u> <u>nan, ingset</u>	
	3 - 4	P ₁		<u>Pacak gulu kiri, kanan, kiri</u> <u>ingset</u>	
	5 - 6			<u>Mendhak nyoklek kanan, srim-</u> <u>pet kanan, seblak kedua sam-</u> <u>pur</u>	
	7 - 8	N ₁		<u>Mapan tasikan</u>	
	1 - 2			* <u>Tasikan</u> *	
	3 - 4	P ₂		<u>Pacak gulu, ingset</u>	
	5 - 6			<u>Ingset kiri, kanan</u>	
	7 - 8	N _{3/G}		<u>Mancat, pacak gulu</u>	
	1 - 2			<u>Pacak gulu kiri, kanan, kiri,</u> <u>ingset</u>	
	3 - 4			<u>Pacak gulu kanan, kiri, ka-</u> <u>nan, ingset</u>	
	5 - 6			<u>Mendhak nyoklek kiri</u>	

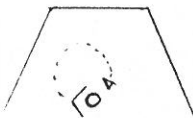
NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
	7 - 8	N ₁		<u>Srimpet</u> kiri kedua tangan <u>seblak sampur</u> menjatuhkan <u>atrap jamang</u>	
				* <u>Atrap Jamang</u> *	
	1 - 2			<u>Pacak gulu</u> , <u>ingset</u>	
	3 - 4	P ₁		<u>Pacak gulu</u> , <u>ingset</u>	
	5 - 6			<u>Ingset</u> kanan, kiri	
	7 - 8	N ₂		<u>Mancat</u> , <u>pacak gulu</u>	
	1 - 2			<u>Pacak gulu</u> kanan, kiri, ka- nan, <u>ingset</u>	
	3 - 4	P ₂		<u>Pacak gulu</u> kiri, kanan, kiri <u>ingset</u>	
				<u>Sendhi Imbal</u>	
	5			<u>Gedrug</u> kanan, tangan kiri lurus, tangan kanan <u>malang-</u> <u>kerik</u>	
	6			Maju kanan, diikuti tangan kiri	
	7			<u>Minger</u> kiri, tangan kiri <u>se-</u> <u>leh</u>	
	8	N _{3/G}		Maju kanan, <u>ukel</u> kiri, <u>se-</u> <u>blak sampur</u> kanan	

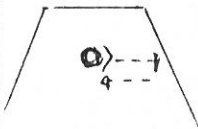
NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
8				<u>LAMPAH SEMANG</u>	
	1 - 2			Maju kiri, tangan kiri tuas run <u>nglawe</u> , tangan kanan te- kuk siku	
	3 - 4			Maju kanan, <u>ngembat asta</u> ki- ri	
	5 - 6			Maju kiri, <u>seleh</u> tangan kiri	
	7 - 8		N ₁	<u>Minger</u> kanan, <u>ukel</u> kiri, <u>se-</u> <u>blak</u> sampur kanan	
	1 - 2			Gerakan sama dengan hitungan 1 - 2 di atas	
	3 - 4		P ₁	Gerakan sama dengan hitung- an 3 - 4 di atas	
	5 - 6			Gerakan sama dengan hitung- an 5 - 6 di atas	
	7 - 8		N ₂	Gerakan sama dengan hitung- an 7 - 8	
	1 - 2			Gerakan sama dengan hitung- an 1 - 2 di atas	
	3 - 4		P ₂	Gerakan sama dengan hitung- an 3 - 4 di atas	
	5 - 8		N _{3/G}	<u>Mapan nyamber</u> kanan	
	1 - 3			<u>Trisig</u>	
	4			<u>Mendhak</u> kiri, <u>minger</u> kanan	

