

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Objek penciptaan karya tugas akhir yaitu bayi yang baru lahir dengan kisaran umur 5-15 hari dengan menampilkan sebuah potret ekspresif dari bayi itu sendiri serta menerapkan teori *newborn photography* sebagai landasan dalam menciptakan karya. Tujuannya untuk membuat visualisasi bentuk komunikasi nonverbal bayi yang ditunjukkan melalui potret ekspresif dan disajikan dengan visual yang lebih estetik dengan dukungan pengaturan pencahayaan.

Perkembangan dalam dunia fotografi khususnya *newborn photography*, saat ini menjadi sebuah gaya atau tren di kalangan keluarga muda sebagai bentuk dokumentasi yang dijadikan arsip pribadi keluarga. Proses kreatif pembuatan foto ini menampilkan ekspresi air muka bayi dengan settingan latar belakang bernuansa simpel untuk dijadikan fokus utama karya. Proses pemotretan berlangsung menggunakan pencahayaan lampu *flash* dengan ditambah aksesoris *parabolic* dan *softbox* untuk mendukung keestetikan dalam foto.

Penciptaan karya *newborn photography* dengan menerapkan potret ekspresif dari beberapa bayi yang baru lahir. Kriteria usia bayi 5 sampai 15

hari diterapkan untuk mewujudkan karya yang sesuai dengan ide dan konsep penciptaan. Selama proses pemotretan penciptaan tugas akhir ini mengutamakan kesabaran, cekatan, dan kehati-hatian dalam menghadapi objek untuk memberikan rasa aman dan nyaman. Ketepatan waktu dalam pengambilan gambar, komposisi, dan sudut pengambilan gambar juga sangat diperhatikan, supaya penikmat dapat memahami karya tersebut.

Kendala-kendala yang dihadapi selama proses penciptaan karya tugas akhir ini adalah mendapatkan model sebagai objek penciptaan dengan kriteria bayi baru lahir yang berusia 5 sampai 15 hari. Kondisi *mood* dari si bayi seperti menangis ditengah-tengah pemotretan, lapar, dan buang air besar menjadi kendala tersendiri, karena kenyamanan bayi menjadi prioritas untuk mendapatkan ekspresi yang diinginkan.

B. Saran

Menciptakan karya *newborn photography* dibutuhkan pengetahuan yang matang mengenai cara memperlakukan, memposisikan, mengerti kode-kode komunikasi, serta memiliki kemampuan khusus dalam menangani bayi yang harus benar-benar dipelajari. Berdasarkan pengalaman proses penciptaan karya tugas akhir ini, terdapat beberapa saran yang diberikan dengan maksud untuk dapat memberikan manfaat bagi pencipta, khususnya bagi pembaca dan pencipta selanjutnya untuk dijadikan referensi sebagai pemantik ide dalam menciptakan karya tentang *newborn photography*.

Saran bagi pencipta selanjutnya yaitu terdapat hal-hal menarik mengenai bayi yang dapat divisualisasikan dalam menciptakan karya *newborn* contohnya merepresentasikan sebuah karakter zodiak, karakter princess dalam dongeng, *fashion style*, hobi, dan masih banyak lainnya yang belum diciptakan. Saran lainnya adalah pencipta selanjutnya harus lebih siap dalam menyiapkan peralatan fotografi serta kelengkapan properti sesuai konsep.



DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Bull, Stephen. 2009. *Photography*. New York : Routledge.
- Danesi, Marcel. 2011. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Djelantik, A.A.M. 2004. *Estetika: Sebuah Pengantar*. Bandung: MSPI dan Arti.
- Giwanda, Griand. 2004. *Panduan Praktis Fotografi Digital*. Jakarta: Puspa Swara, Anggota IKAPI.
- Kitzinger, Sheila. 2005. *The Politics of Birth*. Elsevier Butterworth Hainemann.
- Nugroho, Yulius Widi. 2011. *JEPRET! Panduan Fotografi Dengan Kamera Digital dan DSLR*. Familia: Yogyakarta.
- Soedjono, Soeprapto. 2006. *Pot-pourri Fotografi*. Jakarta: Penerbit Universitas Triskti.
- Sugiarto, Atok. 2005. *Paparazi: Memahami Fotografi Kewartawanan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Tim Penyusun 2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta Balai Pustaka.

Sumber Internet

- <https://www.cherrystreetpics.com/newborn-photography-history>, diakses pada Rabu, 26 Agustus 2020 pukul 22.50 WIB.
- <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/ekspresif>, diakses pada Rabu, 26 Agustus 2020 pukul 00.39 WIB.
- <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/17405620601046832>, diakses pada Rabu 26 Agustus 2020 pukul 23.15 WIB.
- <https://europepmc.org/article/med/7297081>, diakses pada Selasa 25 Agustus 2020 pukul 17.30 WIB.
- <https://expertphotography.com/the-complete-guide-to-newborn-photography-67-tips>, diakses pada Rabu, 27 Februari 2019 pukul 19.54 WIB.
- <https://www.instagram.com/p/CF-9PivABcE/?igshid=mzbgm26xxafd>, diakses pada Selasa, 1 September 2020 pukul 22.15 WIB.
- <https://www.twindragonflies.com/blog>, diakses pada Selasa, 04 Agustus 2020 pukul 21.23 WIB.