

BAB V **PENUTUP**

A. Kesimpulan

Perancangan interior Gedung Kantor ECC UGM dengan harapan perancangan ini dapat tercapai bersama dengan tema yang telah ditetapkan. Tema “Pantai” dalam perancangan ini yang menciptakan kesan *modern* dipilih karena dapat mewujudkan tujuan dari permasalahan yang ada. *Modern* juga dapat menciptakan kesan Internasional untuk mewujudkan kantor ECC UGM sebagai kantor karir yang bertaraf Internasional di Indonesia. Mendesain *layout* dengan memaksimalkan area dan ruangan dengan penerapan fleksibilitas agar memudahkan aktivitas dalam melakukan berbagai kegiatan kantor. Pemilihan tema ini dirasa cocok diterapkan karena ruang yang efektif, fleksibel, dapat menciptakan suasana yang baik dalam kantor sehingga dapat meningkatkan kinerja para *staff*. Pemilihan tema juga dapat menjadikan wajah baru bagi ECC UGM agar lebih mudah dikenal oleh orang-orang, agar lebih mudah dalam mencari pekerjaan sesuai dengan yang diinginkan.

B. Saran

1. Hasil perancangan interior Gedung ECC UGM diharapkan dapat menjadi kantor Graha Karir terpercaya di Indonesia. Dapat membantu para karyawan lebih bersemangat dalam bekerja, dan dapat membuat klien terus percaya dan dapat terus bekerja sama dengan baik.
2. Mahasiswa Desain Interior ISI Yogyakarta diharapkan dapat mengembangkan ilmu dalam bidang interior melalui kegiatan perkuliahan ataupun pengalaman kerja diluar kampus.

DAFTAR PUSTAKA

Julius Panero, Martin Zelnik. (1979). *Human Dimension*. Jakarta: Erlangga

Kilmer, R. (1992). *Designing Interiors*. California: Wadsworth.

Moekijat. (1997). *Pengertian Kantor Menurut Beberapa Ahli*. Dikutip 23

Oktober 2015 Dari Pengertian Kantor Menurut Beberapa Ahli:

<http://ujiansma.com/pengertian-kantor-menurut-beberapa-ahli>

Pile, John F. (1995). *Interior Design*. New York: Abrams Inc.

<http://anggasvara.blogspot.com/2014/06/bab-i-pendahuluan-1.html>

<http://e-jurnal.uajy.ac.id/4009/3/2TS13290.pdf>

<https://ecc.ft.ugm.ac.id/>

http://etheses.uin-malang.ac.id/1819/5/09410084_Bab_2.pdf

<https://interiordesign.id/elemen-elemen-pembentuk-ruang-interior/>

<https://kumparan.com/kumparanmom/ruang-menysui-di-kantor-yang-ideal-sesuai-peraturan-menteri-kesehatan-1qw0eg3uJbo>

<https://mirataniaamalia.wordpress.com/2017/11/24/3-9-menerapkan-tata-ruang-kerja-kantor-office-layout/>

<https://rianamuslikhah.blogspot.com/2013/07/kantor-dan-gedung-kantor.html>

<https://serupa.id/teori-warna/>

<http://staffnew.uny.ac.id/upload/132259217/pendidikan/Office+Planning.pdf>

<http://www.johannes.lecture.ub.ac.id/files/2012/09/PENATAAN-RUANG-PUBLIK-YANG-MEMADUKAN-POLA-AKTIVITAS-DENGAN-PERUBAHAN-FISIK-KAWASAN.pdf>

<https://www.pelajaran.id/2017/24/pengertian-kantor-menurut-ahli-tujuan-fungsi-ciri-dan-unsur-kantor.html>

<https://www.scribd.com/doc/95508576/makalah-desain-interior-lingkungan-kantor>

<http://www.168solution.com/news-info/jenis-jenis-tata-ruang-kantor>