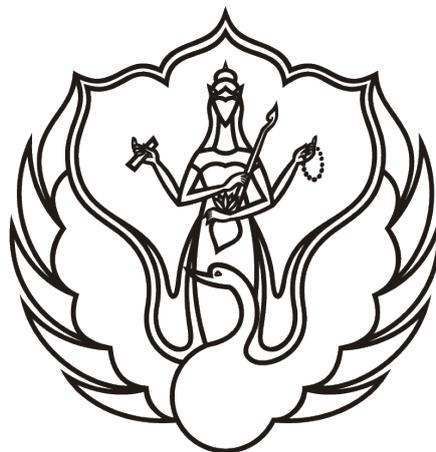


**LAPORAN AKHIR  
PENELITIAN PUSTAKAWAN  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA**



**PERANAN PERPUSTAKAAN DALAM MENINGKATKAN  
PRESTASI BELAJAR MAHASISWA PASCASARJANA ISI YOGYAKARTA**

**Peneliti :**

Iyut Nur Cahyadi. SIP., M.A.  
NIP. 198403142009121005

**Dibiayai oleh DIPA ISI Yogyakarta tahun 2020  
Nomor: DIPA-023.17.2.667539/2020 tanggal 27 Desember 2019  
Berdasarkan SK Rektor Nomor: 288/IT4/HK/2020 tanggal 30 Juni 2020  
Sesuai Surat Perjanjian Pelaksanaan Penelitian  
Nomor: 2371.C/IT4/PG/2020 tanggal 3 Juli 2020**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
LEMBAGA PENELITIAN  
NOVEMBER 2020**

**LEMBAR PENGESAHAN  
LAPORAN AKHIR PENELITIAN PUSTAKAWAN  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA**

Judul Penelitian : Peranan Perpustakaan Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar  
Mahasiswa Pascasarjana ISI Yogyakarta

Peneliti : Iyut Nur Cahyadi, SIP., M.A.

NIP : 198403142009121005

No. HP : 08988494946

Email : iyutnurcahyadi83@gmail.com

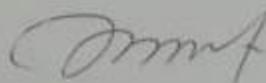
Biaya Penelitian : DIPA ISI Yogyakarta : Rp. 5.000.000,-

Tahun Pelaksanaan : 2020

Lokasi Penelitian : Perpustakaan Program Pascasarjana ISI Yogyakarta

Yogyakarta, 23 November 2020

Peneliti



Iyut Nur Cahyadi, SIP., M.A.

NIP. 198403142009121005



Mengetahui,  
Kepala Perpustakaan

Agustianwan, S.S., M.IP.

NIP. 197907142003121003

Menyetujui,  
Pembantu Rektor I



Dr. Stepanus Hanggar Budi Prasetya, S.Sn., M.Si.

NIP. 196801021999031002

## ABSTRAK

Permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana peranan perpustakaan pascasarjana dalam meningkatkan prestasi mahasiswa pascasarjana ISI Yogyakarta. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui peranan perpustakaan pascasarjana dalam meningkatkan prestasi mahasiswa pascasarjana serta hambatan yang dihadapi oleh perpustakaan dengan peranan tersebut. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik keabsahan data menggunakan triangulasi sumber. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teori Creswell berupa pengumpulan dan melihat data, mengkodekan data, mendiskripsikan data dan menginterpretasikan data berdasarkan tema tema.

Hasil dari penelitian ini adalah: 1. Dalam meningkatkan prestasi mahasiswa pascasarjana maka perpustakaan melakukan kegiatan sosialisasi secara berkelompok ketika penerimaan mahasiswa baru dan secara individu saat mahasiswa datang ke perpustakaan, untuk sosialisasi tidak langsung melalui media sosial seperti *facebook* dan *whatsaap*. 2. Implementasi dari peranan perpustakaan pascasarjana untuk meningkatkan prestasi mahasiswa dilakukan melalui berbagai kegiatan seperti layanan khusus penelusuran e-journal, konferensi internasional se-asia pasifik, simposium dan pelatihan serta bedah buku. 3. Peranan perpustakaan pascasarjana ISI Yogyakarta sesuai dengan buku pedoman perpustakaan perguruan tinggi yaitu sebagai tempat untuk belajar (edukasi), sumber informasi melalui berbagai koleksi primer dan sekunder dan motivator bagi mahasiswa yang mengalami kesulitan dalam mengikuti studi atau pembelajaran di program pascasarjana ISI Yogyakarta. Hambatan dalam melaksanakan berbagai program kegiatan yaitu keterbatasan sumber daya manusia, perlu penataan ulang atau desain interior perpustakaan (penambahan ruang audio visual), koleksi yang berkaian dengan tata kelola seni, *best practice*, dan partitur musik.