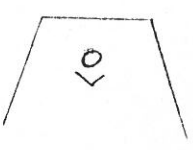
NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
	5 - 6	N ₁		tangan kiri <u>cathok</u> sampur	
	7 - 8			Maju kiri <u>kipat</u> kedua sampur <u>Mapan ngilo sampur</u>	
	1	P ₁		<u>KICAT RANGKEP NGILO SAMPUR</u> Pacak gulu <u>jiling</u> , <u>mendhak</u>	
	2			<u>Jangkah kanan</u>	
	3 - 4			<u>Srimpet gedrug</u> kiri	
	Li	N ₂		<u>mumbul</u>	
	ma			<u>Mendhak</u>	
	6			<u>Jangkah kanan</u>	
	7 - 8		<u>Srimpet gedrug</u> kiri		
	Sa	P ₂		<u>Mumbul</u>	
	tu			<u>Mendhak</u>	
	1 - 2			<u>Sendhi cathok udhet</u> Tangan kiri <u>tekuk</u> lengkung, tangan kanan <u>njimpit</u> sampur <u>gedrug</u> kiri	
	3 - 4	N _{3/G}		<u>Cathok</u> kanan, <u>seleh</u> tangan kiri	
	5 - 6			<u>Gedrug</u> kanan, <u>kipat</u> kanan	
	7 - 8			<u>Mapan kicat</u> <u>mandhe</u> sampur	

NO	HITUNGAN	GENDHING	URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G		
			<u>KICAT MANDHE SAMPUR</u>	
			<u>Kicat</u> putar ke kanan, pada hitungan 8 ganti tangan kiri lurus	
	Sa		<u>Kicat</u> kiri	
	tu		<u>Kicat</u> kanan	
	du		<u>Kicat</u> kiri	
	a		<u>Kicat</u> kanan	
	ti		<u>Kicat</u> kiri	
	ga		<u>Kicat</u> kanan	
	em		<u>Kicat</u> kiri	
	pat		<u>Kicat</u> kanan	
	li		<u>Kicat</u> kiri	
	ma		<u>Kicat</u> kanan	
	e		<u>Kicat</u> kiri	
	nam		<u>Kicat</u> kanan	
	tu		<u>Kicat</u> kiri	
	juh		<u>Kicat</u> kanan	
	de		<u>Kicat</u> kiri	
	lapan	N ₁	tangan kiri lurus kesamping <u>Kicat</u> kanan	
	x 8			
	5 - 8	N ₂	Mapan <u>nyamber</u> kanan	
	1 - 3		<u>Trisig</u>	

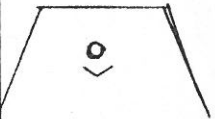
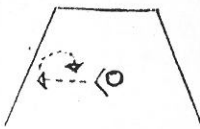
NO	HITUNGAN	GENDHING	URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G		
11	4	P ₂	<u>Mendhak</u> kiri, <u>minger</u> kanan, tangan kiri <u>nyathok</u> sampur	
	5 - 6		Maju kiri, <u>kipat</u> kedua sam- pur	
	7 - 8	N _{3/G}	<u>Seblak</u> , <u>cathok</u> kedua tangan <u>mancat</u> kanan	
	Sa		<u>KIPAT</u> <u>UDHET</u> <u>MILING-MILING</u> <u>Pacak</u> <u>gulu</u> <u>jiling</u> <u>nduut</u>	
	tu	<u>Pacak</u> <u>gulu</u> <u>jiling</u> <u>nduut</u>		
	2	<u>Mendhak</u> , maju kanan, <u>kipat</u> kanan		
	3	Maju kiri, <u>kipat</u> kiri		
	4	Kedua tangan <u>seblak</u> , <u>cathok</u> <u>mancat</u> kanan		
li	<u>Pacak</u> <u>gulu</u> <u>jiling</u> <u>nduut</u>			
ma	<u>Pacak</u> <u>gulu</u> <u>jiling</u> <u>nduut</u>			
6	<u>Mendhak</u> maju kanan, <u>kipat</u> kanan			
7	Maju kiri, <u>kipat</u> kiri			
8	N ₁	Kedua tangan <u>seblak</u> , <u>cathok</u> , <u>mancat</u> kanan		

