

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Dalam perancangan interior Toko Perhiasan Semar Nusantara dan Diamond Pavilion Surakarta ini sebaiknya memperhatikan masalah keamanan karena masalah keamanan merupakan faktor utama di dalam Toko Perhiasan Semar Nusantara dan Diamond Pavilion Surakarta. Selain itu juga diperhatikan mengenai sirkulasi manusia dan penataan-penataan perabot yang ada, jangan sampai menghambat sirkulasi manusia tetapi harus mendukung sirkulasi manusia tersebut agar pengunjung terasa nyaman.

Pemilihan bentuk, warna dan material juga harus dipikirkan mengingat pengguna Toko Perhiasan Semar Nusantara dan Diamond Pavilion Surakarta ini adalah masyarakat menengah ke atas sehingga sebaiknya menggunakan bentuk, warna dan material yang dapat menimbulkan kesan mewah agar dapat menyentuh efek psikologis serta dapat benar-benar diingat oleh pengguna terutama pengunjung.

#### **B. SARAN**

Dari hasil perancangan ini diharapkan mahasiswa desain interior mampu untuk mengembangkan kemampuan dan pengetahuan serta pemahaman dunia desain dengan selalu memperhatikan faktor-faktor yang ada dalam menentukan arah perencanaan dan perancangan interior.

Hasil perancangan desain interior ini bisa bermanfaat dan mampu memecahkan berbagai permasalahan yang ada pada interior Toko Perhiasan Semar Nusantara dan Diamond Pavilion Surakarta untuk dijadikan referensi bagi yang ingin merancang toko perhiasan pada khususnya.