Kata kunci : Peranan, Perpustakaan pascasarjana, Prestasi Belajar

## KATA PENGANTAR

### *Assalamu'alaikum Warahmatullohi Wabarakatuh*

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya kepada penulis. Atas berkat limpahanNya, penulis dapat menyelesaikan penulisan penelitian ini. Penulis panjatkan shalawat dan salam kepada kepada Nabi Muhammad SAW serta keluarga dan sahabatnya. Penelitian yang berjudul “Peranan Perpustakaan Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Mahasiswa Pascasarjana ISI Yogyakarta” ini diajukan sebagai salah satu kegiatan pokok sebagai fungsional pustakawan di ISI Yogyakarta. Penulis menyadari dalam penulisan ini masih jauh dari sempurna dan tentu saja telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik bantuan kemudahan dalam mendapatkan informasi dengan tujuan pengembangan keilmuan perpustakaan, serta berbagai bantuan lainnya. Pada halaman ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih dan memberikan apresiasi kepada berbagai pihak, diantaranya kepada :

1. Bapak Dr. Stepanus Hanggar Budi Prasetya, S.Sn., M.Si. Sebagai Pembantu Rektor I Institut Seni Indonesia Yogyakarta
2. Bapak Dr. Nur Sahid, M.Hum. Sebagai Ketua LPPM Institut Seni Indonesia Yogyakarta
3. Bapak Dr. Junaidi, S.Kar., M.Hum. Sebagai Reviewer di LPPM Institut Seni Indonesia Yogyakarta
4. Ibu Dr. Fortunata Tyasrinestu, M.Si. Sebagai Direktur Program Pascasarjana Institut Seni Indonesia Yogyakarta
5. Bapak Agustiawan, S.S., M.IP. Sebagai Kepala UPT Perpustakaan Institut Seni Indonesia Yogyakarta

6. Narasumber yang terdiri dari Ibu Tyas, Ibu Ika Nurcahyani, Bapak Agung Hartono, Damara, Venny, Djayanti, Ajeng, Dery dan Pradani yang meluangkan waktu untuk berbagi pengalaman yang ada di Perpustakaan Pascasarjana ISI Yogyakarta.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penelitian ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis berharap dalam penelitian bidang perpustakaan ini dapat digunakan untuk referensi terkait. Penulis mengharapkan kritik dan saran dalam penulisan ini. Hal tersebut dapat dijadikan pembelajaran untuk kesempurnaan penyusunan karya tulis selanjutnya.

*Walaikumsalam Warahmatullohi Wabarakatuh*

Yogyakarta, 23 November 2020

Peneliti,



Iyut Nur Cahyadi, SIP., M.A.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGATAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
A. Penelitian Terdahulu .....	6
B. Landasan Teori .....	8
C. Kerangka Berfikir .....	14
<b>BAB III TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN .....</b>	<b>15</b>
A. Tujuan Penelitian.....	15
B. Manfaat Penelitian .....	15
C. Luaran Penelitian.....	15
<b>BAB IV METODE PENELITIAN.....</b>	<b>16</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	16
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	16
C. Teknik Pengumpulan Data.....	18
D. Validitas Data .....	20
E. Metode Analisis Data .....	23
F. Sistematika Pelaporan .....	24
<b>BAB V HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>25</b>
A. Gambaran Umum UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta.....	25
B. Visi Misi.....	26
C. Struktur Organisasi.....	27

D. Sumber Daya Manusia.....	27
E. Waktu Pelayanan.....	28
F. Jenis Pelayanan.....	28
G. Sosialisasi Perpustakaan.....	31
H. Implementasi Kegiatan.....	32
I. Peranan Perpustakaan.....	36
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>43</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>45</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>46</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	1	Kerangka Berfikir, 14
Tabel	2	Langkah-langkah Analisis Data Creswell, 23
Tabel	3	Struktur Organisasi Perpustakaan Pascasarjana, 27
Tabel	4	Daftar Pegawai Perpustakaan Pascasarjana, 28

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	1	Sosialisasi Perpustakaan, 32
Gambar	2 dan 3	Konfrensi Internasional, 33
Gambar	4 dan 5	Simposium dan Pelatihan, 34
Gambar	6	Kegiatan Bedah Buku, 35

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	1	Naskah Publikasi Ilmiah, 46
Lampiran	2	Surat Keterangan Publikasi Naskah, 64
Lampiran	3	Surat Pernyataan Tanggungjawab Belanja (SPTB) 100%, 65
Lampiran	4	Rekapitulasi Penggunaan Anggaran 70%, 66
Lampiran	5	Rekapitulasi Penggunaan Anggaran 30%, 68

