

**PERANCANGAN INTERIOR  
TK NEGERI 2  
YOGYAKARTA**



Oleh:  
**Hana Lestari**

**PROGRAM STUDI S-1 DESAIN INTERIOR  
JURUSAN DESAIN  
FAKULTAS SENI RUPA  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
2013**

**PERANCANGAN INTERIOR  
TK NEGERI 2  
YOGYAKARTA**

UPT PERPUSTAKAAN ISI YOGYAKARTA		
INV.	4.270/H/5/2013	
KLAS		
TERIMA	02-09-2013	110 <i>ca</i>



**PROGRAM STUDI S-1 DESAIN INTERIOR  
JURUSAN DESAIN  
FAKULTAS SENI RUPA  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
2013**



**PERANCANGAN INTERIOR  
TK NEGERI 2  
YOGYAKARTA**

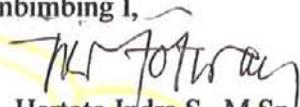


**Tugas Akhir ini Diajukan kepada Fakultas Seni Rupa  
Institut Seni Indonesia Yogyakarta  
Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelara Sarjana S-1 dalam Bidang Desain Interior  
2013**

Proposal Tugas Akhir Karya Desain berjudul:

“PERANCANGAN INTERIOR TK NEGERI 2 YOGYAKARTA”, Diajukan oleh Hana Lestari, NIM 091169202, Program Studi Desain Interior, Jurusan Desain, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia Yogyakarta, telah disetujui oleh :

Pembimbing I,

  
Drs. Hartoto Indra S., M.Sn.  
NIP. 19590306 199003 1 001

Pembimbing II,

  
Nor Jayadi, S.Sn.  
NIP .19750895 200801 1 014

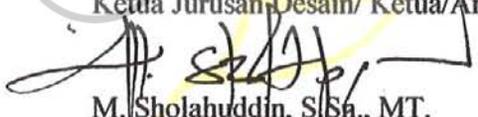
Cognate,

  
Drs. Ismail Setiawan, M.M  
NIP. 19620528 199403 1 002

Ketua Program Studi Desain Interior

  
Martino Dwi Nugroho, S.Sn., M.A.  
NIP. 19770315 2002 1 005

Ketua Jurusan Desain/ Ketua/Anggota

  
M. Sholahuddin, S.Sn., MT.  
NIP. 19701019 199903 1 001

**Mengetahui:**

**Dekan Fakultas Seni Rupa  
Institut Seni Indonesia Yogyakarta**

  
Dr. Suastiwi., M. Des.  
NIP. 19590802 198803 2 002



### PERSEMBAHAN

**Puji syukur yang sedalam-dalamnya kepada tuhan YME atas segala hal yang telah diberikannya dan telah dibimbingnya sehingga aku bisa mendapatkan dan melalui semua proses ini dengan sebaik-baiknya.**

*Karya seni ini kupersembahkan kepada :*

*Kedua orang tuaku tersayang*

*Dan seluruh keluarga besarku.*

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur yang begitu besar penulis panjatkan kepada tuhan yang maha esa, atas bimbingan dan karunian-nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini, yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar keserjanaan desain interior, jurusan desain, fakultas seni rupa, institut seni indonesia yogyakarta dengan sebaik-baiknya.

Penyelesaian tugas akhir kali ini penulis mendapatkan berbagai bantuan dari banyak pihak yang sangat membantu kelancaran. Maka dari itu dengan segala rasa hormat pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Drs. Hartoto Indar S., M.Sn. selaku dosen pembimbing I
2. Nor Jayadi, S.Sn. selaku dosen pembimbing II
3. Drs. Ismael Setiawan. M.M selaku cognate
4. Martino Dwi Nugroho. S.Sn., M.A. selaku ketua program studi desain interior, jurusan desain, fakultas seni rupa , istitut seni indonesia yogyakarta
5. M. Sholahuddin , S.Sn., MT., selaku ketua jurusan desain
6. Dr. Suastiwi triatmojo, M.Des, Dekan Fakultas Seni Rupa Indonesia Yogyakarta.
7. Ibu rektor Institut Seni Indonesia Yogyakarta
8. Seluruh dosen dan staf program studi desain interior, jurusan desain, dan seluruh staf akmawa fakultas seni rupa, dan perpustakaan institut seni indonesia yogyakarta sera Mb indri dan Mb sinta, terimakasih segala bantuannya selama ini.
9. Seluruh pihak TK Negeri 2 Yogyakarta dan ibu kepala sekolah TK Negeri 2 Yogyakarta terimakasih atas segala bantuannya selama ini.
10. Seluruh keluarga besarku terutama orang tuaku terimakasih atas segala suppotnya, dukungan dan fasillitas yang ada.
11. Alm. Kedua simbahku yang memberikan restunya dari "sana".
12. Kakak ku & penghuni pohon talok makasih sudah bantu.
13. Mbk ayuk & ibuk makasih dukungannya.

