

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil berdasarkan pemaparan masalah, serta ide solusi dan alternatif desain yang diberikan yaitu desain interior pada OMAH DHUWUR RESTO harus dapat mempertahankan bangunan heritage dengan menambahkan kesan modern fleksibel dan kekinian. Maka dari itu, dibuatlah desain interior yang mempertahankan bangunan dengan cara tidak merubah fasad bangunan namun mengubah penataan di dalamnya yang diadaptasi dari jajanan pasar Kipo. Fasad bangunan dipertahankan untuk memunculkan kesan nostalgia dipadukan dengan furnitur fleksibel bergaya *modern* yang mengutamakan fungsi sehingga dapat memberi kesan kekinian. Adabtasi dari Kipo diterapkan kedalam bentuk furnitur berupa single chair, hanging lamp, bench, sofa, serta elemen dekoratif.

B. Saran

1. Hasil dari perancangan ini dapat diterapkan guna untuk menjawab permasalahan ruang yang ada dan juga menerapkan solusi desain yang efektif.
2. Pada hasil perancangan ini diharapkan menjadi acuan dan juga wawasan dalam dunia desain interior yang khususnya pada restoran heritage.

DAFTAR PUSTAKA

- Budiharjo, Eko. 1997. *Arsitektur sebagai Warisan Budaya*. Djambatan Publisher.
Jakarta
- Chiara, Joseph De. 1991. *Time Saver Standard For Interior Design and Space Planning*. McGraw-Hill. New York.
- Chiara, Joseph De. 2001. *Time Saver Standard For Interior Design and Space Planning Second Edition*. McGraw-Hill. New York
- Howard, Peter. 2003. *Heritage Management, Interpretation, Identity*. A&C Black Publisher. Britania.
- Kumar, Vijay. 2012. *101 Design Methods: A Structure Approach For Driving Innovation In Your Organization*. John Wiley & Sons, Inc., Hoboken, New Jersey. New Jersey.
- Panero, Julius dan Martin Zelnik. 1979. *Dimensi Manusia dan Ruang Interior*. Erlangga, 2003. Samarinda, Kalimantan Timur.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua, 1991.
- Lawson, Fred. 1994. *Restaurant Planning and Design*. Cambridge: CambridgeUniversity Press.
- Soekresno, 2001. *Manajemen Food and Beverage Service Hotel*. Gramedia Pustaka Utama : Jakarta.
- Suptandar, Pamudji. 1982. *Interior Design II*. Jakarta: Djambatan
- D K Ching, Francis. 1996. *Architecture; Form, Space, And Order*. Cetakan ke – 6. Penerbit Erlangga. Jakarta
- Massey, Anne. 1990. *Interior Design of The 20th Century*, London: Thames and Hudson Ltd.
- Satwiko, Prasetyo. 2004. *Fisika Bangunan 2 Edisi 1*. Yogyakarta. Andi Yogyakarta