

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dalam skripsi ini, maka dapat diambil kesimpulan bahwa di era perkembangan teknologi *digital* ini mempermudah musisi saat ini khususnya musik *indie* untuk menyebarluaskan atau mendistribusikan karyanya secara efektif dan efisien, karena saat ini untuk bisa mendistribusikan karya musik tidak perlu harus bergabung dengan label besar supaya bisa mendapatkan promosi secara profesional di TV, atau radio.

Untuk saat ini dengan mudah, dan secara mandiri musisi *indie* bisa mendistribusikan melalui banyak pilihan online streaming yang ditawarkan oleh beberapa perusahaan *platform digital* besar di dunia. Tanpa harus bergabung dan terikat kontrak dengan label besar, musisi *indie* sekarang juga dapat mempromosikan lewat sosial media yang saat ini sebagai hiburan utama untuk masyarakat Indonesia yang tentunya akan lebih mudah dalam promosi karya musik.

Di samping mudahnya dalam mendistribusikan karya musik, rilisan digital mempermudah masyarakat untuk mendengarkan hasil karya yang telah di unggah ke *platform digital* untuk bisa dinikmati dimana saja dan kapan saja, tanpa harus memutar CD, atau Vinyl yang tentu membutuhkan pemutar audio tersebut. Selain itu musisi *indie* juga tidak perlu

mengeluarkan banyak biaya untuk memproduksi rilisan fisik seperti CD, Vinyl, Kaset.

B. Saran

Dalam proses penulisan tugas akhir ini banyak sekali kendala yang dialami peneliti yaitu, adanya pandemi virus Corona yang membuat peneliti sulit melakukan wawancara bersama narasumber yang telah dipilih, dan sempat mengganti salah satu narasumber yang akhirnya membuat penulis mencari cari dan mengganti beberapa rencana penulisan tugas akhir ini. Selain mempersulit tahap wawancara, pandemi juga mempersulit penulis dalam mencari literasi dan beberapa sampel penelitian tentang musik indie yang tersedia di perpustakaan.

Saran untuk peneliti seharusnya peneliti bisa mencari narasumber yang ada di lingkungan sekitar, karena lokasi penulis berada di kota Jogja, dan di Jogja industri musik *indie* sangat berkembang. Untuk mencari literasi seperti jurnal, dan sampel penelitian bisa menghubungi pihak perpustakaan kampus ISI untuk meminta berkas online. Semoga skripsi ini menjadi bermanfaat bagi para pembaca dan peneliti selanjutnya. Penulis mengucapkan terimakasih dan mengharapkan kritik dan saran yang membangun, agar skripsi ini menjadi lebih baik lagi.