

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Harry Roesli merupakan salah satu tokoh di bidang seni pertunjukan khususnya seni musik. Jiwa sosial yang tinggi yang dimiliki oleh Harry Roesli merupakan nilai tambah bagi masyarakat Jawa Barat khususnya masyarakat di kota Bandung. Kisah perjalanan hidupnya mungkin dapat menginspirasi generasi muda pada saat ini. Dengan dibuatnya buku ilustrasi ini merupakan salah satu bentuk kepedulian terhadap seorang tokoh jenius yang dimiliki oleh bangsa Indonesia agar selalu dikenang bahwa bangsa Indonesia memiliki seorang musisi jenius sekaligus pemegang rekor MURI sebagai Profesor pendidikan musik pertama di Indonesia.

Alasan pemilihan media buku ilustrasi adalah karena buku ilustrasi dapat menyampaikan pesan secara lebih jelas dan menarik daripada hanya sekedar tulisan serta buku ilustrasi lebih mempunyai nilai estetika dan ekspresi. Buku ini menitik beratkan pada ilustrasi manual yang dikombinasikan dengan tulisan tangan agar kesan manualnya lebih menonjol dan spontanitas dalam berkarya dapat lebih terasa sama halnya seperti Harry Roesli yang membuat lagu secara spontan dengan menggunakan tulisan tangan kemudian langsung menyanyikan lagu tersebut kepada *audience*.

B. SARAN

Perancangan ini penuh tantangan dalam menggambarkan suasana seperti kejadian yang sesungguhnya, semoga ada yang meneruskan lebih sempurna lagi dan perlu adanya pengenalan lebih lanjut kepada masyarakat untuk mengenang sosok penting yang dimiliki bangsa Indonesia lewat media buku ilustrasi.



Daftar Pustaka

Anshori, Isa, 100 Wisdom Of Muhammadiyah : *Hikmah dan Mutiara Kata Muhammadiyah Sepanjang Masa*, Yogyakarta : Baraka Grafika, 2010

Banindro, Baskoro Suryo, *Membaca Gambar Berpikir Visual : Jurnal Seni Rupa & Desain Th. 04*, Januari – April 2007

Byte, *Ensiklopedia Nasional Indonesia Jilid 3 B*. Jakarta : PT. Delta Pamungkas, 2004

Furchan, Arief dan Agus Maimun, *Studi Tokoh : Metode Penelitian Mengenai Tokoh*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2005

Roesli, Harry, *Republik Funky Asal Usul Harry Roesli* : Jakarta : Penerbit Buku Kompas, 2005

<http://dgi-indonesia.com>

<http://fajar-aryanto.blogspot.com>

<http://id.wikipedia.org>

<http://mytitch.blogspot.com>

