

**LIRIK LAGU BAND *BULLET FOR MY VALENTINE*
SEBAGAI IDE PENCIPTAAN SENI LUKIS**



**PROGRAM STUDI SENI RUPA MURNI
JURUSAN SENI MURNI FAKULTAS SENI RUPA
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
2021**

**LIRIK LAGU BAND *BULLET FOR MY VALENTINE*
SEBAGAI IDE PENCIPTAAN SENI LUKIS**



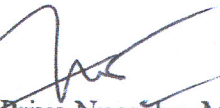
**Bagus Sadewa
NIM. 1312403021**

Tugas Akhir ini diajukan kepada Fakultas Seni Rupa
Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai
salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana S-1 dalam Bidang
Seni Rupa Murni
2021


PENGESAHAN

Tugas Akhir Penciptaan Seni berjudul: *LIRIK LAGU BAND BULLET FOR MY VALENTINE* SEBAGAI IDE PENCIPTAAN SENI LUKIS diajukan oleh Bagus Sadewa, NIM 1312403021, Program Studi Seni Rupa Murni, Jurusan Seni Murni, Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta, telah dipertanggungjawabkan di depan Tim Penguji Tugas Akhir pada tanggal 6 Januari 2021 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima.

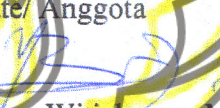
Pembimbing I/ Anggota


Setyo Priyo Nugroho, M. Sn
NIP. 19750809 200312 1 003

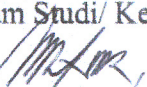
Pembimbing II/ Anggota


Dr. Miftahul Munir, M.Hum.
NIP. 19760104 200912 1 001


Cognate/ Anggota


Bambang Witjaksana, M.Sn.
NIP. 19730327 199903 1 001

Ketua Jurusan/
Program Studi/ Ketua/ Anggota


Dr. Miftahul Munir, M.Hum
NIP. 197601042 009121 001

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Rupa
Institut Seni Indonesia Yogyakarta


Dr. Timbul Raharjo, S.Sn., M.Hum.
NIP. 19691108 199303 1001



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bagus Sadewa
NIM : 1312403021

Dengan ini menyatakan bahwa laporan Tugas Akhir Penciptaan yang saya buat ini benar-benar asli karya saya sendiri, bukan duplikat atau dibuat oleh orang lain. Laporan Tugas Akhir Penciptaan ini saya buat berdasarkan kajian atas karya-karya saya dengan disertai berbagai referensi pendukung yang diambil dari buku-buku, dan karya-karya dari seniman lain yang berkaitan.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa laporan Tugas Akhir Penciptaan ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Yogyakarta, 9 Desember 2020

Bagus Sadewa

NIM. 1312403021

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “LIRIK LAGU BAND *BULLET FOR MY VALENTINE* SEBAGAI IDE PENCIPTAAN SENI LUKIS” ini dengan lancar. Adapun tujuannya adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan di dalam mengakhiri pendidikan Program Studi Seni Rupa Murni Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan motivasi, semangat, dan membantu penulis dalam menyelesaikan laporan ini. Segala kesulitan dan hambatan yang dialami selama menyusun laporan ini bisa terselesaikan berkat dukungan dan bantuan berbagai pihak. Untuk itu secara khusus penulis mengucapkan rasa terima kasih yang setulusnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas segala nikmat, rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Setyo Priyo Nugroho, M. Sn., selaku Pembimbing I yang telah memberi pengarahan, dukungan, serta memberikan masukan dan pelajaran berharga selama penyusunan laporan Tugas Akhir.
3. Bapak Dr. Miftahul Munir, M.Hum., selaku Pembimbing II yang banyak membimbing dalam proses akademik selama masa perkuliahan.
4. Bapak Deni Junaedi, S.Sn., M.A., selaku dosen wali yang banyak membimbing dalam proses akademik selama masa perkuliahan.
5. Bambang Witjaksono, M.Sn., selaku *cognate* (penguji ahli) dalam ujian Tugas Akhir, serta banyak membimbing dalam proses akademik selama masa perkuliahan.
6. Bapak Dr. Miftahul Munir, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Seni Murni, Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
7. Bapak Dr. Timbul Raharjo, S.Sn., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia.

