

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

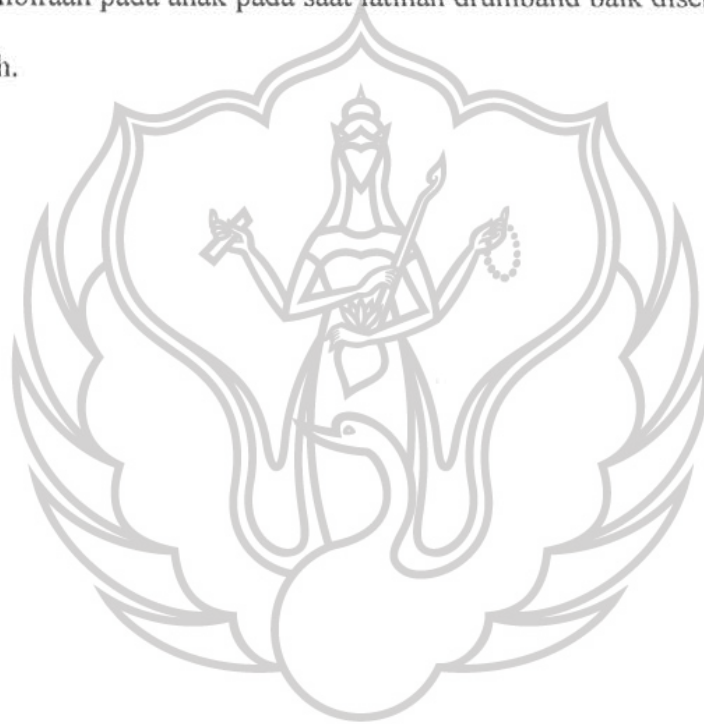
Setelah penulis melakukan penelitian tentang Peran Orangtua Dalam Memotivasi Anak TK Belajar Drumband di TK ABA Nitikan, maka dapat ditarik kesimpulan:

1. Orangtua murid TK ABA Nitikan yakni 70,00% memberikan motivasi yang sangat besar kepada anak yang mengikuti drumband.
2. Orangtua memberikan motivasi dengan menggunakan motivasi Ekstrenstik,
3. 30,00% orangtua tidak memberikan motivasi secara penuh untuk anak dengan alasan anak mengikuti esktrakurikuler drumband hanya agar anak memiliki kegiatan di luar jam sekolah. Selain itu ada pula orangtua yang tidak memberikan motivasi secara penuh kepada anak karena orangtua yang tidak mengerti manfaat anak belajar musik.
4. Setelah mengikuti drumband orangtua merasakan manfaat yang besar terhadap perkembangannya. Belajar drumband membawa pengaruh baik terhadap proses belajar anak disekolah.

#### **B. Saran**

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka dapat disampaikan saran-saran sebagai berikut:

1. Para orangtua sebaiknya menjadi motivator yang baik untuk anak-anaknya dengan cara menjadi guru di rumah, menjadi fasilitator untuk anak, mengawasi anak pada saat latihan sehingga dapat melihat perkembangan anak setelah mengikuti drumband.
2. Peran orangtua yang baik dan positif dapat menumbuhkan semangat dan kegembiraan pada anak pada saat latihan drumband baik disekolah maupun di rumah.



## DAFTAR PUSTAKA

- Ayuningsih, Diah, *Psikologi Perkembangan Anak*, Penerbit Pustaka Larasati, Yogyakarta
- Benhard. L. Sandra, *Panduan Bagi Orangtua Les Musik Untuk Anak Anda*, Gramedia, Jakarta, 2007.
- Campbell, Don, *Efek Mozart*, PT.Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 2001.
- Desmita, *Psikologi Perkembangan*, PT.Remaja Rosdakarya, Bandung, 2008.
- Djamarah, Syaiful Bahri, *Psikologi Belajar*, PT. Rineka Cipta, Jakarta, 2000.
- Djiwandono, Sri Esti Wiryani, *Psikologi Pendidikan*, PT.Grasindo, Jakarta, 2009.
- Djohan, *Psikologi Musik*, Penerbit Buku Baik, Yogyakarta, 2003.
- Djohan, *Psikologi Musik*, Penerbit Best Publisher, 2009.
- Graha, Chairinniza, *Keberhasilan Anak Tergantung Orangtua*, Elax Media Komputindo, Jakarta, 2007.
- Hurlock, Elizabeth.B, *Perkembangan Anak*, Erlangga, Jakarta, 1996.
- Iskandar, *Psikologi Pendidikan*, Guang Persada Press, Cipayung-Ciputat, 2009.
- Juwan, Ahmad, *Hubungan Antara Tingkat Pendidikan, Pola Asuh Orangtua dan Motivasi Belajar Dengan Proses Belajar Siswa SMU Negeri di Kulonprogo Yogyakarta*, Tesis Program Pasca Sarjana UGM, 2004.
- Kartini, Kartono, *Psikologi Anak*, Penerbit Alumi, Jakarta, 1970.
- Kinardi, *Pengetahuan Dasar Marching Band*, PT. Citra Kirana, Jakarta, 2004.
- Kurniasih, Imas, *Pendidikan Anak Usia Dini*, Edukasi, 2009.
- Moleong, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, PT. Remaja Rodaskarya, Bandung, 2008.
- Sadirman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*, PT.Raja Grafindo Jakarta, 2000.

Satiadarma, Monty P dan Zahra, Roswiyani, *Cerdas Dengan Musik*, Puspa Swari, Jakarta, 2004.

Tyas, Esthi Endah Ayuning, *Cerdas Emosional Dengan Musik*, Arti Bumi Intaran, Yogyakarta, 2008.

Well, Nova, *Peran Orangtua Dalam Memotivasi Anak Belajar Musik di Amari Yogyakarta*, Skripsi ISI Yogyakarta, 2009.

Yusuf, *Motivasi Dalam Belajar*, P2LPTK, Jakarta, 2003.