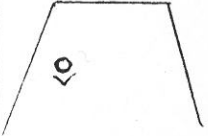
NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
12	1 - 2			<u>Senधि cathok udhet</u> <u>Geurug</u> kiri, tangan kiri <u>njimpit</u> sampur, tekuk lengkung, tangan kanan <u>njimpit</u> sampur	
	3 - 4	P ₂		<u>Gathok</u> kanan, <u>nglereg</u> kiri	
	5 - 6			Kipat kanan	
	7 - 8	N _{3/G}		<u>Mancat</u> kanan, <u>mapan atur-3</u> <u>atur</u>	
				<u>ATUR-ATUR</u>	
		Sa		<u>Jiling</u>	
		tu		<u>Jangkan</u> kanan	
		du		<u>Jangkah</u> kiri	
		a		<u>Mancat</u> kanan	
		ti		<u>Jiling</u>	
		ga		<u>Jangkan</u> kanan	
		em		<u>Jangkah</u> kiri	
	pat		<u>Mancat</u> kanan		
	ii		<u>Jiling</u>		
	ma		<u>Jangkah</u> kanan		
	e		<u>Jangkah</u> kiri		
	nam		<u>Mancat</u> kanan,		
	tu		<u>Jiling</u>		

NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
	1 - 3			<u>Kengser</u> kanan, <u>mapan</u> <u>atrap</u> <u>cundhuk</u>	
	4 - 6	P ₂		<u>Mendhak</u> kanan, kiri, kanan	
	7			<u>Gedrug</u> kiri, tangan kiri <u>njimpit</u> sampur, tangan kanan tekuk siku	
	8	N _{3/G}		<u>Mapan</u> <u>tinting</u>	
	1			<u>TINTING</u> <u>Minger</u> kiri, <u>sepak</u> kanan, tangan kanan tekuk, tangan kiri lurus	
	2 - 3			<u>Trisig</u> maju, <u>srimpet</u> kanan	
	4 - 6			<u>Encot</u> kanan, kiri, kanan	
	7 - 8	N ₁		<u>Gedrug</u> kanan, <u>mancat</u> kanan kedua tangan <u>ngembat</u> .	
	1			<u>Minger</u> kanan, tangan kiri tekuk tangan kanan lurus	
	2 - 3			<u>Trisig</u> maju, <u>srimpet</u> kiri	
	4 - 6	P ₁		<u>Encot</u> kiri, kanan, kiri	
	7			<u>Gedrug</u> kanan, seblak kedua sampur	
	8	N ₂		Maju kanan, <u>cathok</u> kedua sampur	

NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
	1 - 2	P ₂		<u>Pendhapan maju</u>	
	3 - 4			<u>Gedrug kiri, tangan mbesut</u>	
	5 - 6			<u>Maju kaki-kiri, tangan mbesut</u>	
	7	N _{3/G}		<u>Gedrug kanan, kipat kedua sampur</u>	
	8			<u>Seblak keduanya</u>	
				<u>Mapan muryani busana ukel asta.</u>	
				<u>MURYANI BUSANA</u>	
				• <u>Ukel asta</u> •	
	1 - 2	N ₁		<u>Pacak gulu, ingset</u>	
	3 - 4			<u>Pacak gulu, ingset</u>	
	5 - 6			<u>ingset kanan, kiri</u>	
	7 - 8			<u>Mancat, pacak gulu</u>	
	1 - 2	P ₁		<u>Pacak gulu kanan, kiri, kanan, ingset</u>	
	3 - 4			<u>pacak gulu kiri, kanan, kiri, ingset</u>	
	5			<u>Mendahak nyoklek kanan</u>	
	6			<u>Srimpet kanan, kedua tangan seblak</u>	
	7 - 8	N ₂		<u>Mapan atrap sumping kanan</u>	

NO	HITUNGAN	GENDHING		POLA LANTAI
		P/N/G	URAIAN GERAK	
			* <u>Atrap sumping kanan</u> *	
	1 - 2		<u>Pacak gulu ingset</u>	
	3 - 4		<u>Pacak gulu ingset</u>	
	5 - 6		<u>Ingset</u> kiri, kanan	
	7 - 8	N ₁	<u>Mancat</u> kiri, <u>pacak gulu</u>	
	1 - 2		<u>Pacak gulu</u> kiri, kanan, kiri <u>ingset</u>	
	3 - 4	P ₁	<u>Pacak gulu</u> kanan, kiri, ka- nan, <u>ingset</u>	
	5		<u>Mendhak nyokiek</u> kiri	
	6		<u>Srimpet</u> kiri, kedua tangan <u>seblak</u>	
	7 - 8	N ₂	<u>Mapan embat-embat</u>	
			<u>EMBAT-EMBAT</u>	
	1 - 4		<u>Embat-embat</u> ke kanan	
	5 - 8	N ₁	<u>Embat-embat</u> ke kiri	
	7 - 8	P ₂	<u>Ngracik</u>	
	1 - 4		<u>Embat-embat</u> ke tengah	
	5 - 8	G	<u>Sendi</u> , <u>mapan nggrudha</u>	

NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	Pola Lantai
		P/N/G			
				<u>NGGRUDHA</u> 2x	
	1 - 4			<u>Mendhak ngoyog</u> kiri, <u>encot</u>	
	5 - 6			<u>mumbul</u> , kembali <u>encot</u>	
	7 - 8	N	1	<u>ngleyek</u> kanan, <u>seblak</u> kanan	
	1 - 8			<u>nggrudha</u> lagi, hitungan ke- 8 di toleh	
	1 - 4	P		<u>Ungkek</u>	
	5 - 8	G		<u>Sendni cathok minger</u> kanan	
	1 - 4			<u>gedrug</u> kiri, <u>nglerag</u> kiri	
	5 - 6			<u>kipat</u> kedua sampur, <u>gedrug</u> kanan	
	7 - 8	N		<u>Mapan kapang-kapang encot</u> <u>pegang kipas.</u>	
				V. <u>KAPANG - KAPANG ENCOT</u>	
	1 - 8			Gerakan semua dengan B. bedanya pakai kipas hit 4 kipas di kanan, hit 8 kipas di kiri (di lakukan 6 x 8)	
	7 - 8	G		<u>Mancat</u> kanan	
	1 - 3			<u>Trisig</u> kanan	
	4	P		<u>Mendhak</u> kiri, <u>minger</u> kanan	
	5 - 6			Maju kiri	
	7 - 8	G		<u>mapan jengkeng</u>	

NO	HITUNGAN	GENDHING		URAIAN GERAK	POLA LANTAI
		P/N/G			
				<u>W. Jengkeng</u>	
	1 - 4			<u>Jengkeng</u>	
	5 - 8	N		Memasukkan kipas	
	1 - 4	P		diam	
	5 - 8	G		<u>Sembahan pacakgulu tengah</u>	
	1 - 4			<u>Seloh sate</u>	
	5 - 8	N		<u>ngurut sampur kanan</u>	
	1 - 4	P		<u>ngurut sampur kiri</u>	
	5 - 8	G		<u>mapan sila panggung</u>	
	1 - 4			<u>Jengkeng</u>	
	5 - 8	N		<u>Laku dhodhok</u>	
	1 - 8	G		<u>Kapang - kapang</u>	

C. IRINGAN TARI GOLEK LAMBANGSARI WETAH

Lagon wetah laras slendro pathet manyura

3 3 3 3 3 3 2 3 . 0
Si - dhem sa - da - ya su - me - wa

2 2 2 2 2 2 1 2 2 . 0
wa - dya gung tau - pa pra - ba - wa

3 3 3 5 6 5 5 5 6 . 0
Sang ma - ham - beg mar - ta - ta - ma

6 i 2 i 2 3 2 i 6 3 2 1 . 0
A - e a - na

2 2 2 2 2 2 1 2 2 1 2 1 . 0
Sa - sat ma - nengeng ja - wa - ta

3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 6 . 0
mi - hu - ri sa - ri - ra ma - ngra - ras

1 1 1 1 2 3 2 1 6 5 6 5 3 5 6 . 0
li - la ba - la - ba - ning bra - na

1 . 6 5 3 . 5 3
0

Ayak-ayak Mijil, Laras slendro pathet sanga

Buka kendhang:

			^	^
			. 2	. 2 . (2)
. 3 . ^	. 3 . ^	. 3 . ^	. 3 . ^	
1 1 . ^	1 1 3 ^	6 5 3 ^	6 1 5 ^	(6)
. 6 1 ^	5 3 2 ^	3 5 3 ^	3 1 2 ^	(6)
(2 1 2 ^	2 1 2 ^	2 1 2 ^	1 5 6 ^	1)
2 6 2 ^	6 6 1 ^	6 1 2 ^	2 1 2 ^	6)
2 3 2 ^	5 3 2 ^	3 5 3 ^	5 3 2 ^	1)
6 6 1 ^	6 5 2 ^	5 6 2 ^	3 1 2 ^	6))