8. Bapak Prof. Dr. M. Agus Burhan, M. Hum., selaku Rektor Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
9. Seluruh staf dosen jurusan Seni Murni Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta yang telah mengajarkan berbagai pelajaran berharga selama masa perkuliahan.
10. Seluruh staf sekretariat Fakultas Seni Rupa yang telah memberikan dukungan dalam bidang administrasi dari awal hingga akhir selama menjadi mahasiswa Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
11. Kedua orangtua yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta doa yang tiada henti.
12. Kakak dan adik, serta sanak keluarga yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang selalu mendukung selama ini.
13. Teman-teman Angkatan 2013 Jurusan Seni Murni Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
14. Berbagai pihak yang telah memberi bantuan hingga terselesaikannya Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini, untuk itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kemajuan yang lebih bermutu. Akhir kata semoga laporan ini bermanfaat bagi pembaca dan masyarakat luas.

Yogyakarta, 11 Desember 2020

Bagus Sadewa

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL LUAR.....	i
HALAMAN JUDUL DALAM.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN HASIL UJIAN TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Rumusan Penciptaan.....	3
C. Tujuan dan Manfaat.....	4
D. Makna Judul.....	4
1. Lirik.....	5
2. Lagu	5
3. <i>Bullet For My Valentine</i>	5
4. Ide.....	5
5. Seni Lukis	5
BAB II KONSEP	6
A. Konsep Penciptaan	6
B. Konsep Perwujudan	19

BAB III PROSES PEMBENTUKAN.....	27
A. Bahan	27
B. Alat.....	29
C. Teknik	31
D. Tahapan Pembentukan	32
 BAB IV DESKRIPSI KARYA.....	 38
BAB V PENUTUP.....	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN.....	83



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
BAB II	
Gambar 1: Vincent Van Gogh: <i>Starry Night</i>	13
Gambar 2: Max Guther: <i>Fitter Happier</i>	16
Gambar 3: Cesar Santos: <i>Self Portrait As Marat</i>	23
Gambar 4: Budi Kustarto: <i>Membayangkan</i>	24
Gambar 5: Budi Kustarto: <i>Belajar Menjadi Lelaki</i>	25
BAB III	
Gambar 6: Cat Akrilik.....	27
Gambar 7: Kanvas.....	27
Gambar 8: Kuas.....	29
Gambar 9: Palet.....	30
Gambar 10: Kaleng Tempat Mencuci Kuas.....	31
Gambar 11: Foto Model Lukisan.....	33
Gambar 12: Memindahkan Sketsa ke Kanvas	34
Gambar 13: Pengeblokan Awal	35
Gambar 14: Membentuk Volume Pada Objek.....	36
Gambar 15: Detail dan <i>Finishing</i>	37
BAB IV	
Gambar 16: Bagus Sadewa, <i>Say Goodnight</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	39
Gambar 17: Bagus Sadewa, <i>End of Days</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	41
Gambar 18: Bagus Sadewa, <i>Bittersweet Memories</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	43
Gambar 19: Bagus Sadewa, <i>Venom</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	45

Gambar 20: Bagus Sadewa, <i>All These Things I Hate</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	47
Gambar 21: Bagus Sadewa, <i>Scream Aim Fire</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	49
Gambar 22: Bagus Sadewa, <i>The End</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	51
Gambar 23: Bagus Sadewa, <i>Over It</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	53
Gambar 24: Bagus Sadewa, <i>Take It Out On Me</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	55
Gambar 25: Bagus Sadewa, <i>You Want A Battle? (Here is A War)</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	57
Gambar 26: Bagus Sadewa, <i>Deliver Us From Evil</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	59
Gambar 27: Bagus Sadewa, <i>Forever And Always</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	61
Gambar 28: Bagus Sadewa, <i>Heart Burst Into Fire</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	63
Gambar 29: Bagus Sadewa, <i>Disappear</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	65
Gambar 30: Bagus Sadewa, <i>Letting You Go</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	67
Gambar 31 : Bagus Sadewa, <i>Dignity</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	69
Gambar 32 : Bagus Sadewa, <i>No Way Out</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	71
Gambar 33: Bagus Sadewa, <i>Waking The Demon</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	73
Gambar 34: Bagus Sadewa, <i>Temper Temper</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	75
Gambar 35: Bagus Sadewa, <i>End of Days 2</i> , 2020, cat akrilik di kanvas, 80 x 90 cm.....	77

