

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penciptaan karya seni ini terinspirasi dari rangkaian elektronik dan motif kawung sebagai sumber ide terciptanya karya batik tulis kain panjang. Dengan mengambil sumber ide dari komponen rangkaian elektronik yaitu alat-alat elektronik yang kita jumpai sehari-hari salah satunya adalah lampu darurat otomatis yang merupakan alat peringatan adanya bahaya dan beberapa gambar motif kawung, karena kawung memiliki nilai tradisi yang tinggi dan serasi bila digabungkan dengan motif rangkaian elektronik karena sama-sama memiliki unsur simetris. Pengembangan ide ini untuk menciptakan karya kreatif selanjutnya yang lebih inovatif dan variatif. Dengan menggunakan beberapa data acuan dari beberapa sumber tentang rangkain elektronik yang diambil dari buku-buku dan sumber terkait. Dalam pengerjaan karya ini banyak mengalami kendala selain cuaca teknik pewarnaan yang menggunakan warna kontras membutuhkan pelorodan kain lebih dari satu kali dan pencampuran warna yang membutuhkan penambahan obat warna lebih dari dua jenis pada satu kali pencelupan, beberapa perubahan yang dilakukan pada desain adalah perubahan warna karna kesulitan pada pencampuran warna yang sepadan membutuhkan pertimbangan untuk lebih memperoleh hal yang lebih baik.

B. Saran

Semoga mahasiswa mendapatkan atau diberikan fasilitas yang layak, memadahi dalam berkarya agar bisa lebih leluasa dan terjamin dalam mengekspresikan ide dan gagasan mereka.