Suwuk: 3 2 3 [^] . 3 2 3 [^] . 3 5 3 2 [^] . 1 . ⑥

Lagon Jugag, laras slendro pathet manyura

1 1 1 1 1 1 1 6 6 1 .0
Ma - ham - beg sang mar - ta - ta - ma

2 2 2 2 23 21 12 2 .0
Li - la se - kar - ing bu - wa - na

3 3 3 3 3 3 21 216 .0
Ma - na - wa si - na - wung ra - ras

1 1 1 1 3 216 565 356 .0
Rum rum reng - geng li - ring pa - myat

1 . 65 . 653 .0
0

Bawa Sekar Ageng Branta Asmara, Laras Slendro Manyura, lampah 16, pedhotan 8 - 8

3 . 5 2 . 6 5 . 3 . 3 3 56 . i .0
Ko - ngas kang kar - ya wi - rang - rong

2 2 2 2 2 . i 6 6 . i 2 3 . i . 2 i . 216 .0
ku - su - ma kang lir pur - na - ma

6 6 5 6 i i . 2 6 3 6 6 . 5 3 2 .0
La - ra - pan nye - la cen - dha - ni

6 6 . i 2 6 . 5 3 3 . 5 6 2 2 2 . 3 5 3 2
Se - si - no me - re - nuh - re

1 . 6
nuh

Jineman: . .6 12 23 3 .5 6 5 3 2 1

Im ba nyu gru dha a ngla yang

. .3 3 3 5 2 . 3 5 3 i 2 i 6
Ti ngal ko cak gra na ngru ngih

$\cdot \overline{.3} \quad \overline{3 \ 3 \ 2} \quad \overline{1 \ 2 \ 1 \ 6} \quad \overline{3 \ 3 \ 5 \ 3} \quad 2$
 La-thi-nya mang-gis ke-re-ngat

$\cdot \overline{.6} \quad \overline{6 \ 6 \ 5} \quad \overline{3 \ 5 \ 6 \ 2 \ 5} \quad \overline{3 \ 1 \ 2 \ 1} \quad 6$
 Kang jangga a-nglung ing ga-dhung

$3 \ 3 \ 3 \ 3 \quad \overline{3 \ 5 \ 3 \ 2} \quad \overline{2 \ 3 \ 5 \ 6} \quad \overline{3 \ 5 \ 3} \quad \overline{2 \ 1} \quad . \ 0$
 Pa-mi-dha-ngan nra - ju ruk - mi

$1 \quad 1 \quad 1 \quad \overline{1 \ 2} \quad 6 \quad \overline{1 \ 2} \quad \overline{2 \ 3 \ 5 \ 3} \quad 3 \quad . \ 0$
 Pan - kodya ku - nusing kat - ga

$\cdot \overline{.3} \quad 2 \quad \overline{2 \ 1} \quad 6 \quad . \quad . \quad \overline{3 \ 5} \quad \overline{3 \ 2} \quad \overline{2 \ 1 \ 2} \quad \textcircled{2}$
 Kang lam - bang sa - ri wi - nan - ya

Bawa dilanjutkan masuk ke gendhing Lambangsari, laras
slendro pathet manyura :

Diawali dengan irama lamba;

$\cdot \overline{2} \cdot 3 \quad \cdot 1 \cdot 6 \quad \cdot 6 \cdot 5 \quad \cdot 6 \cdot 1$
 $\cdot 1 \cdot 2 \quad \cdot 3 \cdot 1 \quad \cdot 3 \cdot 5 \quad \cdot 3 \cdot \hat{2}$
 $\cdot 2 \cdot 3 \quad \cdot 1 \cdot 2 \quad \cdot 5 \cdot 3 \quad \cdot 2 \cdot 1$
 $\cdot 1 \cdot 2 \quad \cdot 3 \cdot 1 \quad \cdot 3 \cdot 5 \quad \cdot 3 \cdot \hat{2}$
 $\cdot 2 \cdot 3 \quad \cdot 1 \cdot 2 \quad \cdot 5 \cdot 3 \quad \cdot 2 \cdot 1$
 $\cdot 1 \cdot 2 \quad \cdot 3 \cdot 1 \quad \cdot 3 \cdot 5 \quad \cdot 3 \cdot \hat{2}$
 $6 \ 5 \ 6 \ 1 \quad 6 \ 5 \ 2 \ 3 \quad 6 \ 5 \ 6 \ 1 \quad 6 \ 5 \ 2 \ 3$
 $1 \ 1 \ 2 \ 1 \quad 3 \ 2 \ 1 \ 6 \quad 3 \ 5 \ 3 \ 2 \quad 6 \ 1 \ 3 \ \textcircled{2}$

