

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah di teliti dapat disimpulkan bahwa, genre musik *heavy metal* memberikan pengaruh terhadap karya/komposisi musik pada pelaku/penggemar musik *heavy metal* di Jurusan Musik ISI Yogyakarta melalui karakteristik genre musik *heavy metal* yang terdapat pada struktur komposisi musik. Mereka menjadikan genre musik *heavy metal* sebagai referensi dalam membuat karya/komposisi musik. Kemudian secara sadar dan disengaja, mereka memasukkan karakteristik dari genre musik *heavy metal* ke dalam karya/komposisi musik.

Karakteristik atau unsur-unsur dari genre musik *heavy metal* yang dapat ditemukan dalam karya/komposisi musik mereka dalam unsur timbre yaitu efek distorsi pada gitar, unsur harmoni yaitu *power chord*. Karakteristik dari segi teknik yaitu *palm-muted* pada *rhythm* gitar, serta unsur ritme yang dapat ditemukan yaitu ritmik *kick drum* yang padat dengan not 1/8 dan not 1/16 dan solo melodi gitar yang tergolong cepat dengan not 1/16 dan not 1/32.

## B. Saran

Memasukkan karakteristik atau unsur dari genre musik yang disukai ke dalam karya/komposisi musik akan memunculkan suatu kebaruan. Terdapat banyak genre-genre musik lain di Jurusan Musik ISI Yogyakarta yang mempengaruhi tindak komposisional komposer dalam membuat karya seperti *blues*, *reggae*, dan sebagainya. Hal ini memberikan ruang terhadap peneliti lain untuk membahas fenomena tersebut, seperti yang dilakukan penulis, pengaruh genre musik yang disukai terhadap karya/komposisi musik.