14. Teman-teman desain interior 2009 "ATAS BAWAH", semangat teman-temanku "bersama pasti kita bisa" yang penting yei hehehe.... semoga kapanpun kita berkumpul dalam keluarga dan seialu sok-idh bersama-sama.
15. Andy makasih selalu dukungannya, selalu membantu aku saat aku butuh bantuan, kamu selalu ada dan detik-detik akhir pun kamu menemaniku, terimakasih banyak.
16. Faris makasih atas dukungannya dan bantuannya nemenin kemana-mana.
17. Trimakasih eni bantuannya selama ini.
18. Mamat thxz sudah pinjem tempel-tempelnya.
19. Tete & gerda makasih udah numpang geprin hem hem hehehe.
20. Elda makasih udah minjemin figura hehehehe.
21. Mas rozi makasih udah membantu & selalu memberi masukan.
22. Pak dhe makasih telah membantu detik-detik malam terakhir huaaaa.
23. Pem pem makasih telah membantu dan menenangkan detik-detik sidan dan membantu dengan kegaiauanku.
24. Teman se-angkatan tugas akhir.
25. Depol makasih dah nemenin aku kemane-mane.
26. Saprol & diah makasih dah buatin maket walapun banyak kekurangannya.
27. Semua pihak yang telah membantu baik secara moral maupun spritual dalam penyusunan karya tugas akhir ini.

Yogyakarta 27 Juni 2013

Penulis

Hana Lestari

## DAFTAR ISI

Halaman judul .....	i
Lembar pengesahan .....	ii
Persembahan .....	iii
Kata pengantar .....	iv
Daftar isi.....	vi
Daftar foto.....	viii
Daftar gambar.....	ix
Daftar tabel.....	x
Abstrak .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Judul.....	1
B. Latar belakang.....	1
<b>BAB II LANDASAN PERANCANGAN.....</b>	<b>3</b>
A. Deskripsi proyek .....	3
1. Tujuan perancangan .....	3
2. Sasaran perancangan.....	3
3. Lingkup Cakupan lugas .....	4
4. Data lapangan.....	5
5. Objek yang akan dirancang.....	7
6. Daftar Kebutuhan.....	12
7. Keinginan klien .....	18
B. Program Perancangan.....	18

1. Pola Fikir Perancangan .....	18
2. Literatur .....	19
<b>BAB III PERMASALAHAN DESAIN .....</b>	<b>35</b>
A. Permasalahan Desain .....	35
B. Identifikasi Aspek-aspek Desain.....	35
1. Zoning .....	35
2. Ruang .....	35
3. Lantai .....	36
4. Dinding .....	36
5. Plafon .....	37
<b>BAB IV KONSEP DESAIN .....</b>	<b>38</b>
A. Tema .....	38
B. Zoning .....	38
C. Sirkulasi .....	39
D. Elemen Pembentuk Ruang .....	39
E. Tata Kondisional Ruang .....	40
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>42</b>
A. Kesimpulan .....	42
B. Pencapaian Desain .....	42
C. Saran .....	42
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>43</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR FOTO

Foto 2.1 kepala Sekolah TK Negeri 2 Yogyakarta .....	8
Foto 2.2 ruang Playgroup .....	9
Foto 2.3 ruang Musik .....	9
Foto 2.4 Ruang Kelas .....	10
Foto 2.5 Ruang Perpustakaan .....	10



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampak Depan .....	6
Gambar 2.2 Layout Lantai 1 .....	6
Gambar 2.3 Layout Lantai 2 .....	7
Gambar 2.4 Site Plan.....	7
Gambar 2.5 Peta .....	8
Gambar 2.6 Logo .....	14
Gambar 2.7 Pola Fikir Perancangan .....	19
Gambar 2.8 Standarisasi Penerimaan Tamu .....	30
Gambar 2.9 Standarisasi Antropometri .....	30
Gambar 2.10 Standarisasi Ketinggian Meja belajar .....	30
Gambar 2.11 Standarisasi Ketinggian Meja belajar .....	31
Gambar 2.12 Standarisasi Dudukan Kursi Belajar .....	32
Gambar 2.13 Standarisasi Dudukan Kursi Belajar .....	32

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Daftar Kebutuhan Ruang .....	12
Tabel 2.2 Kurikulum Semester 1 .....	17
Tabel 2.3 Kurikulum Semester 1 .....	17
Tabel 2.4 Jadwal Kegiatan .....	18
Tabel 2.5 Karakteristik Warna .....	23



## ABSTRAK

Ruang kelas untuk anak usia tiga tahun keatas dapat ditemukan seperti di sekolah negeri, swasta, dan pusat pengembangan anak, dan hampir setiap lingkungan serta di seluruh dunia. Sekolah ada yang menghadiri kelas dari pagi sampai siang , ada juga dari pagi sampai sore hari. Ruang kelas prasekolah dan Taman Kanak-Kanak merupakan tempat istimewa yang memberikan paduan tepat untuk memenuhi kebutuhan anak dalam rangka belajar, tumbuh dan berkembang.