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN.....	82
A. Data Diri Mahasiswa	82
B. Foto Situasi Display.....	84
C. Foto Poster Pameran.....	85
D. Foto Situasi Pameran	86
E. Katalogus	87



LIRIK LAGU BAND *BULLET FOR MY VALENTINE* SEBAGAI IDE
PENCIPTAAN SENI LUKIS
*SONG LYRICS OF THE BULLET FOR MY VALENTINE BAND AS THE IDEA
OF CREATION OF PAINTING*

ABSTRAK

Tugas Akhir berjudul Lirik lagu Band *Bullet For My Valentine* Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis ini mengungkapkan bahwa ekspresi diri dari seniman lain, dalam konteks ini musisi, dapat menjadi inspirasi untuk menciptakan karya lukisan sebagai wujud ekspresi penulis terhadap lagu-lagu *Bullet For My Valentine (BFMV)*, ekspresi terhadap hal-hal disekitar yang ‘mungkin’ berkaitan dan juga ekspresi terhadap berbagai hal ada di dalam diri yang muncul atau merupakan bagian dari momen estetik saat mendengarkan lagu-lagu *BFMV*. Gambaran visual dan emosi yang ditimbulkan oleh lagu tersebut menjadi pemicu dan inspirasi untuk memvisualisasikannya ke dalam 20 karya lukisan melalui bentuk figuratif yaitu figur diri sendiri. Penggunaan figur diri sendiri sebagai tokoh utama adalah untuk menunjukkan bahwa lirik lagu diinterpretasikan berdasarkan sudut pandang pribadi dimana penulis membayangkan berada pada situasi seperti digambarkan dalam lagu ataupun respon penulis terhadap lagu berdasarkan pengalaman yang pernah dialami.

Kata kunci: Lirik lagu, *Bullet For My Valentine (BFMV)*, figuratif, lukisan

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Manusia pada dasarnya memiliki kebutuhan untuk mengekspresikan diri. Refleksi dari kehidupan dengan segala seluk beluknya mengantarkan manusia untuk mengekspresikannya dengan cara apapun, dalam hal ini tidak ada cara yang lebih baik bagi penulis selain berekspresi melalui seni. Sudah sejak lama manusia menjadikan seni sebagai media untuk mengekspresikan diri. Tugas Akhir berjudul Lirik lagu Band *Bullet For My Valentine* Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis ini mengungkapkan bahwa ekspresi diri dari seniman lain, dalam konteks ini musisi, dapat menjadi inspirasi untuk menciptakan karya lukisan sebagai wujud ekspresi penulis terhadap lagu-lagu *Bullet For My Valentine (BFMV)*, ekspresi terhadap hal-hal disekitar yang ‘mungkin’ berkaitan dan juga ekspresi terhadap berbagai hal ada di dalam diri yang muncul atau merupakan bagian dari momen estetik saat mendengarkan lagu-lagu *BFMV*.

Band *BFMV* merupakan salah satu band yang disukai sejak lama. Penulis mengenal lagu-lagu *BFMV* saat masa-masa awal mempelajari alat musik gitar. Pada masa itu ada salah satu genre musik yang sangat menarik yaitu genre *heavy metal*, dimana cukup populer dikalangan anak-anak muda. Jika mendengar istilah musik metal, maka yang terbayang adalah musik yang keras, terkesan ‘berisik’, maskulin, dengan vokalis berpakaian serba hitam serta rambut panjang berteriak-teriak di atas panggung. Pandangan tersebut tidak sepenuhnya salah dan tidak sepenuhnya benar juga. Pandangan masyarakat tentang musik metal cukup bervariasi, dimana anak-anak muda cenderung lebih menerima dibandingkan dengan golongan konservatif usia tua. Masyarakat Indonesia secara umum pun, tidak terlalu banyak yang menyukai musik dengan genre metal maupun *heavy metal*, terbukti dari lebih banyaknya musik-musik pop, rock dan dangdut yang hilir

mudik di televisi maupun sebagai *soundtrack* film, meskipun begitu, musik-musik bergenre metal tersebut tetap memiliki pasaran tersendiri.

