

BAB IV
KESIMPULAN

Seni adalah merupakan hasil dari aktivitas seseorang, terutama mengenai karya tari ini dapat menghasilkan keunikan-keunikan dalam berkarya. Seorang koreografer di dalam menyusun suatu karya tari sering mengalami kesulitan karena ada tahapan tahapan dalam penyusunan segi gerak tari.

Seperti penulis ini banyak mengalami kesulitan dalam penyusunannya, mungkin karena baru pertama ini mengalami menyusun karya tari sehingga belum banyak pengalaman menjadi seorang koreografer.

Sungguhpun demikian penulis akan tetap berusaha lagi agar lebih berhasil dengan baik. Karena koreografi ini penulis anggap suatu pengalaman yang baik dan bermanfaat sekali serta berguna dalam berkarya.

Selain itu dapat menambah kreativitas dalam pencarian gerak untuk mejadi seorang koreografer

Sinopsis

Srigati

Tari ini menggambarkan seorang wanita yang sedang mempunyai semangat di dalam melakukan atau menggarap sawahnya. Dia menekuni pekerjaannya sebagai seorang tani dan waspada akan gangguan dari hama. Tetapi dalam kewaspadaannya dia agak mengalami kegagalan, dengan disertai rasa niat usahanya dia ternyata dapat menghasilkan apa yang diharapkan.



DAFTAR PUSTAKA

Jacqueline Smith, Komposisi Tari Sebuah Petunjuk Praktis Bali Guru. Ikalasi Yogyakarta 1985.

Sudarsono, Jawa dan Bali. Gadjah Mada University Press Yogyakarta 1972.

