

BAB V

PENUTUP

Dalam penciptaan karya aksesoris *art fashion* bertema fenomena bulan ini, diperoleh suatu proses pembelajaran yang berharga mengenai bahan dan teknik pembuatan karya. Delapan karya aksesoris yang dihasilkan dalam penciptaan ini menggunakan bahan utama tekstil yang didukung dengan rangka yang terbuat dari kawat yang berbahan dasar logam. Selain tekstil dan logam, rangkaian elektronik juga dibuat dalam kesatuan karya. Didapatkan pengalaman baru saat menggabungkan beberapa material yang memiliki karakter berbeda ini.

Melalui ukuran yang lebih besar dan peran yang lebih dominan dalam keseluruhan penampilan, karya aksesoris yang dibuat dirasa telah menjawab rumusan masalah yang ada. Delapan karya aksesoris *art fashion* telah mengusung enam fenomena bulan sebagai sumber idenya. Fenomena tersebut adalah fenomena *supermoon*, perubahan warna bulan, perubahan bentuk bulan, *lunar ring*, *lunar corona*, dan gerhana bulan. Masing-masing karya aksesoris memiliki ciri khas tersendiri mewakili fenomena yang menjadi sumber idenya.

DAFTAR PUSTAKA

- Ariani, Nita dan Niken Widiastuti, *Memahami Berbagai Peristiwa di Alam Semesta*, Jakarta: Citraunggul Laksana, 2011
- Bahari, Nooryan, *Kritik Seni; Wacana, Apresiasi, dan Kreasi*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008
- Bestari, Afif Ghurub, *Menggambar Busana dengan Teknik Kering*, Yogyakarta: KTSP, 2011
- Budiman, Kris, *Semiotika Visual; Konsep, Isu, dan Promblem Ikonisitas*, Yogyakarta: Jalasutra, 2011
- Civardi, Anne, et. al., *Enslikopedi Mini Edisi Lengkap*, Jakarta: Erlangga, 2003
- Cohen, Howard L., "Yes, Virginia, the Moon Can Be Blue" dalam *AAC Newsletter Firstlight*, November/Desember 2009
- Cowley, Les, Philip Laven, dan Michael Vollmer, "Rings Around the Sun and Moon: Coronae and Diffraction", *Physics Education*, IOP Publishing Ltd., 2005
- Efrizal, "Estetika dalam Seni Ukir Minangkabau" dalam *Ranah Seni, Jurnal Seni dan Desain*, Vol. 03/02, Maret 2010
- Eko, "Catatan Perjalanan SP Adfenture II" dalam *Sinar Dharma*, Vol. 06/01, Maret-Mei 2008
- Firmansyah, Junaidi, et. al., *Mengenal Sulaman Tapis Lampung*, Bandar Lampung: Gunung Persagi, 1996
- Flower, Lynda, *Ideas and Techniques for Fabric Design*, New York: Longman Inc., 1986
- Hamy, Stephanus, dan Debbie S. Suryawan, *Chic Mengolah Wastra Indonesia; Sulam Tapis Lampung*, Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama, 2011
- Heriansyah, Wildan, *Berekspresi dengan Gambar*, Bogor: Horizon, 2010
- Johnson, Nicholas, "Super Moon over Sheridan" dalam *The Sheridan Press (Sheridan) Senin*, 7 Mei 2012

- Jong-gyu, Park, *Kamu Mesti Bilang Wow Series; Ada Apa di Atas Langit* Jakarta: Elex Media Komputindo, 2013
- Kartika, Dharsono Sony dan Nanang Ganda Perwira, *Pengantar Estetika*, Bandung: Penerbit Rekayasa Sains, 2004
- Lukman, Septia Faril, “Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur Krakatau Volcano Center di Kabupaten Semarang”, Tugas Akhir S-1 Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro, 2011
- Muller, Florence, *Costume Jewelry for Haute Couture*, London: Thames and Hudson, 1970
- Nugraha, Rianto, “*Mekanika Benda Langit*”, Diktat Kuliah Pada Program Studi S1 dan S2 Fisika, Jurusan Fisika, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, 2012
- Oxford, *136 Fakta Menakjubkan Tentang Dunia (The Ultimate Book of Knowledge)*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2012
- Riddle, Bob, “Apparent Sizes, or It was this big!” dalam *Science Scope*, Oktober 2012
- Sachari, Agus, *Estetika; Makna, Simbol dan Daya*, Bandung: Penerbit ITB, 2002
- Sanyoto, Sadjiman Ebdi, *Nirmana; Elemen-elemen Seni dan Desain*, Yogyakarta: Jalasutra, 2010
- Simamora, Rosi, *360 Fakta Paling Aneh, Paling Seru, Paling Keren, Paling Ajaib!*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2013
- Tim Armandelta, *Rahasiaku, Ensikopediku; Inilah Bumiku!*, Jakarta: Armandelta Selaras, 2008
- Van, Marthe Le, *500 Necklaces*, New York: Larck Books, 2006
- Williams, Brian, *Ensiklopedia Tanya dan Jawab Alam Semesta*, Bandung: Pakar Raya, 2009
- Zoest, Aart van, *Semiotika; Tentang Tanda, Cara Kerjanya, dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*, Jakarta: Yayasan Sumber Agung, 1993

Webtografi:

<http://i853.photobucket.com/albums/ab93/jameeela/abdann001.jpg> (diakses pada tanggal 11 April 2013, pukul 18.20 WIB)

<http://www.planetsforkids.org/upload/> (diakses pada tanggal 23 Maret 2013, pukul 16.00 WIB)

http://www.thewhitegoddess.co.uk/moon_phases/waxing_moon.asp (diakses pada tanggal 15 Maret 2013, pukul 10.00 WIB)

<http://epod.usra.edu/blog/2012/03/lunar-halo-orion-and-grossglockner.html> (diakses pada tanggal 11 Maret 2013, pukul 15.00 WIB)

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Supermoon_over_Germany,_2011.jpg (diakses pada tanggal 11 Maret 2013, pukul 15.00 WIB)

<http://airandspace.si.edu/imageDetail.cfm?imageID=3086> (diakses pada tanggal 16 Maret 2013, pukul 20.26 WIB)

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lunar-eclipse-09-11-2003.jpeg> (diakses pada tanggal 23 Maret 2013, pukul 16.00 WIB)

