

Perpustakaan ASTI Yogyakarta
No: 329/ASTI/S/19 dy
Kelas *Agustus 84*

PEKSI MOI
DI DESA SOKO WETAN
KALURAHAN MERDIKOREJO KECAMATAN TEMPEL KABUPATEN SLEMAN

Oleh :
Lestyorini
315/XIV/'77



Akademi Seni Tari Indonesia
Y O G Y A K A R T A
1982



P E K S I M O I
DI DESA SOKO WETAN
KALURAHAN MERDIKOREJO KECAMATAN TEMPEL KABUPATEN SLEMAN

I. PENDAHULUAN

Indonesia adalah merupakan negara yang kaya akan keanekaragaman keseniannya. Hal ini adalah tidak mengherankan karena Indonesia terdiri dari banyak pulau yang masing-masing memiliki ciri khas sendiri dalam mewujudkan karya seninya.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, penulis membuat penelitian salah satu bentuk kesenian rakyat jenis slawatan yaitu Peksi Moi.

Adapun alasan penulis memilih kesenian rakyat Peksi Moi ini adalah karena keberadaan dari kesenian tersebut yaitu di desa Soko Wetan Kalurahan Merdikorejo Kecamatan Tempel Kabupaten Sleman dimana daerah tersebut tempat penulis menjalankan KKN. Disamping itu kesenian Peksi Moi sampai saat ini masih bertahan dan digemari oleh masyarakat setempat.

Metode penelitian yang penulis gunakan adalah wawancara dengan tokoh atau pimpinan kesenian rakyat Peksi Moi dan hasil pengamatan langsung dengan menyaksikan pertunjukan kesenian Peksi Moi

Pementasan kesenian Peksi Moi pada umumnya dilakukan pada waktu terang bulan yang sifatnya sebagai hiburan rakyat.