Penulis sering mendengarkan lagu-lagu dengan genre musik *heavy metal* karena komposisi lagu yang unik seperti seseorang yang sedang berbicara namun penuh dengan luapan emosi. Band *BFMV* merupakan salah satu band yang cukup disukai dengan karakternya tersendiri. Lagu-lagu *BFMV* tersebut unik karena musik serta cara menyanyikan lagu yang terkesan sangar, emosional, penuh teriakan dan geraman, berbanding terbalik dengan lirik-lirik lagu yang terkesan sedih dan melankolis.

Salah satu contoh lagu *BFMV* adalah *Tears Don't Fall* yang menurut interpretasi penulis mengisahkan tentang seorang pria dengan kisah cintanya yang rumit. Penulis mencoba menginterpretasikan lirik lagu *Tears Don't Fall* tersebut dengan seorang pria yang memiliki hubungan dengan seorang wanita, namun di belakang wanita tersebut, si pria berhubungan dengan wanita lain. Si pria masih mencintai kekasihnya dan merasa bersalah dengan perbuatannya, namun ia tidak bisa menghindari hubungannya dengan wanita lain. Melihat dari sisi kekasih wanita, ia begitu bergantung pada si pria sementara si pria tidak bisa memberikan yang terbaik. Pria tersebut merasa bahwa hidupnya tidak pernah benar-benar baik sehingga apabila kekasihnya bergantung padanya, menangis dibahunya akan terasa seperti siksaan baginya.

Interpretasi lagu tersebut merupakan pendapat personal sebagai fans dari *BFMV*. Banyak bertebaran pendapat-pendapat lain dikalangan fans yang mencoba menginterpretasikan makna lagu tersebut. Ada yang menyebut bahwa pada akhirnya kekasih wanita dibunuh oleh sang pria karena terdapat kalimat *the moments died, i hear no screaming* dalam lagu tersebut. Ada juga yang mengatakan bahwa sang pria lah yang membunuh dirinya sendiri seperti ditunjukkan dalam kalimat *with my last breath i'm choking, will this ever end i'm hoping, my world is over one more time*.

Tears Don't Fall merupakan salah satu lagu yang memiliki suasana kelam dan menyedihkan, dibawakan dengan musik yang keras penuh

dengan teriakan-teriakan jauh dari kesan melankolis. Hal tersebut memberikan keterterikan tersendiri bagi penulis.

Selain dari adanya ketertarikan terhadap band *BFMV*, penulis juga memiliki alasan lain mengangkat tema lirik lagu ke dalam karya Tugas Akhir. Mendengarkan musik sudah menjadi kegemaran sejak dahulu, dan tidak dapat dipungkiri, setiap karya seni pasti dapat menggugah hati para penikmat dan orang-orang yang menyukainya. Mendengarkan musik membuat pikiran dapat berkelana ke tempat yang jauh. Penulis merasakan bahwa saat mendengarkan musik, instrumennya, maupun menelaah liriknya, secara otomatis penulis mencoba membayangkan kejadian yang diceritakan dalam lirik lagu tersebut. Hal tersebut terutama terjadi apabila mendengarkan lagu-lagu yang disukai. Lagu dengan melodi yang keras seperti lagu-lagu *heavy metal* membuat penulis penasaran dengan makna lagu tersebut. Dengan menyimak baik-baik lirik lagu-lagu *BFMV* memunculkan imajinasi dan gambaran tentang suasana yang ada dalam lagu. Terkadang lirik-lirik yang bernuansa sedih dan kelam menimbulkan empati sehingga penulis mencoba untuk membayangkan berada pada posisi si penyanyi atau tokoh yang diceritakan dalam lagu tersebut.

Imajinasi atau gambaran yang timbul saat membayangkan peristiwa dalam lagu tersebut juga disertai dengan perasaan dan suasana hati yang tercipta dalam lagu. Bisa dikatakan penulis menjadi terlarut dalam lagu. Gambaran visual dan emosi yang ditimbulkan oleh lagu tersebut menjadi pemicu dan inspirasi untuk memvisualisasikannya ke dalam karya lukisan. penulis merasa bahwa karya yang tercipta akan menjadi sajian yang cukup menarik bagi penikmat seni dan terutama bagi penikmat musik *BFMV* sebab interpretasi dari lagu-lagu *BFMV* bukan hanya dapat dinikmati dalam bentuk teks atau kata-kata, melainkan dalam bentuk lukisan melalui elemen-elemen visual seperti garis, bentuk dan warna.

