

## BAB 5

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Mungkin masih ada para pesepeda di Yogyakarta yang tidak atau kurang dibarengi dengan pengetahuan tentang keselamatan dan tingkah laku baik saat bersepeda, terutama berwisata sepeda. Peraturan-peraturan tentang keselamatan bersepeda sudah diatur dalam undang-undang. Akan tetapi, masih banyak pesepeda yang tidak tahu akan peraturan-peraturan tersebut. Masalah lain yang menyebabkan ketidaktahuan orang tentang peraturan-peraturan bersepeda adalah kurangnya media dalam penyampaian informasi tersebut. Perancangan ini mencoba memberikan solusi berupa media buku yang berisi tentang keselamatan dan tingkah laku baik saat mengendarai sepeda.

Perancangan buku ini sudah menjawab rumusan masalah. Isi dari buku ini memberikan contoh secara langsung tentang keselamatan bersepeda dan hal baik yang harus dilakukan saat mengendarai sepeda. Ada juga informasi tempat bersepeda dan daftar kuliner yang digunakan untuk merencanakan kegiatan berwisata sepeda.

Buku ini disebarluaskan melalui toko dan bengkel sepeda agar lebih dekat dengan pesepeda, dibantu dengan adanya media pendukung berupa *sign system* dan instagram yang berguna untuk mempermudah mendapatkan informasi mengenai keberadaan buku ini.

Berwisata sepeda menjadi pilihan untuk bersepeda selain untuk olahraga. Dengan tema berwisata buku ini juga memberikan informasi tempat bersepeda dan kuliner yang dapat dikunjungi. Diharapkan dengan adanya perancangan buku ini dapat meningkatkan kesadaran akan etika dalam wisata bersepeda terutama di Yogyakarta.

## B. Saran

Perancangan ini membuka celah bagi desainer lain untuk mengembangkan perancangan. Celah tersebut bisa dengan memperluas kawasan atau media lain yang lebih relevan di masa yang akan datang.

Sebagai seorang desainer yang dianggap sebagai *problem solver* diharapkan mampu menjembatani permasalahan agar dapat dengan mudah dimengerti oleh audiens. Ilmu desain komunikasi visual merupakan ilmu yang multi disiplin, untuk itu perlu mencoba memahami ilmu lain untuk menjawab permasalahan yang sedang dihadapi



## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Bertens, K. 2013. *Etika*. Yogyakarta: PT Kanisius Yogyakarta.
- Rustan, Suriyanto. 2009. *Layout: Dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- . 2013. *Font & Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sanyoto, Sadjiman Ebd. 2009. *Nirmana: Element-element Seni dan Desain*. Yogyakarta: Penerbit Jalasutra.
- Suseno, Franz Magnis. 2019. *Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

### Jurnal

- Fatmawaty, Riryn. 2017. *Memahami Psikologi Remaja*.
- Pusporetno, Maretiya. 2006. *Kotagede Sebagai Kawasan Wisata Budaya dan Sejarah, Wisata Spiritual, Wisata Kuliner dan Belanja*.

### Perancangan

- Hatmayuardi, Nara. 2011. *Perancangan Buku Panduan Peta Bersepeda Kota Jogja Berjudul "Pit-Pitan di Jogja"*.

### Website

- <https://www.yogyes.com/id/yogyakarta-tourism-object/pilgrimage-sites/kotabaru/>.  
Diakses pada tanggal 2 Februari 2020.

- [http://jdih.dephub.go.id/assets/uudocs/uu/2004/UU\\_NO\\_38\\_TH\\_2004.pdf](http://jdih.dephub.go.id/assets/uudocs/uu/2004/UU_NO_38_TH_2004.pdf).  
Diakses pada tanggal 5 November 2020.

- <https://jdih.kemenkeu.go.id/fullText/2013/8TAHUN2013PP.HTM>. Diakses pada tanggal 17 Februari 2021.

<https://www.martinagleesonillustration.com/what-is-illustration.html>. Diakses pada tanggal 17 Februari 2021.

