

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

The Praja Coffee and Resto merupakan salah satu restoran yang berada di jogja dan termasuk dalam bagian Raminten. Oleh karena itu, penulis membuat desain restoran yang visualnya akan terlihat sesuai dengan atmosfer atau *ambiance* yang akan ditampilkan. Perancangan interior *The Praja* bertujuan untuk merancang sebuah restoran yang dapat menjadi suasana baru dan kekinian dalam Raminten, serta mengoptimalkan daya tarik dan fasilitas restoran agar semakin menarik pengunjung khususnya kaum anak muda sehingga mendorong produktivitas pelajar. Konsep desain ruang yang dapat menunjukkan identitas restoran sebagai bagian Raminten dengan penerapan skema warna, atmosfer yang dihadirkan serta elemen-elemen penunjang dalam interior restoran. Arti dari konsep adalah agar pengunjung tetap dapat merasakan atmosfer raminten yang dihadirkan secara kekinian tanpa perlu mengaplikasikan banyak sosok raminten seperti patung ataupun lukisan ke dalam interior restoran. Penggunaan warna dominan seperti hitam, merah, dan coklat di ambil dari skema warna pada baju yang digunakan oleh Raminten, dari penerapan skema warna tersebut di harapkan dapat memberikan suasana nyaman kepada

pelanggan sehingga memberikan kesan tersendiri dan menjadi daya tarik bagi pengunjung.

DAFTAR PUSTAKA

- Ching, F. D. (1996). *Ilustrasi Desain Interior*. Jakarta: Erlangga
- Kilmer, R. (2014). *Designing Interiors*. New Jersey: Wiley
- Lawson, F. (1995). *Restaurants, Clubs and Bars*. New Jersey: Architectural Press.
- Peck, C. (2008). A Lighthearted Restaurant Atmosphere Gives Your Guests a
 Much-needed Break from the Daily Grid. *Nation's Restaurant News*: 42-46.
- Sujatno, A. B. (2011). *Hospitality: Secret Skill, Attitude and Performance for
 Restaurant Manager. Edisi Pertama*. Yogyakarta : ANDI.
- Walker, J. R. (2009). *Introduction to Hospitality Operations*. New York: Prentice
 Hall.

Pustaka Elektronik

- <https://www.arsitur.com/2015/10/klasifikasi-restaurant-menurut-para-ahli.html>
 (diakses penulis pada 15 Maret 2019, pukul 14:35 WIB)
- <https://www.builder.id/membangun-kafe/> (diakses penulis pada 2 april 2019,
 pukul 20:31 WIB)
- <https://kartikazkldn94.wordpress.com/> (diakses penulis pada 5 April 2019, pukul
 19:15 WIB)
- [https://interiorudayana14.wordpress.com/2014/05/15/konsep-desain-interior-
 modern/](https://interiorudayana14.wordpress.com/2014/05/15/konsep-desain-interior-modern/) (diakses penulis pada 12 April 2019, pukul 20:04 WIB)
- [https://tangguhadiwiguno.wordpress.com/2015/10/11/makna-ruang-publik-dan-
 polemik-ruang-publik-di-indonesia/](https://tangguhadiwiguno.wordpress.com/2015/10/11/makna-ruang-publik-dan-polemik-ruang-publik-di-indonesia/) (diakses penulis pada 27 April, pukul
 20:55 WIB)