B. Rumusan Penciptaan

1. Apakah maksud dari judul Tugas Akhir Lirik Lagu *Bullet For My Valentine (BFMV)* Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis?

2. Gagasan apa yang akan disampaikan melalui tema Lirik Lagu *Bullet For My Valentine* Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis?
3. Bagaimana memvisualisasikan lirik lagu Band *Bullet For My Valentine (BFMV)* ke dalam karya lukisan?

C. Tujuan dan Manfaat

Seluruh karya seni yang diwujudkan merupakan hasil dari pengalaman pribadi si penulis dalam penghayatan dari sebuah musik metal yang menjadi sumber inspirasi dalam berkarya.

Tujuan :

1. Sebagai wujud apresiasi penulis terhadap lagu-lagu *Bullet For My Valentine*.
2. Sebagai upaya memvisualisasikan bentuk karya seni audio (lagu) menjadi karya seni lukis
3. Memaknai sesuai dengan interpretasi isi dari setiap lagu-lagu *Bullet For My Valentine* serta mengekspresikannya melalui bentuk-bentuk artistik dalam seni rupa.

Manfaat :

1. Memberikan alternatif media bagi penggemar *Bullet For My Valentine* untuk dapat menikmati lagu-lagunya dalam bentuk karya seni rupa.
2. Ikut serta menyebarkan pesan yang terkandung dalam setiap lagu-lagu *Bullet For My Valentine* yang divisualkan.
3. Sebagai kajian akademis mengenai topik yang menggabungkan unsur-unsur musikalitas, bahasa (pada lirik) dan juga seni rupa (visual)

D. Makna Judul

Untuk menghindari kesalahan dalam pemahaman karena meluasnya arti dan perbedaan penafsiran terhadap judul “Lirik Lagu *Bullet For My Valentine* Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis” akan diuraikan sebagai berikut:

1. Lirik

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia lirik berarti sajak pendek dalam bentuk nyanyian atau cocok untuk dinyanyikan yang isinya melukiskan perasaan¹

2. Lagu

Menurut kamus Merriam-Webster, lagu adalah komposisi pendek yang terdiri dari kata-kata dan musik.²

3. *Bullet For My Valentine*

Merupakan Band Metal asal Bridgend, dibentuk pada tahun 1998. Band ini terdiri dari Matt Tuck (vokal utama, gitar ritmik), Michael Paget (gitar utama), Jamie Mathias (gitar bass, *backing vocal*), dan Jason Bowld (drum).³

4. Ide

Ide adalah rancangan yang tersusun di dalam pikiran.⁴

5. Seni Lukis

Cabang dari seni rupa yang cara pengungkapannya diwujudkan melalui karya dua dimensional dimana unsur-unsur pokok dalam karya dua dimensional ialah garis dan warna⁵

Berdasarkan uraian di atas yang dimaksud dengan “Lirik Lagu *Bullet For My Valentine* Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis” adalah Sajak yang terdapat dalam komposisi musik metal *Bullet For My Valentine* (*BFMV*) dijadikan sebagai gagasan dalam penciptaan karya dua dimensional menggunakan garis, bentuk, dan warna.

¹ Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Gramedia, 2008), p. 869

² Song, (Def.3.a) (n.d). Dalam Merriam-Webster Dictionary Online. Diakses melalui <https://www.merriam-webster.com/dictionary/song> pada tanggal 16 Maret 2020 pukul 16.51 WIB

³ Krolms, “*Bullet For My Valentine*”, diakses dari www.last.fm/music/Bullet+for+My+Valentine/ pada tanggal 16 Maret 2020 pukul 17.03

⁴ Mikke Susanto, *Diksi Rupa: Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa*, (Yogyakarta: Dicti Art Lab & Djagat Art House, 2012), p.241

⁵ Sp. Soedarso, *Tinjauan Seni* (Yogyakarta: Saku Dayar Sana, 1990), p.11