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Perpustakaan sebagai pusat informasi dan pemustaka yang membutuhkan informasi ibarat dua sisi mata uang yang saling berhubungan yang tak dapat terpisahkan. Hal ini dapat terwujud manakala perpustakaan sudah siap melayani dengan sumber informasi yang memadai, sementara pemustaka mampu atau mau memahami, menghayati dan memaknai pentingnya informasi dalam kesehariannya. Perpustakaan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah tempat, gedung, ruang yang disediakan untuk pemeliharaan dan penggunaan koleksi buku dan sebagainya. Perpustakaan pada prinsipnya mempunyai tiga kegiatan pokok yaitu *pertama*, mengumpulkan (*to collect*) semua informasi yang sesuai dengan bidang kegiatan dan misi organisasi serta masyarakat yang dilayaninya. *Kedua*, melestarikan, memelihara, dan merawat seluruh koleksi perpustakaan, agar tetap dalam keadaan baik, utuh, layak pakai dan tidak lekas rusak, baik karena pemakaian maupun karena usianya (*to preserve*). *Ketiga*, menyediakan dan menyajikan informasi untuk siap dipergunakan dan diberdayakan seluruh koleksi yang dihimpun di perpustakaan untuk dipergunakan oleh pemustaka dan berorientasi pada pemustaka dalam Undang-Undang Nomor 43 tahun 2007 tentang Perpustakaan, Bab V pasal 14.

Pada zaman milenial saat ini perpustakaan merupakan bagian dari kebutuhan yang harus dipenuhi didalam kehidupan, terutama bagi pelajar, mahasiswa, dan kelompok-kelompok tertentu, untuk menunjang aktivitasnya. Dengan kata lain perpustakaan sudah memasyarakat, terutama untuk menunjang

kegiatan belajar atau studi mereka, belajar bisa dilakukan secara formal dan informal.

Belajar secara formal merupakan proses belajar yang dilaksanakan terikat oleh waktu dan tempat, seperti kegiatan pendidikan di perguruan tinggi, baik itu instansi perguruan tinggi negeri maupun perguruan tinggi swasta. Sedangkan belajar secara informal dapat dilakukan dimana saja tanpa terikat oleh usia, waktu, dan tempat. Kegiatan belajar secara formal yang dilakukan di perguruan tinggi atau lembaga resmi yang diakui oleh pemerintah bertujuan untuk memenuhi kebutuhan dasar akan pendidikan. Menurut Trianto (2010:16) proses belajar terjadi melalui banyak cara baik disengaja maupun tidak disengaja dan berlangsung sepanjang waktu dan menuju pada suatu perubahan pada diri pembelajar, sedangkan menurut Ali Imron (1996:2) belajar merupakan suatu perubahan tingkah laku dalam diri seseorang yang relative menetap sebagai hasil dari sebuah pengalaman.

Untuk mengukur keberhasilan suatu pembelajaran dalam dunia pendidikan khususnya perguruan tinggi maka akan dilakukan ujian setiap akhir semester dan menghasilkan suatu nilai akademik bagi mahasiswa atau yang sering disebut IPK (indeks prestasi kumulatif), sehingga dengan melihat IPK tersebut maka mahasiswa dapat dilihat apakah dalam kegiatan belajar akan menjadi prestasi setelah memperoleh nilai IPK, semakin tinggi nilai IPK maka dapat dikategorikan mahasiswa tersebut berprestasi dalam kegiatan pembelajaran.

Salah satu fasilitas yang digunakan untuk menunjang proses belajar yang bertujuan untuk meningkatkan nilai prestasi belajar mahasiswayaituperpustakaan. Perpustakaan merupakan suatu ruangan, bagian dari bangunan atau gedung tersendiri yang berisi buku koleksi, yang diatur dan disusun sedemikian rupa,

sehingga mudah untuk dicari dan dipergunakan jika sewaktu-waktu diperlukan oleh pembaca dalam Sutarno NS (2006:11). Dalam Undang-Undang No. 43 Tahun 2007, pasal 1 ayat 1 menyebutkan Perpustakaan adalah institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak, danataukarya rekam secara profesional dengan sistem yang bagu guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan rekreasi bagi para pemustaka.

