

3. Sumber Lisan

Pesan kehidupan dari sosok seorang ayah mengharuskan penata untuk mewawancarai beberapa orang yang dekat dengan ayah. Wawancara ini dilakukan untuk mengetahui kegiatan yang sering dilakukan ayah ketika di *laut Bak* dan saat *menyagheng*, serta sifat ayah sehari-hari yang bisa dijadikan teladan. Kegiatan dan sifat sehari-hari ayah saat bekerja bisa diketahui dengan mewawancarai teman-teman ayah yang sering mengikutinya bekerja. Mereka adalah Norbet dan Samunir. Mereka menyatakan bahwa ayah sering *menghentang jagheng* bersama-sama, terkadang juga harus berenang ke laut dalam untuk melihat kondisi jaring dan jika jaring *tersangkut*. Ayah orangnya tenang, sabar, dan tidak suka marah-marah. Melalui wawancara ini penata baru menyadari sifat tenang yang penata miliki berasal dari ayah. Ayah yang sedikit bicara ini ternyata memiliki sifat tenang dan sifat tenang ini akan disampaikan sebagai pesan dari garapan karya tari ini dengan wujud gerak pelan dan mengalir.

4. Sumber Elektronik

Pengaruh perkembangan teknologi mempermudah beberapa pencarian terhadap perkembangan ide yang ada. Ide akan didukung dan dipengaruhi secara penglihatan dan pemahaman penata terhadap objek masalah. Beberapa situs yang mempengaruhi keadaan pemikiran penata terhadap rasa rindu yang muncul adalah situs <http://www.syariahonline.com/v2/masalah-umum/3067-rindu-kpd-orang-tua-yang-telah-wafat.html> dari Syariah Online yang diunggah pada 15 Agustus 2014 pukul 22:21 WIB, yang memberikan cerita-cerita tentang kerinduan pada orang tua yang telah wafat beserta pesan-

pesannya. Video dari *youtube* juga memberikan kontribusi terhadap garapan karya tari ini yaitu video Kehidupan Nelayan Tepi Sungai Siak oleh Bertuah TV, Pekanbaru yang di *download* pada 04 Februari 2015 pukul 20.49 WIB.

Sehubungan dengan karya yang bertipekan liris, karya yang memberikan inspirasi adalah karya yang berjudul “*I Got You*” yang ditarikan oleh Melanie dan Marko dalam acara *So You Think You Can Dance* di New York, sebuah ajang pencarian bakat se Benua Amerika yang diperoleh dari *youtube*. Tarian berpasangan yang bertipekan *lyrical hip-hop* ini bercerita tentang rasa rindu seorang laki-laki kepada wanita idamannya hingga dia memperoleh cintanya. Karya lain yang bertipekan liris adalah sebuah video latihan tari yang berjudul “*Heavy In Your Arms*” by Florence + the Machine. Sebuah karya kontemporer yang bertipekan liris dengan tema pengharapan yang bergerak seperti mencoba meraih sesuatu. Dua karya ini memberikan inspirasi dalam membuat karya yang berpijak dari pengalaman estetis terhadap perasaan. Gerak yang mengolah cara tubuh mengungkapkan perasaan terhadap objek dengan menggunakan gerak bertipe liris.