Dados :

$\{ \overline{5} \ 6 \ 5 \ 3 \quad 2 \ 1 \ 2 \ 6 \quad 2 \ 1 \ 5 \ 3 \quad . \ 5 \ 6 \ 1$
 $\cdot \cdot 1 \ 2 \quad 5 \ 3 \ 2 \ 1 \quad 3 \ 5 \ 6 \ 5 \quad 3 \ 2 \ 3 \ \hat{2}$
 $\overline{3} \ 2 \ 3 \ 6 \ 1 \quad 2 \ 3 \ 1 \ 2 \quad 5 \ 6 \ 5 \ 3 \quad 2 \ 1 \ 2 \ 1$
 $\cdot \cdot 1 \ 2 \quad 5 \ 3 \ 2 \ 1 \quad 3 \ 5 \ 6 \ 5 \quad 3 \ 2 \ 3 \ \hat{2}$
 $\overline{3} \ 2 \ 3 \ 6 \ 1 \quad 2 \ 3 \ 1 \ 2 \quad 5 \ 6 \ 5 \ 3 \quad 2 \ 1 \ 2 \ 1$
 $\cdot \cdot 1 \ 2 \quad 5 \ 3 \ 2 \ 1 \quad 3 \ 5 \ 6 \ 5 \quad 3 \ 2 \ 3 \ 2$

6 5 6 i 6 5 2 3 6 5 6 i 6 5 2 3
 i i 2 i 3 2 i 6 3 5 3 2 6 1 3 (2)

. 2 . 1 . 2 . 1 . 3 . 6 . 3 . (2)

Pada bagian awal ndhawah (selama 1 gongan) tabuhannya
 adalah ngracik, menggunakan pancer 1 dan 5.

i 3 i 2 i 3 i 2 6 i 3 2 6 3 2 1
 5 2 5 1 5 2 5 1 5 3 5 6 5 3 5 [^]2
 i 3 i 2 i 3 i 2 6 i 3 2 6 3 2 1
 5 2 5 1 5 2 5 1 5 3 5 6 5 3 5 [^]2
 i 3 i 2 i 3 i 2 6 i 3 2 6 3 2 1
 5 2 5 1 5 2 5 1 5 3 5 6 5 3 5 [^]2 * irama melambat
 6 5 6 i 6 5 2 3 6 5 6 i 6 5 2 3
 .(2).1 .(2).1 . 3 . 6 . 3 . (2)

Irama wiled:

.3.2 .3.2 .3.2 .3.1 .2.1 .2.1 .3.6 .3.[^]2
 .3.2 .3.2 .3.2 .3.1 .2.1 .2.1 .3.6 .3.[^]2
 .3.2 .3.2 .3.2 .3.1 .2.1 .2.1 .3.6 .3.[^]2
 .6.1 .5.3 .6.1 .5.3 .(2).1 .(2).1 .3.6 .3.(2)

2352126 3523 6132 6321
 1121 3216 2532 3126
 2253 2321 5565 6356
 .6 12 6316 2253 653(2)

Suwuk

3 2 3 . 3 2 3 . 3 5 3 2 . 1 . (6)

Lagon jugag , slendro manyura :

1 1 1 1 1 1 1 6 6 1 . 0
 Ma - ham - beg sang mar - ta - ta - ma

2 2 2 2 2 3 2 1 2 2 . 0
 Li - la se - kar - ing bu - wa - na

3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 6 . 0
 Ma - na - wa si - na - wung ra - ras

1 1 1 1 3 2 1 6 5 6 5 3 5 6 . 0
 Rum rum reng-gang li - ring pa - myat

1 . 6 5 . 6 5 3 . 0