Begitu juga dengan perpustakaan Pascsarjana ISI Yogyakarta yang memiliki mahasiswa sejumlah 321 mahasiswa aktif dengan beberapa program studi yaitu strata 2 pengkajian penciptaan seni dan manajemen tata kelola seni, sedangkan untuk strata 3 atau doktor memiliki program studi pengkajian penciptaan seni dengan rincian jumlah mahasiswa S2 pengkajian penciptaan seni yaitu 215 orang, S2 manajemen tata kelola seni sejumlah 63 orang dan program doktor atau S3 sejumlah 43 orang, untuk program studi pengkajian penciptaan seni sudah terakreditasi A, dengan penilaian ini berarti bahwa program studi tersebut memiliki program yang terarah dan terukur baik berupa proses belajar, sarana dan prasarana, lulusan berikut hasil penelitiannya pun dinilai sangat baik. Masa studi rata-rata mahasiswa program pascasarjana juga terhitung cepat jika dibandingkan program-program magister lain di Indonesia, yaitu lama studi 2,23 tahun. Selain itu, prestasi yang dicapai oleh program pascasarjana ISI Yogyakarta adalah adanya kerjasama beasiswa *dual-degree* dengan *Eszterhazy Karoly University*, Hungaria dan program kuliah musim panas dengan program Master Manajemen Seni dan Budaya *University of Melbourne*. Kedua program ini membuka kesempatan bagi para mahasiswa untuk mendalami seni budaya lokal dalam konteks dan standar internasional sehingga akan lebih membuka cakrawala dan jaringan skala internasional.

Program Pascasarjana ISI Yogyakarta dalam menunjang kegiatan belajar mengajar memiliki fasilitas seperti *concer hall*, ruang galeri, ruang kuliah umum, ruang kuliah khusus tari, ruang kuliah khusus melukis, ruang diskusi dan perpustakaan sebagai sumber belajar dan tempat diskusi mahasiswa pascasarjana ISI Yogyakarta. Dalam laporan tahunan perpustakaan pascasarjana ISI Yogyakarta tahun 2019 memiliki koleksi buku umum dan penunjang studi di pascasarjana sejumlah 4788 judul dan 6012 eksemplar, untuk koleksi tesis sejumlah 966 judul dan koleksi disertasi sejumlah 41, sedangkan koleksi referensi sejumlah 602 judul. Perpustakaan pascasarjana ISI Yogyakarta dikelola oleh 2 pustakawan dan 1 tenaga honorer. Rata-rata jumlah kunjungan ke perpustakaan untuk memanfaatkan bahan pustaka yang disediakan sejumlah 25 orang sehari, sehingga rata-rata jumlah pengunjung 321 pemustaka dalam satu bulan, baik itu mahasiswa pascasarjana ataupun pemustaka yang berasal dari instansi lain yang memang membutuhkan koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan pascasarjana, karena perpustakaan pasca ini mempunyai koleksi yang khusus yaitu dalam bidang seni.

Pada semester genap Tahun Pelajaran 2019/2020 nilai rata-rata indeks prestasi kumulatif mahasiswa pascasarjana ISI Yogyakarta adalah 3,56 dari 314 mahasiswa magister dan doktoral. Dengan berbagai sumber daya manusia baik itu pengajar atau dosen dari ISI Yogyakarta maupun dosen terbang dari institusi lain dan juga pengajar oleh seniman ternama di Yogyakarta, pascasarjana ISI Yogyakarta berusaha semaksimal mungkin untuk meningkatkan nilai IPK kelulusan mahasiswa dan juga jenjang waktu kuliah tidak lebih dari 2,23 bulan untuk S2. Salah satunya dengan memanfaatkan perpustakaan pascasarjana. Untuk menarik minat siswa berkunjung dan memanfaatkan perpustakaan pascasarjana,

perpustakaan memberikan sosialisasi perpustakaan pada materi pengenalan kampus semester 1, sehingga langkah ini sangat membantu bagi mahasiswa baru agar maksimal dalam memanfaatkan layanan yang ada di perpustakaan pascasarjana ISI Yogyakarta.

Berdasarkan pemaparan keadaan perpustakaan pascasarjana ISI Yogyakarta di atas penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang “Peranan Perpustakaan Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Mahasiswa Pascasarjana ISI Yogyakarta”.

### **B. Rumusan Masalah**

Berbagai cara untuk meningkatkan prestasi belajar mahasiswa baik itu tugas dari dosen, pemadatan kurikulum, penyediaan sumber informasi oleh perpustakaan, perbaikan sarana perkuliahan dan ruang diskusi oleh karena itu dalam penelitian ini berusaha untuk melihat bagaimana peranan perpustakaan pascasarjana dalam meningkatkan prestasi mahasiswa pascasarjana ISI Yogyakarta?