

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhy Asmara, "*Mengenal Irian Mutiara-Hitam Indonesia*" Nur Cahaya, Yogyakarta, 1980.
- Amir Sutaarga, "*Seni Rakyat di Irian Jaya*", 1974.
- As Hornby an AC Gimson, "*Dictionary of Current English*", Oxford University Press, London, 1974.
- Benny Lumowah, "*Anjungan Sulawesi Selatan, Tongkonan (Rumah Adat Toraja)*", Aksara Baru bekerja sama dengan Taman Mini Indonesia Indah, Jakarta, 1985.
- Bobin A. B., "*Album Sejarah Budaya Kalimantan Timur III*", Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Departemen P dan K RI Direktorat Jendral Kebudayaan.
- Bodrogi, Tibor, "*Art of Indonesia*", New York Graphic Society Ltd., 1972.
- Ching, Francis, "*Interior Design Illustrated*", dalam terjemahan Suastiwi M. Triatmodjo, FSR ISI, Yogyakarta, 1987.
- \_\_\_\_\_, "*Arsitektur : Bentuk, Ruang dan Susunannya*", terjemahan Paulus H. A Erlangga, Jakarta, 1994.
- D. Dalidjo, Mulyadi, "*Pengenalan Ragam Hias Jawa*", Yogyakarta, Januari, 1982.
- Fajar Sidik, Aming Prayitno, "*Disain Elementer*", Yogyakarta, STSRI ASRI, 1981.
- Feldman, Edmund Burke, "*Art As Image And Idea*", terjemahan Sp. Gustami, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia Yogyakarta, 1991.
- I Wayan Sika, "*Ragam Hias Bali*", Departemen P & K Direktorat Jendral Pendidikan Dasar Menengah, Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan, 1983.
- "*Kumpulan Naskah Kesenian Tradisional Kalimantan Timur*", Proyek Pusat Pengembangan Kebudayaan Kalimantan Timur Departemen P & K Penerbitan Buku Bacaan dan Sastra Indonesia dan Daerah, Jakarta, 1979.
- "*Laporan Penelitian Pengumpulan Dan Dokumentasi Ornamen Tradisional Di Sumatra Utara*", Pemerintah Daerah Tingkat I. Medan, 1979-1980.
- L. T. Tangdilintin, "*Toraja dan Kebudayaan*", Yayasan Lempongan Bulan, Tana Toraja, 1981.

- "Monografi Daerah Sumatra Utara"*, Departemen P & K, Jakarta.
- Natipulu, Sintar Manurung, et al., *"Arsitektur Tradisional Sumatra Utara"*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Daerah, 1986.
- Pamudji Suptandar, *"Disain Interior"*, Pengantar Mata Kuliah, Univ. Trisakti, 1994.
- Purnomo, *"Studi Tentang Tema Pada Lukisan Kolase Suptohoedojo"*, Sebuah karya tulis untuk menyelesaikan jenjang S-1, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia, Yogyakarta, 1987.
- "Risalah dan Kumpulan Data Tentang Perkembangan Seni Ukir Jepara"*, Pemerintah Daerah Tingkat II, Jepara, 1979.
- Ristiana, *"Perencanaan dan Perancangan Komunikasi Visual Sebagai Sarana Promosi Barang barang Seni Kerajinan Tradisional Suptohoedojo Art Gallery"*, Sebuah karya tulis untuk menyelesaikan jenjang S-1, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia.
- Rusmanto Setiadi, cs., *"Dekorasi"*, Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen P & K, Jakarta, 1983.
- Sales, Franz Mayer, *"Hand Book of Ornamen Vol VII"*, Dover Publication Inc., New York, 1888.
- Soedarso Sp., *"Pengertian Seni"*, STSRI ASRI Yogyakarta, Yogyakarta, 1973.
- Soegeng Toekio M., *"Mengenal Ragam Hias Indonesia"*, Angkasa, Bandung, 1987.
- SP. Gustami, *"Seni Kerajinan Mebel Ukir Jepara Abad XIX Sampai Abad XX"*, Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia, Yogyakarta.
- Sugiyarto Dakung, *"Arsitektur Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta"* Departemen P & K, Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah, 1981/1982.
- Sukarman, Tukiyo H.S, *"Pengantar Kuliah Ornamen I"*, STSRI ASRI, Yogyakarta, 1981.
- Team Penyusun Monografi Daerah NTT, *"Monografi Daerah Nusa Tenggara Timur"*, Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Departemen P & K.
- "Ukiran-ukiran Kayu Irian Jaya"*, Pemerintahan Daerah Tingkat I Irian Jayapura dengan bantuan dari United Nations Development Programme, Jakarta, 1977.
- Y. B. Margantoro, Fadmi Sustiwi Yusuf, *"Suptohoedojo Dalam Liputan Media"*, Suptohoedojo Art Gallery, Yogyakarta. November 1993.

**Makalah/ Jurnal/ Surat khabar/ Majalah :**

Ito, Dee, *Careers in the Visual Art*, 1993, dikutip Mamannoor, “ Peran Galeri Dalam Seni Rupa”, Makalah Sarasehan dan Diskusi Dua Arah, Galeri Padi, Bandung, 25 Juli 1997.

Rahmad Budi Santoso, “Galeri, Bisnis dan Apresiasi”, *Pikiran Rakyat*, Minggu, 19 Februari 1995.

Ujang Nugroho, “Merenungi Karya Kreatif Wow Ipit Asmat”, *Majalah Asri*, Januari 1987.

Widagdo, “Desain, Teori dan Praktek”, dalam *Jurnal Seni*, No. III/03, Juli 1993.

**Daftar Nara Sumber :**

Dr. Sumartono, M. A, Dosen Jurusan Disain Interior FSR ISI Yogyakarta  
Prof. Drs. SP. Gustami, SU., Dosen Jurusan Kriya FSR ISI Yogyakarta

