

BAB IV

A. Kesimpulan

Dari hasil penelitian ini, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Semua yang menyangkut tentang pertunjukan dipegang langsung oleh Vita Mahaswari sendiri.
2. Untuk mempermudah kerjanya, Vita Mahaswari mencari orang yang bisa dipercaya untuk membantu mengurus orkestranya.
3. Semua pemain orkesrta dari VMP banyak yang berdomisili di Yogyakarta.
4. Pengalaman Vita Mahaswari mengelola manajemen berdasarkan pengalaman yang didapat di Merpati Orchestra.

B. Saran

Dari pelaksanaan dan hasil yang diperoleh, peneliti memberi saran bagi:

1. Vita Mahaswari
 - a. Untuk lebih memperhatikan jadwal latihan orkestra dan singer.
 - b. Lebih baik jadwal latihan orkestra dan singer disamakan untuk tempat dan waktunya.
 - c. Memilih orang kepercayaan untuk mengurus langsung singer dan orkestra, agar bisa terpantau dengan baik.

2. Bagi Perguruan Tinggi

- a. Hasil penelitian ini bisa dijadikan wacana pengembangan pengetahuan tentang manajemen pertunjukan.
- b. Hasil penelitian nantinya bisa dijadikan referensi bagi peneliti berikutnya.



DAFTAR PUSTAKA

- Abeng, Tanri. 2006. *Profesi Manajemen*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Alam. 2006. *Ekonomi 3*. Jakarta: ESIS.
- Banoe, P. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Daniels, A.C., & Daniels, J.E. 2004. *Performance Management: Changing Behavior that Drives Organizational Effectiveness*. New York: Performance Management Publications.
- Fuad, M. 2006. *Pengantar Bisnis*. Jakarta: Gramedia.
- Lebrecht, N. 2010. What does it take to manage an orchestra?. *The Strad*.
- McNeill, R.J. 2008. *Sejarah Musik 2*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Murgiyanto, S. 1985. *Managemen Pertunjukan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Parani, J. 2011. *Seni Pertunjukan Indonesia: Suatu Politik Budaya*. Jakarta: Nalar.
- Permas, A., Sedyono, C.H., Pranoto, L.H., & Saputro, T. 2003. *Managemen Organisasi Seni Pertunjukan*. Jakarta: Penerbit PPM.
- Raynor, Henry 1978. *The Orchestra: a history*. Scribner. ISBN 0-684-15535-4.
- Sptizer, John, and Neil Zaslaw 2004. *The Birth of the Orchestra: History of an Institution, 1650-1815*. Oxford University
- Sugiyono. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Tim Penulis. 2007. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Jakarta: Grasindo
- Yukl, Gary. 2009. *Kepemimpinan Dalam Organisasi*, Edisi Kelima. Jakarta: PT Indeks.