TK Negeri 2 Yogyakarta merupakan salah satu tempat pendidikan yang cukup terkenal karena TK Negeri 2 Yogyakarta sekolah TK Negeri, maka dari itu TK Negeri 2 Yogyakarta banyak yang mencari dan kualitas pembelajarannya cukup baik. Namun kualitas gedung sekolah ini tidak sebanding dengan kualitas pengajarannya, karena kenyataannya banyak hal (bagian interiornya) yang tidak mendukung bagi pengembangan anak itu sendiri. Misalnya saja dinding menggunakan warna coklat, padahal warna coklat bukan warna karakter anak-anak namun orang dewasa.

Maka dari itu perubahan utama yang akan perancang lakukan adalah merencanakan interior lebih sesuai bagi anak-anak Playgroup dan TK, Sehingga antara desain interior dan cara pembelajarannya dapat saling mendukung ke arah yang lebih baik pertumbuhan dan perkembangan anak. Seperti dinding menggunakan warna karakter anak dan wallpaper. Selain itu nantinya akan diterapkan tema "Powerpuff Girl".

**Kata Kunci : Perancangan, Interior, TK Negeri 2, anak-anak.**

# BABI

## PENDAHULUAN

### A. Judul

**PERANCANGAN INTERIOR TK NEGERI 2 UMBULHARJO  
YOGYAKARTA**

### B. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah faktor yang mempengaruhi peran penting dalam terbentuknya sumber daya manusia yang mumpuni. Di Negara-negara maju pola pendidikannya tentu jauh berbeda dengan Indonesia yang tergolong Negara berkembang. Faktor-faktor itulah pemerintah mulai menyelenggarakan pendidikan untuk anak-anak sedini mungkin, kebijakan inilah yang mengakibatkan munculnya banyak sekolah untuk anak-anak sejak usia dini, seperti PAUD, playgroup, TM, dan TK. Banyaknya sekolah-sekolah untuk anak usia dini ini membuat instansi pendidikan terkait berlomba-lomba memberikan fasilitas yang memadai dan terbaik, salah satunya adalah TK Negeri 2 Yogyakarta. Begitu pula dengan para orang tua, mereka sangat selektif ketika memilih pendidikan untuk anak mereka.

Taman kanak-kanak adalah bentuk pendidikan untuk anak-anak yang berfungsi sebagai transisi dari rumah ke sekolah yang lebih formal. Anak-anak diajarkan untuk mengembangkan ketrampilan dasar anak-anak dan pengetahuan melalui permainan kreatif dan interaksi sosial sesama manusia, serta terselip pembelajaran formal untuk melatih anak-anak menjadi lebih sopan dan menghargai orang lain.

TK Negeri 2 adalah salah satu TK negeri terbesar di Yogyakarta, dan akan menjadi TK acuan TK-TK lain di Yogyakarta, sayangnya hal ini tidak didukung dengan interior yang mampu menjadi acuan TK-TK lain di Yogyakarta. Interior sekolah ini tampak sederhana dan terkesan biasa, dan masih banyak elemen-elemen yang kurang mendukung untuk perkembangan

anak-anak tersebut. Benda-benda pendukung interior tidak tertata dengan rapi dan tidak menarik. Suasana ruang kelas pun terkesan biasa saja cukup dicat dan tidak terdapat tema yang menarik untuk anak-anak.

Konsep dari perancangan interior TK Negeri 2 Yogyakarta dengan mengambil tema "*Powerpuff Girl*" yaitu seorang 3 perempuan muda yang bernama bubble yang berwarna kuning, blossom yang berwarna merah muda, dan buttercup yang berwarna hijau. dimaksudkan dengan mengambil tema ini, supaya anak-anak bisa meniru sifat baik dari tokoh *Powerpuff Girl* yang memiliki sifat yang mulia, mereka juga pahlawan pemberani, dibalik sifatnya yang lucu mereka memiliki kekuatan dan keberanian yang tinggi untuk membela kebenaran. Sikap saling tolong menolong dan ceria adalah sifat dari *Powerpuff Girl*, nantinya anak-anak dapat meniru karakter dari *Powerpuff Girl*. Dari sifat-sifat inilah desain mampu menambah daya ingat anak-anak dimana dunia mereka adalah dunia bermain, namun dengan tema ini anak-anak secara tidak langsung juga belajar sambil bermain. Desain dengan tema "*Powerpuff Girl*" ini juga diharapkan mampu memberi kenyamanan bagi murid TK Negeri 2, sehingga mereka dapat belajar dengan lebih optimal, serta didukung dengan furniture yang tidak berbahaya dan fasilitas lain yang menarik dan sesuai untuk anak-anak. Desain ini dipilih untuk mengembangkan daya ingat karena anak-anak belajar dari apa yang mereka lihat dan apa yang mereka dengar dan mampu memberikan karakter anak-anak TK Negeri 2 menjadi TK yang menjadi acuan TK-TK lain di Yogyakarta.